



LE KIOSQUE **m**

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Janvier 2024



« Fées !... ? »

Une histoire d'ombre et de lumière



Le monde des fées, rempli de magie et d'aventures extraordinaires, offre une échappatoire enchantée à tous les enfants, où les rêves deviennent réalité. Mais les fées, qu'on imagine douces, belles et délicates, ne sont-elles pas un peu des sorcières ? À moins que les sorcières ne soient un peu des fées. C'est dans cette aventure merveilleuse que Nathalie Bondoux propose de transporter le jeune public à travers trois contes tirés du répertoire traditionnel qui abordent les deux visages de la fée, celui de la lumière et celui de l'ombre. Ces contes sont accompagnés par des instruments à percussion peu communs,

en lien avec leur atmosphère particulière. Retrouvez l'univers varié des fées à travers de nombreuses thématiques comme l'hiver, la magie, le passage dans un autre monde ou encore les relations entre frères et sœurs.

« Fées !... ? » par Nathalie Bondoux

Mercredi 3 janvier à 10h30

Salle de conférences

Enfants de 5 à 8 ans

Sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant,

dans la limite de trente enfants

Tarif adhérent : 2€50, non-adhérent : 7€

Adulte accompagnateur obligatoire

Raconte-moi une histoire de flocons



C'est l'hiver, la neige tombe et, le nez collé aux carreaux, les enfants rêvent d'évasion. Leur imagination

les emporte vers des contrées lointaines, où flocons riment avec poésie et mystère. C'est justement ce que leur proposera le prochain rendez-vous de lectures à voix haute « Raconte-moi une histoire » proposé par la Médiathèque Jean d'Ormesson pour les 3-6 ans. Les jeunes participants, installés dans le square aux histoires, s'éveilleront au goût de

la lecture en découvrant les livres sélectionnés sur le thème des flocons par les bibliothécaires de l'espace Jeunesse. Grâce à la lecture à voix haute, les enfants repartiront chez eux, la tête emplie de rêves.

Raconte-moi une histoire de flocons

Mercredi 10 janvier à 10h30

Square aux histoires

Enfants de 3 à 6 ans

Adulte accompagnateur obligatoire

Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, ouverte sept jours avant,

dans la limite de douze enfants

Prix des BÉBés lecteurs

Qui seront les lauréats ?



Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour éveiller le goût de la lecture chez les tout-petits, chaque année la Médiathèque Jean d'Ormesson, en partenariat avec les crèches et le relais Petite Enfance du Plessis-Robinson, organise le Prix des BÉBés lecteurs. Un prix littéraire pas comme les autres, qui propose aux tout-petits de découvrir les joies de la lecture à travers une sélection d'albums jeunesse qui sera dévoilée par les bibliothécaires samedi 20 janvier lors de deux séances. Pour participer au Prix, il suffit d'emprunter les ouvrages à la Médiathèque, ou de les découvrir au sein de la crèche où est accueilli votre enfant. Puis viendra l'heure de voter pour le livre que votre enfant aura préféré dans sa catégorie (0 à 1 an, 1 à 2 ans ou 2 à 3 ans) afin de déterminer les lauréats. Rendez-vous donc samedi 20 janvier à la Médiathèque pour découvrir la sélection de cette année.

Bébé se livre

La lecture à voix haute à destination des bébés présente des avantages considérables pour leur développement et les prépare à l'apprentissage du langage, tout en créant des moments d'intimité et de complicité entre parents et enfants. Rendez-vous samedi 3 février à 10h15 à la Médiathèque, pour éveiller les tout-petits à la lecture grâce à des ateliers destinés aux enfants dès 6 mois. Un moment d'écoute et de partage autour d'histoires, de comptines, jeux de doigts et jeux de mains !

Bébé se livre

Samedi 3 février à 10h15
Square aux histoires
Enfants de 6 mois à 3 ans
Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants
Adulte accompagnateur obligatoire



Prix des BÉBés lecteurs

Lancement samedi 20 janvier à 10h15 et 11h
Square aux histoires
Enfants de 6 mois à 3 ans
Gratuit sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants par séance
Adulte accompagnateur obligatoire

Atelier reliure

La passion des livres anciens



rendez-vous, mettra en lumière l'importance de perpétuer un art qui tend à disparaître. Les participants auront ainsi l'occasion d'apprendre à concevoir un carnet en papier népalais et de réaliser des œuvres uniques confectionnées à la main avec soin et précision. Pour tous les amoureux du papier et de l'artisanat, rendez-vous les 23 et 30 janvier à l'atelier reliure.

Tous les passionnés d'activités créatives, les amateurs d'histoire du livre et les curieux sont invités à découvrir les secrets de la reliure artisanale lors de l'atelier proposé par la Médiathèque et animé par une bibliothécaire spécialisée. Ayant pour objectif d'initier les participants aux techniques manuelles de reliure, cet atelier, en deux

Atelier reliure et livres anciens

Mardis 23 et 30 janvier à 13h30

Salle de conférences

Réservé aux adultes, sur inscription à la Médiathèque, dans la limite de dix participants

Tarif adhérent : 5€, non-adhérent : 7€

Obligation de participer aux deux séances du cycle

Atelier d'écriture

Les bons mots



Le prochain atelier d'écriture organisé par la Médiathèque Jean d'Ormesson a pour objectif de créer un espace inspirant où les participants pourront stimuler leur créativité, explorer

de nouveaux horizons littéraires et développer leurs compétences d'écriture. Que vous soyez passionné de poésie, de fiction ou de récits personnels, cet atelier sera un terrain propice à l'expression artistique.

Pour guider les auteurs dans cette aventure littéraire, Murielle Naïtali de l'association *Mots sur mesure* partagera ses conseils, ses techniques et ses expériences avec les participants, créant ainsi une atmosphère d'apprentissage enrichissante.

Atelier d'écriture

Samedi 3 février à 14h

Salle de conférences

Sur inscription à la Médiathèque, dans la limite de douze participants

Tarif adhérent de moins de 18 ans : 2€50, adhérent : 5€, non-adhérent : 7€

Minh Tran Huy

Décryptage des faits divers

Éditrice, romancière et ancienne journaliste, Minh Tran Huy ne manque pas de nourrir son écriture de son observation du monde qui l'entoure. Samedi 27 janvier, l'auteure de *La Double Vie d'Anna Song* prendra la parole lors d'une conférence exceptionnelle, et analysera avec le public la manière dont un auteur peut s'emparer d'un fait divers pour le changer en fiction, à travers des exemples et son témoignage personnel.

Après la conférence, Minh Tran Huy proposera aux aspirants écrivains, un atelier consacré à l'écriture à partir d'un fait divers. Comment s'inspirer sans retranscrire ? Transcender une histoire vraie pour la changer en fiction ? Autant de questions qui trouveront leurs réponses grâce à une immersion dans l'univers captivant de l'écriture des faits divers qui promet d'être une expérience unique et enrichissante.



Prix Plume noire 2024

Le Prix Plume noire permet à tous les lecteurs férus de genre policier, d'être accompagnés dans leurs nouvelles découvertes, grâce à une sélection préparée par les bibliothécaires parmi les nouveautés du début d'année. Contemporain, psychologique, étranger, thriller... Quel que soit son genre favori, chacun pourra trouver de quoi éteindre sa soif de mystère dans la plaquette de la sélection de cette nouvelle édition, qui sera présentée au public samedi 27 janvier. Un beau moment de retrouvailles, qui sera également l'occasion de découvrir quels ouvrages de la sélection 2023 ont été désignés pour recevoir les plumes d'or, d'argent et de bronze.

Les écrivains et les faits divers

Conférence de Minh Tran Huy

Samedi 27 janvier à 10h30

Salle de conférences - Gratuit sur inscription à la Médiathèque, dans la limite des places disponibles

Écrire à partir d'un fait divers

Samedi 27 janvier à 15h

Salle de conférences

Sur inscription à la Médiathèque,

dans la limite de quinze participants

Tarif adhérent de moins de 18 ans : 2€50, adhérent : 5€, non-adhérent : 7€

Sur la tête des enfants

Une comédie savoureuse

Alban est avocat. Julie, elle, est psy. La quarantaine aisée, ils ont chacun un enfant d'un premier lit. Amoureux et superstitieux, ils ont fait vœu de fidélité et se sont jurés juste avant de se marier, sur la tête de leurs enfants respectifs, de ne pas se tromper durant les dix premières années de leur mariage. Mais après avoir tenu neuf ans, onze mois et quinze jours, le frisson de l'infidélité et de la liberté les guette et chacun se prépare à l'arrivée de la date fatidique. Entre mauvaise foi, faux-semblants, mensonges, bonne conscience, morale et cachotteries, vivez un parfait moment de divertissement grâce à cette pièce désopilante, magistralement interprétée par Marie Gillain et Pascal Elbé.



Sur la tête des enfants

Comédie

Mis en scène par Salomé Lelouch
et Ludivine de Chastenet

Avec Marie Gillain et Pascal Elbé
Dimanche 14 janvier à 17h

Durée : 1h20

Tarif plein : 39€, tarif réduit : 34€



Vérino

Du stand-up de haut vol



© pascalito

Après l'énorme succès de « Vérino s'installe », l'humoriste aux 150 millions de vues sur Youtube revient avec un nouveau spectacle intitulé *Focus*, dans lequel il fait un point sur notre époque, ses contradictions et les nôtres. Vif, percutant, drôle et consistant, Vé-

rino use encore une fois d'un tact mordant et d'humour noir pour évoquer des thèmes de société avec une générosité, une décontraction et un sens du récit qui font mouche. Grâce à son style unique, il embarque le public dans un stand-up enrichi de situations absurdes et de personnages inattendus. Inspiré par la

pandémie et sa gestion, l'écologie, l'éducation, le passage à l'âge adulte, il aborde également des sujets plus personnels comme un moment d'enfance mettant en scène une arête de poisson pané coincée dans la gorge ou son expérience ratée de kite surf. Un humour bienveillant et malicieux qui aborde toutes les absurdités du quotidien.



Vérino

Complet

Focus - One man show

Dimanche 21 janvier à 17h

Mis en scène par Thibaut Evrard

Durée : 1h30

Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€



Rock My Movie

Le cinéma, version rock

Fans de rock et de Septième Art, rendez-vous vendredi 26 janvier, au Théâtre de l'Allegria pour découvrir le spectacle *Rock My Movie*. Un véritable show pour toute la famille et pour toutes les générations.



Plus qu'un simple concert, *Rock My Movie* c'est un voyage captivant à travers les émotions musicales pour tous les cinéphiles, rockers, geeks, pirates, sorcières, aventuriers et extra-terrestres ! Dans un décor immersif de plateau de tournage, les huit musiciens et chanteurs interprètent les bandes originales de films culte, dans des versions inédites. Au programme, de nombreux thèmes musicaux que l'on connaît tous, de *James Bond* à *Harry Potter*, en passant par *Pirates des Caraïbes*, *Star Wars*, *Le Seigneur des Anneaux*, *Retour vers le Futur*, *Jurassic Park*, *E.T.*, *Indiana Jones*, *Le Bon la Brute et le Truand* ou encore *Interstellar*... en version rock. Une expérience artistique complète qui dépasse les limites du spec-

tacle rock traditionnel, présenté comme un light show. Pour découvrir toutes ces musiques de cinéma comme vous ne les avez jamais entendues, rendez-vous au Théâtre de l'Allegria avec *Rock My Movie* !



Rock My Movie

Tous les plus grands thèmes
du cinéma version rock
Concert rock
Créé par Florian Bonne
Mis en scène par Jean-Luc Borrás
Musiques de Léo Godart
Vendredi 26 janvier à 20h30
Durée : 1h30
Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€

Les hypnotiseurs

Le spectacle événement

Préparez-vous à être bluffés, vendredi 2 février avec une démonstration d'hypnose inédite à l'occasion du spectacle *Hors limite 2.0*. Ajoutez à cela, pour la première fois au monde, un hologramme hypnotiseur, et vous obtiendrez une expérience bouleversante à l'issue de laquelle se tiendra un temps d'échange avec le public : découvrez tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'hypnose, sans jamais oser le demander !



Parfois intrigante, quelquefois moquée, l'hypnose se trouve trop souvent, dans l'imaginaire collectif, réduite à sa dimension spectaculaire, voire « magique ».

Relevant de procédés complexes visant à imprégner la conscience, cette discipline passionnante a su trouver sa place au sein de protocoles thérapeutiques, notamment dans les domaines tels que de la psychologie ou de la médecine du sport, entre autres thématiques abordées dans ce spectacle. Bienveillant et éclairant, ce show nous relate de façon ludique et impressionnante les nombreux bienfaits de l'hypnose thérapeutique, nous permettant de surmonter nos peurs, nos limites, nos résistances.

D'exceptionnelles démonstrations seront bien entendu au programme, avec un Xavier Causse non seulement accompagné de ses deux acolytes, mais également (et c'est une première mondiale) de son propre hologramme hypnotiseur ! Un spectacle à la hauteur de ces trois performers. Alors, prêts à tenter l'aventure ?



Les hypnotiseurs

Hors limite 2.0

Vendredi 2 février à 20h30

Durée : 1h15

Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€

m

Cinéma
Maison des Arts

Mélanie
THIERRY

Josiane
BALASKO

Marina
FOÏS

Yolande
MOREAU

Sortie nationale



Captives
À partir du 24 janvier

PROGRAMME
DU 3 JANVIER
AU 6 FÉVRIER

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Rétro Ciné


Redécouvrir des classiques

Organisées pour le plaisir des adultes et l'émerveillement des enfants, les séances Rétro Ciné du Cinéma Gérard-Philippe promettent un retour magique aux classiques du cinéma, offrant aux spectateurs de (re) découvrir des chefs-d'œuvre intemporels. Un nouveau rendez-vous dédié aux passionnés du grand écran, enfants ou adultes.



Dès le mois de janvier, les salles obscures de la Maison des Arts vont résonner de nostalgie, avec l'introduction des séances Rétro Ciné. Ainsi, tous les deuxièmes samedis de chaque mois, les adultes passionnés de cinéma vont pouvoir se replonger dans l'âge d'or du Septième art, grâce à une sélection soigneusement choisie de films cultes qui ont marqué les décennies passées.

Les enfants auront également leur part de magie avec des séances Rétro Ciné adaptées à leur univers, tous les troisièmes dimanches de chaque mois. Des animations classiques aux contes intemporels, ces projections raviveront la joie de découvrir le cinéma sur grand écran, tout en partageant le moment avec leurs parents ou grands-parents. Pour cette première édition, *Les Évadés*, 1994, sept nominations aux Oscars, proposé samedi 13 janvier, sera le film pion-

nier des séances Rétro Ciné adultes, transportant le public dans un voyage nostalgique à travers cette épopée cinématographique inoubliable.

Quant à la projection pour enfants, c'est *La Belle et la Bête* des studios Disney, diffusé dimanche 21 janvier qui transportera les jeunes spectateurs dans un univers enchanté, où la romance et l'aventure transcendent les générations.



Séances Rétro Ciné Au Cinéma Gérard-Philippe

Les Évadés, réalisé par Frank Darabont
Samedi 13 janvier à 20h30

La Belle et la Bête, des Studios Disney,
réalisé par Kirk Wise et Gary Trousdale
Dimanche 21 janvier à 16h
Tarifs habituels

Une affaire d'honneur

Entre fines lames

Dans une société où le duel est la dernière issue pour faire respecter son honneur, un maître d'armes et une féministe vont se battre côte à côte, faisant fi des dangers qui les guettent. *Une affaire d'honneur*, à découvrir au Cinéma Gérard-Philipe à partir du 10 janvier.



Paris 1887. À cette époque très marquée par les codes sociétaux du XIX^e siècle, seul le duel fait foi pour défendre son honneur. On compte un duel par jour et un mort par mois, sans compter les blessés. Clément Lacaze (incarné par Roschdy Zem), charismatique maître d'armes, taiseux et assez austère, se retrouve happé dans une spirale de violence destructrice. Il rencontre Marie-Rose Astié (Doria Tillier), féministe en avance sur son époque, et décide de lui enseigner l'art complexe du duel. Ils vont faire face aux provocations et s'allier pour défendre leur honneur respec-

tif. Pour son quatrième passage derrière la caméra, l'acteur-réalisateur Vincent Perez (*Indochine, Fanfan, La Reine Margot, Le Bossu*) revient sur l'histoire millénaire du duel en France avant que cette pratique ne soit complètement abandonnée après la Seconde Guerre mondiale. Un grand film historique avec un casting cinq étoiles.

Une affaire d'honneur

Réalisé par Vincent Perez, avec Roschdy Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne
Au Cinéma Gérard-Philipe
à partir du 10 janvier

Cinéphiles en herbe

La passion du cinéma

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais recèle plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers dans les quatre histoires diffusées au Cinéma Gérard-Philippe.



La Maîtresse des Monstres

Une peuplade vit dans des grottes, loin sous terre. Elle est totalement soumise au bon vouloir de monstres. Une petite fille, rebelle et malmenée, se croit la plus faible de tous. Mais un petit animal va lui révéler un secret qu'elle aura du mal à croire...

L'Écolier-Sorcier

Un garçon, en recherche d'un travail, rencontre un sorcier persan qui lui propose de lui apprendre son métier. Le garçon se met donc à la sorcellerie avec passion. Mais il ne se doute pas des projets horribles que le sorcier a pour un écolier trop doué.

Le Mousse et sa Chatte

Le seul réconfort d'un mousse sur un bateau de pirates est une chatte. Tandis que matelots et capitaine le maltraitent, il ne rêve

que de vivre à terre, dans une jolie maison avec un jardin.

Ivan Tsarévitch et la Princesse Changeante

Le père du jeune Tsarévitch est mourant. Seules trois prunes d'or du Tsar des Jardins pourraient le sauver. Ivan part immédiatement affronter les Tsars cruels et la Princesse Changeante qui rend fou tous les hommes qui l'approchent...

Cinéphiles en herbe

Ivan Tsarévitch et la Princesse Changeante

Mercredis 17 janvier à 16h et 24 janvier à 16h10

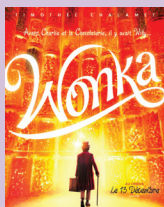
À partir de 6 ans

Durée : 57mn

Tarif : 5€

Goûter et animation sur réservation
à l'accueil de la Maison des Arts uniquement,
dans la limite des places disponibles

SEMAINE DU 3 AU 9 JANVIER



WONKA

Aventure, comédie musicale, fantastique, de Paul King, États-Unis, 2023, 1h56
Avec Thimothée Chalamet, Keegan-Michael Key, Calah Lane

Découvrez la jeunesse de Willy Wonka, l'extraordinaire inventeur, magicien et chocolatier de l'univers féérique de *Charlie et la chocolaterie* de Roald Dahl. Thimothée Chalamet incarne ce jeune homme débordant d'idées et déterminé à changer le monde... avec gourmandise ! Cette œuvre haute en couleur, mêlant émotion et humour, prouve que, dans la vie, les rêves peuvent devenir réalité – surtout si on a la chance de rencontrer Willy Wonka.



GRAND PUBLIC

Me. 3	14h, 18h, 20h10
J. 4	
V. 5	14h10
S. 6	14h10, 18h, 20h10
D. 7	14h, 16h20, 18h
M. 9	16h20, 18h30



CHASSE GARDÉE

Comédie, d'Antonin Furlon, et Frédéric Forestier, France, 2023, 1h40
Avec Didier Bourdon, Hakim Jemili, Camille Lou

Dans un village sans histoire, une maison de rêve en pleine nature est à vendre. Pour Simon et Adelaïde, à l'étroit dans leur appartement parisien avec leurs deux enfants, c'est l'occasion idéale de faire le grand saut et de quitter l'enfer de la ville. Mais le rêve se transforme rapidement en cauchemar quand ils réalisent que leurs si sympathiques voisins utilisent leur jardin... comme terrain de chasse ! Entre voisins, la guerre est déclarée et tous les coups (bas) sont permis.

GRAND PUBLIC

Me. 3	16h
J. 4	
V. 5	16h, 18h, 20h
S. 6	16h10, 20h20
D. 7	14h10
M. 9	14h10, 16h10, 20h20



SOUDAINS SEULS

Romance, thriller, de Thomas Bidegain, France, 2023, 1h54
Avec Gilles Lellouche, Mélanie Thierry

En couple depuis cinq ans, Ben et Laura ont décidé de faire le tour du monde en bateau. Avant d'atteindre l'Amérique du Sud, ils font un détour vers une île sauvage, près des côtes antarctiques. En pleine exploration, une tempête s'abat sur eux et leur bateau disparaît. Éloignés du monde, soudain seuls face au danger et à l'hiver qui approche, ils vont devoir lutter pour leur survie et celle de leur couple.

GRAND PUBLIC

Me. 3	18h10, 20h20
J. 4	
V. 5	18h10, 20h20
S. 6	14h, 18h10
D. 7	18h30
M. 9	14h, 18h10, 20h40



LES INSÉPARABLES

Animation, famille, de Jérémie Degruson, France, Belgique, Espagne, 2023, 1h28
Avec les voix de Éric Judor, Jean-Pascal Zadi, Ana Girardot

Quand les lumières s'éteignent dans le vieux théâtre de Central Park, les marionnettes prennent vie. Parmi elles, Don, qui joue le même rôle de bouffon depuis des années. Il rêve d'avoir pour une fois un rôle de vrai héros et de découvrir le monde. Il prend son courage à deux mains et claque la porte. En chemin, il croise DJ Doggy Dog, une peluche abandonnée qui aimerait devenir une star du rap. C'est le début d'une extraordinaire histoire d'amitié.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 3	14h10, 16h15
J. 4	
V. 5	16h20
S. 6	16h20
D. 7	16h15
M. 9	



NIKO LE PETIT RENNE

Animation, aventure, de Michael Hegner, Kari Juusonen, Finlande, Danemark, Allemagne, Irlande, 2008, 1h21

Niko, le petit renne, vit avec sa maman et toute la tribu dans la paisible Vallée des rennes. En secret, Niko ne rêve que d'une chose : rencontrer son père, membre de la légendaire Brigade du Père Noël. Pour cela, le petit renne s'entraîne sans cesse à voler afin de rejoindre le village du Père Noël... Malheureusement ses efforts sont vains. Il décide alors de partir à pied à la recherche de ce papa-héros. Il est accompagné dans son périple par son ami Julius, petit écureuil volant. En chemin, ils vont faire la connaissance de Wilma, jeune belette déléguée qui sera leur guide jusqu'aux Montagnes du Père Noël...



6 ans

JEUNE PUBLIC

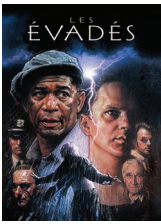
Me. 3	
J. 4	
V. 5	14h
S. 6	
D. 7	
M. 9	

Séance « so British »

Le cinéma Gérard-Philippe se met à l'heure anglaise, mardi 16 janvier. Organisée en partenariat avec le Comité de Jumelages, cette soirée permettra au public de découvrir et se plonger dans la culture britannique à travers le film *Le club des miracles* diffusé à 19h, en VOST. Le film sera suivi d'un pot de l'amitié, pour célébrer les liens amicaux que la ville du Plessis-Robinson a noué avec la ville de Woking, près de Londres depuis plus de trente ans.



SEMAINE DU 10 AU 16 JANVIER



LES ÉVADÉS

Drame, de Frank Darabont, États-Unis, 1995, 2h22
Avec Tim Robbins, Morgan Freeman, Bob Gunton

Red, condamné à perpétuité, et Andy Dufresne, un gentil banquier injustement condamné pour meurtre, se lient d'une amitié inattendue qui va durer plus de vingt ans. Ensemble, ils découvrent l'espoir comme l'ultime moyen de survie. Sous des conditions terrifiantes et la menace omniprésente de la violence, les deux condamnés à perpétuité récupèrent leurs âmes et retrouvent la liberté dans leurs cœurs.



PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE

Me. 10	
J. 11	
V. 12	
S. 13	20h30
D. 14	
M. 16	



LE CLUB DES MIRACLES

Comédie, de Thaddeus O'Sullivan, Grande-Bretagne, 2024, 1h31
Avec Maggie Smith, Kathy Bates, Laura Linney

Les femmes de la petite ville de Ballyfermot, en Irlande, espèrent toutes être les heureuses élues qui pourront effectuer un pèlerinage dans la ville sacrée de Lourdes, en France. Au cours d'une soirée de tombola pour le moins mouvementée, Lily, Eileen, Dolly et Chrissie remportent le prix tant convoité. Au fil de ce voyage d'une vie, le quatuor découvre le véritable sens de l'amitié et du pardon, en plus de vivre tour à tour un « miracle » personnel.

Séance suivie d'un pot de l'Amitié sur la placette de la Maison des Arts, en partenariat avec le Comité de Jumelages.



GRAND PUBLIC

Me. 10	
J. 11	
V. 12	
S. 13	
D. 14	
M. 16	19h VOST



UNE AFFAIRE D'HONNEUR

Drame, historique, de Vincent Perez, France, 2023, 1h40
Avec Roschdy Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne

Paris 1887. À cette époque, seul le duel fait foi pour défendre son honneur. Clément Lacaze, charismatique maître d'armes, se retrouve happé dans une spirale de violence destructrice. Il rencontre Marie-Rose Astié, féministe en avance sur son époque, et décide de lui enseigner l'art complexe du duel. Ils vont faire face aux provocations et s'allier pour défendre leur honneur.



GRAND PUBLIC

Me. 10	16h, 18h, 20h10
J. 11	
V. 12	14h, 18h40, 20h30
S. 13	
D. 14	14h
M. 16	16h20, 20h30



AQUAMAN ET LE ROYAUME PERDU

Action, aventure, fantastique, de James Wan, États-Unis, 2023, 2h04
Avec Jason Momoa, Amber Heard, Patrick Wilson

James Wan et Jason Momoa reviennent pour une expérience cinématographique spectaculaire dans *Aquaman et le Royaume perdu*. Black Manta, toujours hanté par le désir de venger son père, est maintenant plus puissant que jamais avec le légendaire Trident Noir entre ses mains. Pour l'anéantir, Aquaman doit s'associer à son frère Orm ancien roi d'Atlantide et actuellement emprisonné.

GRAND PUBLIC

Me. 10	14h, 17h20
J. 11	
V. 12	16h20, 20h15
S. 13	14h, 18h
D. 14	16h
M. 16	14h, 16h30



RIEN À PERDRE

Drame, de Delphine Deloget, France, 2023, 1h52
Avec Virginie Efira, Félix Lefebvre, Arieh Worthalter

Sylvie vit à Brest avec ses deux enfants, Sofiane et Jean-Jacques. Une nuit, Sofiane se blesse alors qu'il est seul dans l'appartement. Les services sociaux sont alertés et placent l'enfant en foyer, le temps de mener une enquête. Persuadée d'être victime d'une erreur judiciaire, Sylvie se lance dans un combat pour récupérer son fils...



ART ET ESSAI

Me. 10	20h
J. 11	
V. 12	14h10, 18h
S. 13	14h10
D. 14	18h20
M. 16	14h10, 18h20



LES TOUROUGES ET TOUBLEUS

Animation, famille, de Daniel Snaddon, Samatha Cutler, Vasilija Tikunova, Grande-Bretagne, 2023, 38 mn

Un programme de quatre courts métrages haut en couleur pour triompher des différences ! Sur une lointaine planète vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent ! Par les créateurs du *Gruffalo* et de *Superasticot*, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.



3 ANS

JEUNE PUBLIC

Me. 10	14h10, 16h20
J. 11	
V. 12	16h
S. 13	16h20
D. 14	
M. 16	

SEMAINE DU 17 AU 23 JANVIER



LA BELLE ET LA BÊTE

Animation, fantastique, romance, de Kirk Wise, États-Unis, 1991, 1h25

Belle est une jeune fille sensible et imaginative, qui passe ses journées plongée dans la lecture et qui repousse obstinément les avances de Gaston, un Bellâtre musclé et vaniteux. Seul Maurice, son père, un inventeur farfelu, compte dans sa vie. Un jour que ce dernier se perd dans la forêt, il doit se réfugier dans un château pour échapper à une meute de loups. Irrité par son intrusion, le maître des lieux, une Bête gigantesque et terrifiante, le jette dans un cachot. Pour sauver son père, Belle accepte d'être retenue prisonnière à sa place...


JEUNE PUBLIC

Me. 17	
J. 18	
V. 19	
S. 20	
D. 21	16h
M. 23	



UNE AFFAIRE D'HONNEUR

Drame, historique, de Vincent Perez, France, 2023, 1h40
Avec Roschdy Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne

Paris 1887. À cette époque, seul le duel fait foi pour défendre son honneur. Clément Lacaze, charismatique maître d'armes se retrouve happé dans une spirale de violence destructrice. Il rencontre Marie-Rose Astié, féministe en avance sur son époque, et décide de lui enseigner l'art complexe du duel. Ils vont faire face aux provocations et s'allier pour défendre leur honneur.


GRAND PUBLIC

Me. 17	14h, 18h30, 20h
J. 18	
V. 19	14h
S. 20	14h10, 18h
D. 21	16h10, 18h10
M. 23	16h20, 20h10



LITTLE GIRL BLUE

Drame, de Mona Achache, France, Belgique, 2023, 1h35
Avec Marion Cotillard, Marie Bunel, Marie-Christine Adam

À la mort de sa mère, Mona Achache découvre des milliers de photos, de lettres et d'enregistrements, mais ces secrets enfouis résistent à l'énigme de sa disparition. Alors par la puissance du cinéma et la grâce de l'incarnation, elle décide de la ressusciter pour rejouer sa vie et la comprendre.


ART ET ESSAI

Me. 17	20h30
J. 18	
V. 19	14h10, 16h10
S. 20	18h10, 20h
D. 21	
M. 23	14h10, 16h10, 18h20



LE PETIT BLOND DE LA CASBAH

Drame, d'Alexandre Arcady, France, 2023, 2h06
Avec Léo Campion, Marie Gillain, Christian Berkel

L'enfance du cinéaste Antoine Lisner. Accompagné de son fils qui a le même âge que lui quand il a quitté l'Algérie en 1962, il vient présenter un long métrage à Alger.

GRAND PUBLIC

Me. 17	16h10, 17h30
J. 18	
V. 19	16h
S. 20	20h10
D. 21	18h
M. 23	14h, 20h



IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

Animation, famille, de Michel Ocelot, France, 2016, 57 mn

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers.


6 ans
JEUNE PUBLIC

Me. 17	16h Cinéphiles en herbe
J. 18	
V. 19	
S. 20	16h10
D. 21	14h10
M. 23	



Sortimentonale

CAPTIVES

Historique, drame, d'Arnaud des Pallières et Christelle Berthevas, France, 2024, 1h50
Avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Fois

Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune. Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare. Politiques, artistes, mondains s'y presseront. Dernier espoir d'échapper au piège qui se referme...


GRAND PUBLIC

Me. 24	14h, 16h20, 18h, 20h10
J. 25	
V. 26	14h, 16h10, 18h20, 20h30
S. 27	14h, 16h10, 18h20, 20h30
D. 28	14h, 16h10, 18h20
M. 30	14h, 16h10, 18h20, 20h30



MAKING OF

Comédie, drame, de Cédric Kahn, France, 2024, 1h54
Avec Denis Podalydès, Jonathan Cohen, Stefan Crepon

Simon, réalisateur aguerri, débute le tournage d'un film racontant le combat d'ouvriers pour sauver leur usine. Mais entre les magouilles de son producteur, des acteurs incontrôlables et des techniciens à cran, il est vite dépassé par les événements. Abandonné par ses financiers, Simon doit affronter un conflit social avec sa propre équipe. Dans ce tournage infernal, son seul allié est le jeune figurant à qui il a confié la réalisation du making of.


ART ET ESSAI

Me. 24	14h10, 18h30
J. 25	
V. 26	14h10, 18h10
S. 27	14h10, 20h
D. 28	14h10, 18h
M. 30	14h10, 18h10



MA FRANCE À MOI

Drame, d'Éléonore Pourriat, Benoît Cohen, France, 2023, 1h31
Avec Fanny Ardant, Nawid Elham, Elisabeth Margoni

France, la soixantaine, vit seule dans son appartement bourgeois de l'est parisien. Lorsqu'elle entend parler à la radio d'une association qui met en contact des personnes réfugiées sans logement et celles ayant la possibilité de les accueillir, elle décroche son téléphone pour se porter volontaire. Quelques jours plus tard, Reza, jeune afghan d'à peine vingt ans, débarque dans sa vie. Ces deux êtres, qui n'ont rien en commun, vont devoir apprendre à vivre ensemble.

GRAND PUBLIC

Me. 24	20h40
J. 25	
V. 26	16h20, 20h20
S. 27	18h10
D. 28	
M. 30	16h20, 20h20



LA COURSE AU MIEL

Animation, famille, d'Anna Blaszczyk, Pologne, Chine, 2023, 1h13

Un papa ours et son petit partent à la recherche de miel pour préparer un gâteau d'anniversaire pour l'ourson. Alors que les réserves de miel de la tanière et les ruches environnantes s'épuisent, Teddy convainc papa ours de partir à la recherche de la Terre d'or qui abriterait une source inépuisable de miel.


3 ans
JEUNE PUBLIC

Me. 24	
J. 25	
V. 26	
S. 27	16h20
D. 28	16h20
M. 30	



IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

Animation, famille, de Michel Ocelot, France, 2016, 57mn

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers.


6 ans
JEUNE PUBLIC

Me. 24	16h10 Cinéphiles en herbe
J. 25	
V. 26	
S. 27	
D. 28	
M. 30	

SEMAINE DU 31 JANVIER AU 6 FÉVRIER

Week-end Agatha Christie



MYSTÈRE À VENISE

Historique, policier, de Kenneth Branagh, États-Unis, Grande-Bretagne 2023, 1h44
Avec Kenneth Branagh, Tina Fey, Camille Cottin

Dans la Venise sinistrée de l'après-guerre, la veille de la Toussaint, un terrifiant mystère va marquer le retour d'Hercule Poirot sur le devant de la scène. En exil volontaire dans la Sérénissime, Poirot, désormais à la retraite, assiste à contrecœur à une séance de spiritisme dans un palazzo désaffecté et soi-disant hanté. Lorsqu'un des invités est assassiné, le célèbre détective se retrouve propulsé dans un sinistre monde empli d'ombres et de secrets...
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

GRAND PUBLIC

Me. 31	
J. 1 ^{er}	
V. 2	
S. 3	21h
D. 4	
M. 6	



CAPTIVES

Historique, drame, d'Arnaud des Pallières et Christelle Berthevas, France, 2024, 1h50
Avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Foïs

Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune. Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare. Politiques, artistes, mondains s'y presseront. Dernier espoir d'échapper au piège qui se referme...



GRAND PUBLIC

Me. 31	14h, 16h, 18h, 20h10
J. 1 ^{er}	
V. 2	14h, 16h10, 18h20, 20h30
S. 3	14h, 16h10, 18h20, 20h30
D. 4	14h, 16h10, 18h20
M. 6	14h, 16h10, 18h20, 20h30



COMME UN PRINCE

Comédie dramatique, d'Ali Marhyar, France, 2024, 1h30
Avec Ahmed Sylla, Julia Piaton, Mallory Wanecque

Souleyman, 27 ans, champion de boxe en pleine préparation des J.O. avec l'Équipe de France, voit son avenir s'écrouler lorsqu'il se fissure les os de la main, suite à une bagarre dans un bar. Souleyman se fait exclure de l'équipe et est envoyé au Château de Chambord, où il doit effectuer ses 400 heures de travaux d'intérêt général à ramasser les déchets dans les jardins. D'abord insensible au lieu, Souleyman finit par s'intéresser au château, à ceux qui y travaillent, et notamment à Eddy, la responsable événementiel, qui va l'embarquer dans un autre univers.

GRAND PUBLIC

Me. 31	14h10, 20h40
J. 1 ^{er}	
V. 2	16h40, 21h
S. 3	14h10, 18h
D. 4	14h10
M. 6	16h40, 21h



VF/NOST

WINTER BREAK

Comédie, drame, d'Alexander Payne, États-Unis, 2023, 2h13
Avec Paul Giamatti, Da'vine Joy Randolph, Dominic Sessa

Un professeur d'histoire bourru et mal-aimé dans une école préparatoire en 1970 en Nouvelle-Angleterre, n'a pas de famille et nulle part où aller pour les vacances de Noël. Il reste à l'école pour surveiller les élèves qui ne peuvent pas rentrer chez eux. Bientôt, il n'en restera plus qu'un - Angus, un bon élève mais très turbulent. Ils sont rejoints par la cuisinière en chef de Deerfield, une afro-américaine qui s'occupe des fils de privilégiés et dont le propre enfant a récemment disparu au Vietnam. Ces trois exclus vont former une famille improbable durant deux semaines.



GRAND PUBLIC

Me. 31	18h10
J. 1 ^{er}	
V. 2	14h10, 18h30 VOST
S. 3	
D. 4	18h
M. 6	14h10, 18h30 VOST



INSPECTEUR SUN ET LA MALÉDICTION DE LA VEUVE NOIRE

Animation, de Jolio Soto Gurpide, Espagne, 2023, 1h28

Inspecteur Sun, célèbre araignée détective, embarque dans un hydra-vion pour San Francisco après avoir enfin capturé son ennemi juré, le Criquet Rouge. Pendant le vol, le meurtre du Docteur Bugsy Epinokeur l'entraîne dans une nouvelle enquête au cœur d'un complot qui menace à la fois le monde des humains et celui des insectes.



8 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 31	16h10
J. 1 ^{er}	
V. 2	
S. 3	16h
D. 4	16h
M. 6	








Attention

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.

DU 3 AU 9 JANVIER

	Merc 3	Jeudi 4	Vend 5	Sam 6	Dim 7	Mar 9
WONKA 	14h 18h 20h10		14h10	14h10 18h 20h10	14h 16h20 18h	16h20 18h30
CHASSE GARDÉE	16h		16h 18h 20h	16h10 20h20	14h10	14h10 16h10 20h20
SOUDAINS SEULS	18h10 20h20		18h10 20h20	14h 18h10	18h30	14h 18h10 20h40
LES INSÉPARABLES   	14h10 16h15		16h20	16h20	16h15	
NIKO LE PETIT RENNE  			14h			




DU 10 AU 16 JANVIER

	Merc 10	Jeudi 11	Vend 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
LES ÉVADÉS 				20h30		
LE CLUB DES MIRACLES   Avant-première						19h VOST
UNE AFFAIRE D'HONNEUR 	16h 18h 20h10		14h 18h40 20h30		14h	16h20 20h30
AQUAMAN ET LE ROYAUME PERDU	14h 17h20		16h20 20h15	14h 18h	16h	14h 16h30
RIEN À PERDRE 	20h		14h10 18h	14h10	18h20	14h10 18h20
LES TOUROUGES ET TOUBLEUS  	14h10 16h20		16h	16h20		



DU 17 AU 23 JANVIER

	Merc 17	Jeudi 18	Vend 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
LA BELLE ET LA BÊTE 					16h	
UNE AFFAIRE D'HONNEUR 	14h 18h30 20h		14h	14h10 18h	16h10 18h10	16h20 20h10
LITTLE GIRL BLUE 	20h30		14h10 16h10	18h10 20h		14h10 16h10 18h20
LE PETIT BLOND DE LA CASBAH	16h10 17h30		16h	20h10	18h	14h 20h
IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE  	16h Cinéphiles en herbe			16h10	14h10	

DU 24 AU 30 JANVIER

	Merc 24	Jeudi 25	Vend 26	Sam 27	Dim 28	Mar 30
CAPTIVES <small>Sortie nationale</small> 	14h 16h20 18h 20h10		14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20	14h 16h10 18h20 20h30
MAKING OF 	14h10 18h30		14h10 18h10	14h10 20h	14h10 18h	14h10 18h10
MA FRANCE À MOI	20h40		16h20 20h20	18h10		16h20 20h20
LA COURSE AU MIEL  				16h20	16h20	
IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE  	16h10 Cinéphiles en herbe					

DU 31 JAN. AU 6 FÉV.

	Merc 31	Jeudi 1 ^{er}	Vend 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
MYSTÈRE À VENISE <small>Week-end Agatha Christie</small>				21h		
CAPTIVES 	14h 16h 18h 20h10		14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20	14h 16h10 18h20 20h30
COMME UN PRINCE	14h10 20h40		16h40 21h	14h10 18h	14h10	16h40 21h
WINTER BREAK <small>VF/VOST</small> 	18h10		14h10 18h30 VOST		18h	14h10 18h30 VOST
INSPECTEUR SUN ET LA MALÉDICTION DE LA VEUVE NOIRE  	16h10			16h	16h	

PROCHAINEMENT



LE CLUB DES MIRACLES



LE GRAND MAGASIN



PAUVRES CRÉATURES



UN COUP DE DÉS

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit* : 6€ / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€
Cinéphiles en herbe** : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS

Salon des artistes amateurs robinsonnais



Découvrez leurs talents !

Tous les Robinsonnais passionnés d'art, ou simplement curieux de découvrir de nouveaux talents, sont attendus au Moulin Fidel du 20 au 28 janvier pour visiter le 30^e Salon des artistes amateurs.



Organisé chaque année par l'association *Plessis Arts et Loisirs* (PAL), le Salon des artistes amateurs, qui fête cette année sa 30^e édition, permet aux peintres, céramistes,

mosaïstes, dessinateurs ou encore sculpteurs robinsonnais de se faire connaître en présentant leur travail dans les conditions d'une véritable exposition. L'occasion, pour le public, de découvrir des artistes de leur ville et de revenir sur l'histoire d'une manifestation qui, depuis trente ans, suscite l'enthousiasme et les vocations. Un jury composé de professionnels récompensera, à l'issue de l'exposition, l'artiste qui l'aura le plus touché. Un prix du public sera également décerné à l'exposant ayant recueilli le vote des visiteurs.

Il n'est pas trop tard

Encore quelques jours pour vous inscrire et, peut-être, avoir la chance d'exposer vos œuvres. Il vous suffit de présenter votre candidature avant le 4 janvier en envoyant un message à l'adresse plessisartsetloisirs@yahoo.fr, comprenant votre nom, adresse postale et numéro de téléphone, ainsi que quelques photos des œuvres que vous souhaitez présenter. Renseignements et inscriptions auprès de l'association *Plessis Arts et Loisirs* au 01 40 83 10 70 ou plessisartsetloisirs@yahoo.fr

Salon des artistes amateurs robinsonnais

Du 20 au 28 janvier au Moulin Fidel
64, rue du Moulin Fidel
Tous les jours de 14h à 18h
Entrée libre

Exposition de photographies

Les rues de la ville

Les œuvres des dix-neuf lauréats du concours de photographies organisé par la Ville sur le thème du « Scènes de rue » sont à découvrir sur les grilles du Jardin de Robinson à partir du 11 janvier. Ne manquez pas cette promenade artistique qui vous révélera de nouvelles facettes du Plessis-Robinson, grâce à la créativité de ses habitants.



Une fois encore, ils ont été nombreux, jeunes ou moins jeunes, amateurs ou professionnels, à relever le défi et à mobiliser tout leur talent afin de mettre à l'honneur l'effervescence urbaine de notre ville. Ainsi, dès le mois de janvier, les promeneurs sur l'avenue Charles-de-Gaulle pourront découvrir jusqu'au printemps prochain, les œuvres des lauréats du concours de photographies, organisé par la Ville sur le thème « Scènes de rue ». Vingt-trois clichés exposés sur les grilles du Jardin de Robinson, qui offrent un regard fascinant sur l'âme urbaine, capturés à travers l'objectif talentueux de photographes robinsonnais. Du marché animé

aux petites ruelles, chaque coin de rue devient dans ces œuvres, le héros de la narration visuelle et offre ainsi une expérience visuelle immersive et un voyage captivant à travers les rues du Plessis-Robinson. Comme à chaque édition de ces concours, notre ville se révèle un merveilleux terrain d'expression pour les artistes, et une véritable œuvre d'art à admirer pour les passants.

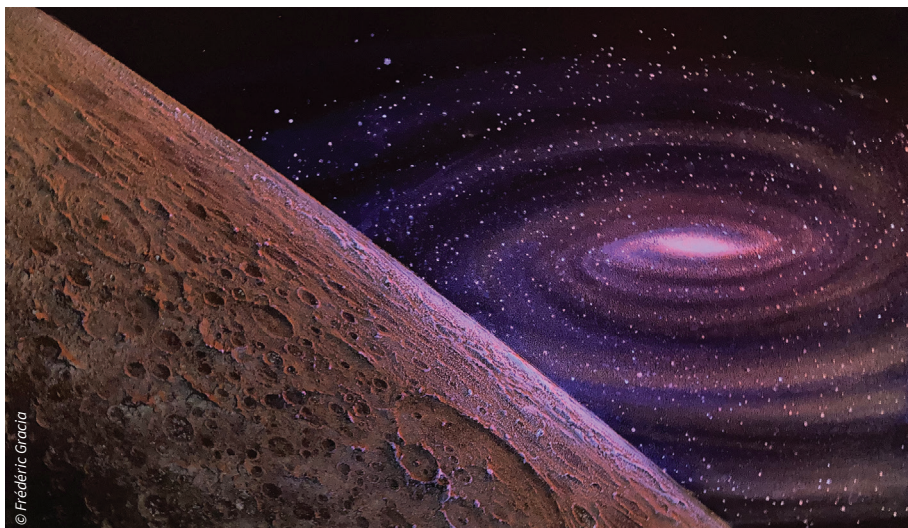
Scènes de rue

Exposition de photographies
Grilles du Jardin de Robinson
À partir du 11 janvier

Frédéric Gracia

Voyage dans l'Univers

On laisse galoper à bride abattue son imagination en plongeant dans les œuvres à la fois oniriques et hyperréalistes de l'artiste robinsonnais Frédéric Gracia, exposées à la Maison des Arts, du 27 janvier au 11 février.



Peintre globe-trotteur, ayant exercé son pinceau au travers de fresques et décorations monumentales partout dans le monde, cet artiste talentueux et inspiré n'en demeure pas moins fidèle à son lieu de vie et de création : Le Plessis-Robinson. Les habitants ont, par exemple, chaque jour l'occasion d'admirer son travail en passant devant le magnifique trompe-l'œil, recouvrant le poste de gaz de la rue d'Artagnan... Passionné de détail, avec un goût particulier pour troubler la perception du spectateur, Frédéric Gracia n'hésite pas à mettre son art et son style au service de son imagination sans limite. De la reproduction fidèle aux

décors lunaires fantasmés, mais troublants de réalisme, ces paysages transportent le public dans un ailleurs insoupçonné, plein de mystère et hors de son monde, le temps d'une visite hautement immersive.

Frédéric Gracia *Voyage dans l'Univers*

Exposition de peintures et sculptures

Du 27 janvier au 11 février

Salon Canaletto de la Maison des Arts

Entrée libre, du mardi au dimanche de 15h à 19h

Retrouvez l'univers de l'artiste sur art-gracia.com

Concert de la MMD

La fabuleuse histoire de Peer Gynt

La MMD vous embarque dans *La fabuleuse histoire de Peer Gynt*, un voyage immersif où fusionnent musique et lecture, à travers des paysages sonores et émotionnels. Une œuvre exceptionnelle qui captivera les auditeurs, dimanche 4 février, à la Maison des Arts.



Les professeurs de la Maison de la Musique et de la Danse vous proposent une expérience sensorielle unique, mêlant la magie de la musique classique à la richesse de la littérature, à travers une plongée dans l'univers fantastique du célèbre conte norvégien *Peer Gynt*. Grâce aux sons du piano, du violon et de la flûte, mais également l'interprétation des mélodies populaires scandinaves, le tout marié à la voix d'une conteuse invitée pour l'occasion, les musiciens nous entraîneront sur les pas du jeune Peer, un héros (ou plutôt un anti-héros) aventureux, qui abandonne sa promesse pour partir défier le vaste monde et le sillonner, rencontrant des trolls, des princes et des mystères tout

au long de son périple. Que l'on soit un amateur de musique classique chevronné ou un néophyte curieux, l'expérience de *La Fabuleuse histoire de Peer Gynt* promet d'être inoubliable, transportant chacun dans un univers où la beauté, la magie et la réflexion se rencontrent harmonieusement.

La fabuleuse histoire de Peer Gynt

Dimanche 4 février à 17h

Salle de conférences

Tarif plein : 10€, tarif réduit : 6€, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack+

Réservation auprès de la MMD

au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

Pie Junc

Des rythmes enivrants

Amateurs de blues, rendez-vous samedi 3 février au Studio scène de la Maison des Arts où les cinq membres du groupe *Pie Junc* vous proposeront un concert de leurs compositions originales qui redéfinissent le blues, tout en honorant ses racines.



Né à la fin du XIX^e siècle, principalement parmi la population afro-américaine du Sud des États-Unis, le genre musical du blues a depuis, beaucoup évolué. Réunis autour de cette passion commune, les cinq membres du groupe *Pie Junc* abordent le blues comme une chimère : protéiforme, fantasmée, avec tous les visages de ses origines et un imaginaire qui donne corps à des compositions originales. Sur scène, Mélody Doxin au chant, Édouard Feuvrier à la batterie, Gilles Sonnaix à la basse, Guillaume Juhel à la guitare et Damien Tartamella à l'harmonica créent une alchimie musicale unique, qui allie la tradition du blues à une énergie frénétique, et nous projettent dans un univers totalement déjanté, juste avant de nous bercer avec une délicate balade à cinq voix. Un voyage musi-

cal plein de surprises et d'émotions à vivre au Studio scène.



Pie Junc

Concert blues

Samedi 3 février à 20h30

Studio scène

Tarif : 10€

Week-end Agatha Christie

De la scène à l'écran



Née au Royaume-Uni en 1890, Agatha Christie a débuté sa carrière littéraire à une époque où les femmes avaient encore du mal à s'imposer dans le monde de l'écriture. Son génie narratif et sa capacité à tisser des énigmes complexes ont rapidement attiré l'attention du public et des critiques. Considérée aujourd'hui comme l'une des figures les plus éminentes de la littérature policière mondiale, elle a acquis une renommée inégalée en tant qu'écrivaine prolifique. Surnommée « La reine du crime », son œuvre se compose de plus de soixante-six romans policiers (avec des personnages emblématiques comme Hercule Poirot et Miss Marple), ainsi de nombreux recueils de nouvelles et de pièces de théâtre. Pour célébrer

son héritage, la Maison des Arts a décidé de lui consacrer deux rendez-vous.

Un hommage théâtral

Si tout le monde a lu Agatha Christie, peu de gens la connaissent réellement. Pourtant, sa vie fut un véritable feu d'artifice ! Ali Bougheraba et Cristo Mitropoulos nous racontent l'histoire incroyable de la plus grande figure de la littérature mondiale grâce à *Lady Agatha*, un spectacle musical tourbillonnant, drôle, poétique et dynamique, à travers deux siècles, et tout autour du monde.

Agatha fait son cinéma

Les amateurs de mystères et d'intrigues se donneront rendez-vous au Cinéma Gérard-Philipe, samedi 3 février, pour (re)découvrir l'adaptation cinématographique de *Mystère à Venise* de Kenneth Branagh. Une histoire qui suit les traces d'Hercule Poirot, un détective intrépide qui démêle les fils complexes d'un crime sur les pittoresques canaux vénitiens, pleine de rebondissements et qui apporte une nouvelle dimension à l'œuvre intemporelle d'Agatha Christie.



Lady Agatha

Théâtre musical

Théâtre de l'Allegría

Dimanche 4 février à 17h

Durée : 1h50

Tarif plein : 24€, tarif réduit : 19€

Mystère à Venise

Au Cinéma Gérard-Philipe

Samedi 3 février à 20h30

Agenda culturel

Les événements

■ Théâtre
 ■ Musiques actuelles
 ■ Médiathèque
 ■ Cinéma
 ■ Expositions
 ■ Arts plastiques
 ■ Maison de la Musique et de la danse

Janvier

MER 3 10h30	FÉES Conte par <i>Nathalie Bondoux</i> – Salle de conférences – Sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de trente enfants – Tarif adhérent 2€50, non-adhérent 7€ - Adulte accompagnateur obligatoire pour les 5-6 ans
MER 10 10h30	RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE FLOCONS Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Gratuit, sur inscription à la Médiathèque – Adulte accompagnateur obligatoire
DIM 14 17h	SUR LA TÊTE DES ENFANTS Théâtre, comédie – Tarifs : 39 €/34 €
À partir du 11	SCÈNES DE RUE Exposition de photographies – Grilles du Jardin de Robinson
MAR 16 19h	LE CLUB DES MIRACLES Un film de <i>Taddeus O'Sullivan</i> – Projection en partenariat avec le Comité de Jumelage, suivie d'un pot de l'amitié
MER 17 16h	IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE Cinéphiles en herbe – Séance et animation jeune public – À partir de 3 ans – Goûter et animation sur réservation, dans la limite des places disponibles Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement – Tarif : 5 €
MER 24 16h10	
Du 20 au 28 14h-18h	SALON DES ARTISTES AMATEURS Exposition au Moulin Fidel – Entrée libre tous les jours
SAM 20 10h15 et 11h	PRIX DES BÉBÉS LECTEURS Square aux histoires – Enfants de 6 mois à 3 ans – Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants par séance – Adulte accompagnateur obligatoire
DIM 21 17h	VÉRINO One man show – Tarifs : 29€/24€
MAR 23 MAR 30 13h30	ATELIER RELIURE ET LIVRES ANCIENS (CYCLE DE DEUX SÉANCES) Salle de conférences – Réservé aux adultes – Sur inscription à la Médiathèque, dans la limite de dix participants. Obligatoire de participer aux deux séances du cycle Tarif adhérent : 5€, non-adhérent : 7€.
VEN 26 20h30	ROCK MY MOVIE Concert rock – Tarifs : 29€/24€
Du 27 JAN au 11 FÉV 15h-19h	FRÉDÉRIC GRACIA Exposition peintures et sculptures – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au dimanche
SAM 27 10h30	LES ÉCRIVAINS ET LES FAITS DIVERS Conférence de <i>Minh Tran Huy</i> – Salle de conférences – Gratuit sur inscription à la Médiathèque, dans la limite des places disponibles
SAM 27 15h	ÉCRIRE À PARTIR D'UN FAIT DIVERS Atelier d'écriture animé par <i>Minh Tran Huy</i> – Salle de conférences – Sur inscription à la Médiathèque, dans la limite de quinze participants – Tarif adhérent de moins de 18 ans : 2€50, adhérent : 5€, non-adhérent : 7€
SAM 27 Dès 10h	PRÉSENTATION DU PRIX PLUME NOIRE 2024 À l'accueil de la Médiathèque

Février

VEN 2 20h30	LES HYPNOTISEURS 2.0 Spectacle, hypnose – Tarifs : 29€/24€
SAM 3 10h15	BÉBÉ SE LIVRE Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants – Adulte accompagnateur obligatoire
SAM 3 14h	ATELIER D'ÉCRITURE Animé par <i>Murielle Naïtali</i> de l'association <i>Mots sur mesure</i> – Salle de conférence – Sur inscription à la Médiathèque, dans la limite de douze participants – Tarif adhérent de moins de 18 ans : 2€50, adhérent : 5€, non-adhérent : 7€
SAM 3 20h30	PIE JUNC Concert blues – Studio scène – Tarif : 10€
SAM 3 20h30	MYSTÈRE À VENISE Film de <i>Kenneth Branagh</i> Week-end Agatha Christie
DIM 4 17h	LADY AGATHA Théâtre musical, biopic – Tarifs : 24€/19€ Week-end Agatha Christie
DIM 4 17h	LA FABULEUSE HISTOIRE DE PEER GYNT Concert et lecture – Salle de conférences – Tarif plein : 10€, tarif réduit : 6€, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack+ Réservation auprès de la MMD au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

Prochainement

m
Théâtre de l'Allegria
Maison des Arts
2023-2024



LADY AGATHA

THÉÂTRE MUSICAL

DIMANCHE 4 FÉVRIER À 17H

RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66
WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@leplessisrobinson

m

Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66