



LE KIOSQUE M

M
Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Septembre 2023



Salon des artistes professionnels



Le talent au rendez-vous

Organisé tous les deux ans en partenariat avec l'association *Plessis Arts et Loisirs*, le Salon des artistes professionnels robinsonnais est l'un des rendez-vous incontournables de la rentrée pour tous les amateurs d'art curieux de découvrir les peintres, sculpteurs, céramistes, ou photographes qui exercent dans notre ville. Et la 16^e édition, qui se déroulera du samedi 23 septembre au dimanche 1^{er} octobre, promet encore d'être un beau rassemblement de talents. Comme pour chaque édition de l'événement, les visiteurs auront l'occasion de rencontrer les participants, d'échanger sur leur parcours, découvrir les nouvelles œuvres d'artistes dont ils suivent le travail, et enfin de soutenir leur exposant préféré en votant pour le Prix du public.

Inscriptions jusqu'au 8 septembre

Pour les artistes professionnels souhaitant participer à l'événement, il reste encore quelques jours pour proposer votre candidature auprès de l'association *Plessis Arts et Loisirs*. Pour cela, il suffit d'envoyer vos coordonnées postales et téléphoniques, un CV (ou un petit texte explicatif de votre parcours professionnel), ainsi que des photos des œuvres que vous souhaitez exposer par mail à l'adresse plessisartsetloisirs@yahoo.fr avant vendredi 8 septembre.



Salon des artistes professionnels robinsonnais

Du samedi 23 septembre
au dimanche 1^{er} octobre

Moulin Fidel

Entrée libre, tous les jours de 14h à 18h

Inscriptions jusqu'au 8 septembre

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

Aux sources de l'inspiration

Pour la cinquième année, les artistes du Plessis-Robinson ont répondu à l'appel de la Ville et accepté d'ouvrir au public les portes de leurs ateliers à l'occasion d'un après-midi de découverte et de rencontre, samedi 23 septembre.



Découvrir l'œuvre d'un artiste est toujours un moment émouvant. Mais admirer ces œuvres dans le lieu même où elles ont été créées constitue indéniablement une expérience à part, privilégiée, depuis un point de vue unique duquel on ressent presque l'impression de percer le secret de l'inspiration... C'est là tout le but de cet événement organisé chaque rentrée par la Ville, permettant au public de rencontrer des artistes d'univers variés, découvrir les techniques qu'ils utilisent et leur poser des questions sur leurs parcours, leurs procédés de fabrication, leurs projets en cours. Pour toute la famille, c'est l'occasion de faire une sortie culturelle originale, en toute simplicité et, pourquoi pas, d'éveiller curiosités et vocations

chez les jeunes visiteurs. Les noms et adresses des participants seront connus dans les jours qui viennent et à consulter dans le programme du week-end, disponible dans tous les points d'accueil et sur le site internet de la Maison des Arts.

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

Samedi 23 septembre

Retrouvez les adresses et horaires de visites dans le programme des Portes ouvertes des ateliers d'artistes, sur le site de la Ville

www.plessis-robinson.com

ou sur le site de la Maison des Arts

www.maisondesarts.plessis-robinson.com .

Feldman live

« Je ne me suis jamais lassé »

Le Théâtre de l'Allegria ouvrira la saison en beauté et en musique, samedi 30 septembre, en accueillant sur scène l'une des voix cultes des années 1980, François Feldman, qui viendra accompagné de ses musiciens interpréter quelques-uns de ses plus grands tubes et des nouveautés. Rencontre avec un artiste qui a marqué le cœur de plusieurs générations de Français...



Le Kiosque : Comment vous êtes-vous dirigé vers la musique et quelles ont été vos premières inspirations ?

François Feldman : J'avais à peine 6 ans quand j'ai été pour la première fois attiré par un piano, qui se trouvait chez mon oncle. On peut dire que cela marque le début de ma carrière ! Et plus tard, j'ai découvert à la télévision le titre *Sex machine*, de James Brown. Pour moi, ça a été une véritable révélation.

LK : En quarante ans de carrière, quel est votre souvenir le plus marquant ?

FF : Sans doute la sortie du titre *Rien que pour toi*, en 1986. Ça a été un véritable tournant dans ma carrière. Jusque-là, j'avais plutôt enregistré des « succès d'estime », et réalisé des arrangements en studio sur d'autres titres (*Vacances j'oublie tout*, *L'apéro-bic*, *J'aurais voulu te dire...*). Mais ce premier succès commercial a été une vraie rencontre avec le public.

LK : Vous avez marqué la chanson française avec des tubes comme *Joue pas*, *Les valse de Vienne*, *Joy...* N'êtes-vous pas lassé de les interpréter ?

FF : Pas du tout, d'ailleurs je ne me suis jamais lassé. Je me suis toujours senti musicien, et pas seulement interprète. Alors, à chaque fois que je revisite une chanson, je change légèrement les arrangements, je joue avec la ligne... Cela donne un nouveau souffle et le plaisir ne fait que grandir avec les années.

LK : Ce concert, c'est aussi l'occasion de découvrir d'autres titres, de faire connaissance avec votre œuvre, plus profondément...

FF : Oui, dans ce concert, j'ai décidé de laisser voir mes « deux personnalités », l'une très funky, l'autre plus romantique... Ces deux visages, mes fans les connaissent déjà bien, mais pour ceux qui ne connaissent



que mes « tubes », c'est toujours sympathique de les mélanger avec d'autres titres, moins connus, plus récents, mais qui me représentent tout autant.

LK : Pourtant, vous ne serez pas seul sur scène ?

FF : En effet, je suis accompagné par quatre instrumentistes et une choriste, tous de grand talent. C'est un vrai spectacle de groupe que nous présentons au public, pas seulement un chanteur. C'est ce qui rend l'œuvre vivante, intéressante.

François Feldman, quelques dates clef

1986 : il sort le single *Rien que pour toi*, qui devient un véritable tube et se classe dans le Top 5.

1989 : il connaît la consécration avec son deuxième album, *Une présence*, dont les tubes *Joue pas*, *Les valse de Vienne* et *Petit Frank* lui permettent d'atteindre le million d'exemplaires vendus.

2012 : il incarne son propre rôle dans le film *Stars 80* qui raconte les coulisses de cette tournée qui réunit les artistes classés dans le top 50.

2021 : il sort un nouvel album, *L'origine*, et entame une série de concerts à travers toute la France.



Feldman live Concert tout public

Samedi 30 septembre à 20h30

Durée : 1h30

Tarif plein : 32€, tarif réduit : 27€

OdinO quartet

Une nuit magique

Les musiciens de l'orchestre prodige et innovant OdinO sont de retour sur la scène du Théâtre de l'Allegria, vendredi 6 octobre, pour un spectacle époustouflant revisitant près de 600 ans d'histoire de la musique. Une soirée passionnante et accessible à tous les publics.



© kasourphoto

Créé par le talentueux chef d'orchestre Sylvain Audinovski, cet orchestre pas comme les autres connaît, depuis plus de sept ans, un succès toujours grandissant sur les scènes de France et du monde. Son credo : donner un souffle nouveau à la musique d'ensemble, alliant le répertoire classique avec des titres contemporains et plus populaires, issus de groupes comme Daft Punk, Supertramp, ou ABBA... avec pour seule ligne de mire l'émotion. Une formule gagnante, qui avait déjà conquis le public robinsonnais lors de l'ouverture de la saison 2019, avec la création d'un spectacle en résidence qui avait, lors de sa première, rencontré un succès retentissant. Dans une formation plus intimiste, *OdinO*

quartet rassemble sur scène un piano, un violoncelle, un alto, une guitare, un accordéon et d'autres instruments insolites avec lesquels les artistes, tous multi-instrumentistes et issus de formations d'excellence, jouent, virevoltent, marient leurs voix pour un moment de magie et de musique qui fera résonner l'harmonie dans tous les cœurs.



OdinO Quartet
Magical night

Concert : classique, pop, variétés

Durée : 1h30

Vendredi 6 octobre à 20h30

Tarif plein : 29€, tarif réduit : 24€

Les concerts de la MMD

Voyage en Italie

Pour son premier concert de la saison, la Maison de la Musique et de la Danse nous plonge, le temps d'un récital bouleversant, dans l'univers riche et foisonnant de l'Italie de la Renaissance avec des œuvres à la fois accessibles et magnifiques.



Véritable bouillon d'innovation culturelle et d'invention, la ville de Florence, entre les XVI^e et XVII^e siècles, est véritablement le théâtre de la naissance de l'ère moderne, notamment dans le domaine de la musique avec la création de l'opéra, de la sonate, puis d'autres formes mettant à l'honneur la voix et l'interprétation : le *lamento* et la *toccata*. Parmi les nombreux compositeurs ayant marqué cette

période, le concert *El labirinto del amor* vous propose de découvrir une sélection de pièces vocales particulièrement expressives de la compositrice Barbara Strozzi, de Claudio Monteverdi ainsi que de Giulio Caccini ou encore des villanelles (chansons populaires) du compositeur Girolamo Kapsberger. Archiluth, guitare baroque et viole de gambe viendront, dans la pure tradition, accompagner l'interprétation saisissante de la cantatrice pour un voyage dans le temps des plus réussis.

El labirinto del amor

Concert baroque, avec :

Sophie Kissel, voix

Bruno Allen, archiluth, guitare baroque

Xavier Barloy, viole de gambe

Dimanche 24 septembre à 17h

Salon Canaletto

de la Maison des Arts

Tarif plein : 9€, tarif réduit : 6 €,

gratuit pour les élèves des CHAM
ayant le Pack +

Réservation conseillée

auprès de la MMD

01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

Soirée dansante

La Marcha revient en octobre

Pour sa désormais traditionnelle soirée dansante consacrée aux musiques latines, le pôle Musiques actuelles aura le plaisir d'accueillir à nouveau les musiciens de l'orchestre *La Marcha*. Rendez-vous samedi 7 octobre pour s'initier, s'entraîner et profiter des joies de la salsa.



Avec ses compositions originales fortement marquées par le son des cuivres, des mélodies puissantes et entraînantes, ce joyeux ensemble de musiciens professionnels se démarque des clichés souvent attribués à la salsa. Loin d'être une musique « de salon », elle est le cœur battant d'une culture populaire, urbaine, qui rassemble et qui se danse tel un grand mouvement festif et spontané. Nul doute que c'est dans cet esprit que se déroulera, dans le salon Canaletto, cette grande soirée ouverte à tous. Quel que soit leur niveau, les participants pourront découvrir les pas de base en début de soirée, auprès des danseurs de l'association *Latin soul squad*, avant de profiter du concert puis de la sélection de musiques préparées par

le DJ, que l'on ait envie ou non de s'élaner sur la piste de danse. Et pour ceux qui le souhaitent, mais n'ayant pas de partenaire, des « taxis-danseurs » seront présents toute la soirée et s'adapteront au niveau de chacun afin que tout le monde passe la meilleure soirée qui soit.

Soirée dansante : musiques latines

Initiation à la danse salsa

par l'association *Latin soul squad*

Concert du groupe *La Marcha*

Soirée DJ

Samedi 7 octobre à partir de 20h

Salon Canaletto de la Maison des Arts

Tarif 15€



Cinéma
Maison des Arts

Sortie nationale

VINCENT
LACOSTE

FRANÇOIS
CLUZET

ADÈLE
EXARCHOPOULOS

LOUISE
BOURGOIN

LEBONNE



PROGRAMME

DU 6 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE

· CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE ·

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mystère à Venise

Encore une adaptation réussie

Après *Le Crime de l'Orient Express* et *Mort sur le Nil*, Kenneth Branagh signe une troisième adaptation d'Agatha Christie au casting impressionnant, dont la désormais très internationale Camille Cottin... À découvrir au Cinéma Gérard-Philippe à partir du 27 septembre.



© Disney und seine verbundenen Unternehmen

Inspiré de la nouvelle d'Agatha Christie *Le Crime d'Halloween* (également connue sous le titre *La Fête du potiron*), l'intrigue de *Mystère à Venise* débute la veille de la Toussaint, dans la Venise sinistrée de l'après-guerre. Désormais à la retraite, le célèbre Hercule Poirot mène dans la cité des Doges un exil aussi volontaire que paisible, lorsque des événements dramatiques et mystérieux le forcent à reprendre du service. En effet, alors qu'il assiste à contre-cœur à une séance de spiritisme dans un *palazzo* désaffecté, le détective découvre un monde plein d'ombres et de secrets, entourant la mort de l'un des convives...

On retrouve une nouvelle fois et avec bonheur le charme et la malice de Kenneth Branagh qui, en comédien aguerrri, se glisse dans le costume de Poirot avec une dé-



© Disney und seine verbundenen Unternehmen

lectation assumée. De la même façon, on ressent toute sa joie de cinéaste à mettre en scène la Sérénissime et à filmer ses personnages, avec un flegme qui se marie parfaitement au style de la « reine du crime ».

Mystère à Venise
 Au Cinéma Gérard-Philippe
 à partir du 27 septembre

Un métier sérieux

S'engager pour la jeunesse

Après avoir exploré et donné si fidèlement à voir le monde des soignants avec *Hippocrate*, *Médecin de campagne* et *Première année*, Thomas Lilti décide de nous embarquer dans celui de l'Éducation nationale avec ce nouveau long métrage. Une bouleversante série de portraits à découvrir en sortie nationale à partir du 13 septembre.



© Les Films du Parc - Denis Manin

Comme à son habitude, le réalisateur s'est énormément documenté sur le milieu enseignant afin d'en reproduire le ton, le vocabulaire, tous ces petits riens contribuant à créer le grand réalisme qui imprègne chacun de ses films. Et le résultat est, encore une fois, surprenant. Benjamin, Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, groupe d'enseignants soudés et engagés auprès de leurs élèves et de leur collège, nous apparaissent à l'écran avec un réalisme criant, avec leur passion pour l'enseignement, leurs moments de découragement au sein d'une institution fragilisée, leurs parcours de vie qui les ont menés à ce choix de carrière...

Au casting, on a le plaisir de retrouver des fidèles de Thomas Lilti, comme Vincent Lacoste, dans le rôle du jeune remplaçant confronté aux affres du métier, François Cluzet, toujours aussi drôle et émouvant, ou encore William Lebghil et Louise Bourgoïn. De nouveaux membres font également leur apparition dans la « famille », comme Adèle Exarchopoulos, qui trouve parfaitement sa place au sein de l'ensemble.

Sortie nationale
Un métier sérieux
Au cinéma Gérard-Philipe
à partir du 13 septembre

Visions

Un thriller haletant



© SND

Après le succès de *Boîte noire*, le réalisateur Yann Gozlan choisit à nouveau de tourner sa caméra vers le monde de l'aviation avec ce nouveau long métrage. On y rencontre Estelle (Diane Kruger), qui mène une vie parfaitement ordonnée, entre son métier de pilote de ligne et sa vie au côté de son mari (Mathieu Kassovitz), aimant et attentionné. Mais ce tableau idéal est perturbé lorsqu'Estelle voit réapparaître dans sa vie une femme, photographe, avec qui elle a eu plus de vingt ans plus tôt une aventure passionnée et dévastatrice. Du trouble revenu, aux retrouvailles, puis aux rebondissements qui vont entraîner la vie du couple dans le chaos, *Visions* manie à la perfection les codes du thriller, avec un rythme s'accélégrant peu à peu pour nous tenir en haleine, une réalisation embarquée aux côtés

des personnages et au plus près de leurs sensations, sans oublier un jeu d'acteurs époustouflant mené par un duo de choc.



© SND

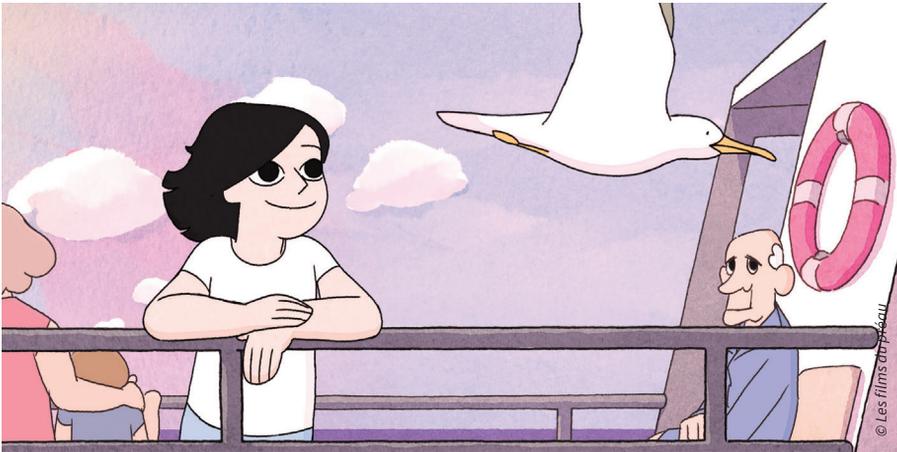
Visions

Au Cinéma Gérard-Philippe
à partir du 20 septembre

Cinéphiles en herbe

Tous à bord, *Capitaines !*

La saison redémarre en beauté, avec deux nouveaux rendez-vous pour les petits spectateurs, mercredis 20 et 27 septembre. Au programme de ces séances pour « cinéphiles en herbe » : deux films d'animations évoquant le sujet sensible de la difficulté à s'intégrer, suivis d'une activité pratique et d'un goûter.



Moules-Frites, de Nicolas Hu, 2021, 26 mn

Noée, une fille de 9 ans, vient rejoindre sa mère installée depuis peu sur une île bretonne où elle a trouvé un emploi de serveuse dans un restaurant. Quand elle arrive, Noée découvre que tous les enfants de l'île se connaissent depuis toujours, qu'ils ont une vie plutôt facile et qu'ils font tous de la voile. Et ça, ça l'attire, Noée ! Sauf que sa mère n'a pas les moyens de l'inscrire au club de voile...

Les Astres immobiles, de Noémi Gruner et Séléna Picque, 2022, 26 mn

Chenghua a 9 ans et doit préparer un exposé sur l'espace avec son meilleur ami. Elle ne parvient pas à trouver le temps nécessaire puisqu'elle est sans cesse sollicitée par ses

parents comme traductrice. Ces derniers ne parlent pas français et sont dépendants de leur enfant, ne se rendant plus compte du poids qu'ils font peser sur elle. Chenghua va chercher à s'émanciper de sa famille et son envie d'espace et son enthousiasme naturel l'aideront à franchir le pas.

**Cinéphiles en herbe
*Capitaines !***

Mercredis 20 et 27 septembre à 16h10

Durée : 52 mn

À partir de 6 ans

Goûter et animation sur réservation dans la limite des places disponibles

Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement

Tarif : 5€

Equalizer 3

Dans les règles de l'art

Encore un maximum d'action, de suspens et de cascades pour ce troisième volet de la saga *Equalizer*, sorti à la fin de l'été, et à découvrir à partir du 27 septembre au Cinéma Gérard-Philipe.



Et l'on retrouve non sans plaisir le très impressionnant Robert McCall, incarné à l'écran par Denzel Washington, qui tente de faire la paix avec ses vieux démons et s'éloigner des souvenirs de sa vie d'assassin au service du gouvernement. Mais alors qu'il a retrouvé un semblant de paix dans un village du sud de l'Italie, le voilà rattrapé par les ennuis, en l'occurrence la mafia locale, qui menace et contrôle ses amis et voisins. Mais pour protéger ces derniers, l'expérience de McCall suffira-t-elle ? Et surtout, est-il prêt à se salir à nouveau les

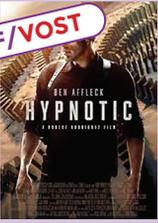
mains, alors qu'il avait juré de se ranger ? Retournements, sursauts, scènes de combats et courses poursuite s'enchaînent à un rythme des plus satisfaisants, pour ce nouveau volet dans lequel Washington fait montre d'une énergie débordante. Du bon divertissement, qui tient ses promesses, et on en redemande !

Equalizer 3
Au Cinéma Gérard-Philipe
à partir du 27 septembre

Interdit
-12
ans

SEMAINE DU 6 AU 12 SEPTEMBRE

VF/VOST



HYPNOTIC

Thriller, de Robert Rodriguez, États-Unis, 2023, 1h34
Avec Ben Affleck, Alice Braga, JD Pardo

Déterminé à retrouver sa fille, le détective Danny Rourke enquête sur une série de braquages qui pourraient être liés à sa disparition. Mais les criminels qu'il poursuit sont bien plus machiavéliques qu'il ne l'imaginait : ils hypnotisent des innocents pour qu'ils commettent des crimes contre leur volonté. Personne ne semble à l'abri. Pour les déjouer, Rourke va devoir se méfier de tout le monde...



GRAND PUBLIC

| | |
|-------|-------------------|
| Me. 6 | 20h20 |
| J. 7 | |
| V. 8 | 16h20, 18h10 VOST |
| S. 9 | 20h20 |
| D. 10 | 18h10 |
| M. 12 | 16h20, 20h20 VOST |



ANATOMIE D'UNE CHUTE

Thriller, de Justine Triet, France, 2023, 2h30
Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Palme d'or du Festival de Cannes 2023



ART ET ESSAI

| | |
|-------|---------------|
| Me. 6 | 14h, 17h, 20h |
| J. 7 | |
| V. 8 | 14h, 17h, 20h |
| S. 9 | 14h, 17h, 20h |
| D. 10 | 14h, 17h |
| M. 12 | 14h, 17h, 20h |

VOST



LES PROMESSES

Drame, d'Amanda Sthers, Italie, France, 2023, 1h54
Avec Pierfrancesco Favino, Kelly Reilly, Jean Reno

La vie, en général, n'en finit pas de faire des promesses qu'elle prend plaisir, ensuite, à ne pas tenir. L'histoire d'amour achevée entre Alexander et Laura ...

GRAND PUBLIC

| | |
|-------|------------------------|
| Me. 6 | 18h10 VOST |
| J. 7 | |
| V. 8 | 14h10 VOST, 20h10 VOST |
| S. 9 | 18h10 VOST |
| D. 10 | |
| M. 12 | 14h10 VOST, 18h10 VOST |



NINJA TURTLES : TEENAGE YEARS

Animation, de Jeff Rowe, États-Unis, 2023, 1h39

Après des années passées loin du monde des humains, les frères Tortues entreprennent de gagner le cœur des New-Yorkais et d'être acceptés comme des adolescents normaux grâce à des actes héroïques. Leur nouvelle amie, April O'Neil, les aide à s'attaquer à un mystérieux syndicat du crime, mais ils se retrouvent dépassés par les événements lorsqu'une armée de mutants se déploie contre eux.



6 ans

JEUNE PUBLIC

| | |
|-------|--------------|
| Me. 6 | 14h10, 16h10 |
| J. 7 | |
| V. 8 | |
| S. 9 | 14h10, 16h10 |
| D. 10 | 14h10, 16h10 |
| M. 12 | |

« Complet » sur le site internet ?

Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seulement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse :

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mais attention : **pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil.** Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer.



Sortie nationale

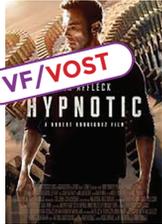
UN MÉTIER SÉRIEUX

Comédie dramatique, de Thomas Lilti, France, 2023, 1h41
Avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Louise Bourgoïn

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. À leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée.

ART
ET ESSAI

| | |
|--------|--------------------|
| Me. 13 | 14h, 16h, 18h, 20h |
| J. 14 | |
| V. 15 | 14h, 16h, 18h, 20h |
| S. 16 | 14h, 16h, 18h, 20h |
| D. 17 | 14h, 16h, 18h |
| M. 19 | 14h, 16h, 18h, 20h |



VF/VOST

HYPNOTIC

Thriller, de Robert Rodriguez, États-Unis, 2023, 1h34
Avec Ben Affleck, Alice Braga, JD Pardo

Déterminé à retrouver sa fille, le détective Danny Rourke enquête sur une série de braquages qui pourraient être liés à sa disparition. Mais les criminels qu'il poursuit sont bien plus machiavéliques qu'il ne l'imaginait : ils hypnotisent des innocents pour qu'ils commettent des crimes contre leur volonté. Personne ne semble à l'abri. Pour les déjouer, Rourke va devoir se méfier de tout le monde...

GRAND
PUBLIC

| | |
|--------|-------------------|
| Me. 13 | 20h10 VOST |
| J. 14 | |
| V. 15 | 16h10, 18h10 |
| S. 16 | 20h10 |
| D. 17 | 18h10 |
| M. 19 | 14h10 VOST, 20h10 |



VEILLEZ NOUS EXCUSER POUR LA GÊNE OCCASIONNÉE

Comédie, d'Olivier Van Hoofstadt, France, Belgique, 2023, 1h29
Avec Artus, Elsa Zylberstein, Maël Rouin Berrandou

Sébastien, contrôleur de train consciencieux et professionnel, rêve d'être muté dans le sud de la France. Pour valider sa mutation, il doit effectuer un dernier trajet de routine sous la supervision de Madeleine, une inspectrice légèrement sociopathe qui ne va pas le lâcher. C'est là que tout déraile...

GRAND
PUBLIC

| | |
|--------|--------------|
| Me. 13 | 18h10 |
| J. 14 | |
| V. 15 | 14h10, 20h10 |
| S. 16 | 18h10 |
| D. 17 | |
| M. 19 | 16h10, 18h10 |



LES AS DE LA JUNGLE : OPÉRATION TOUR DU MONDE

Animation, de Laurent Bru, France, 2023, 1h29
Avec les voix de Philippe Bozo, Laurent Morteau, Pascal Casanova

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée. Du Pôle Nord à l'Extrême-Orient, traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite !

4
ansJEUNE
PUBLIC

| | |
|--------|--------------|
| Me. 13 | 14h10, 16h10 |
| J. 14 | |
| V. 15 | |
| S. 16 | 14h10, 16h10 |
| D. 17 | 14h10, 16h10 |
| M. 19 | |

Prochainement

Atelier vidéo : montage

Le Cinéma Gérard-Philippe propose aux jeunes de 12 à 15 ans de s'initier au Septième art lors d'une série d'ateliers pratiques consacrés à l'un des métiers les plus importants du cinéma : celui de monteur. À travers des exemples et grâce à des outils professionnels, les jeunes réalisateurs apprendront à raconter une histoire, par la magie de la coupe et de l'assemblage des plans.

Du 23 au 27 octobre, de 9h à 12h

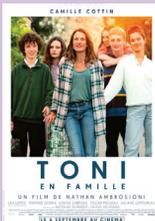
Inscriptions obligatoires à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, dans la limite des places disponibles

Le participant s'engage à assister aux cinq séances, aucun remboursement en cas d'absence

Tarif : 30€ pour l'atelier (cinq séances de 3h chacune)



SEMAINE DU 20 AU 26 SEPTEMBRE



TONI EN FAMILLE

Comédie dramatique, de Nathan Ambrosioni, France, 2023, 1h36
Avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria

Toni élève seule ses cinq enfants. Un job à plein-temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars, car il faut bien nourrir sa famille. Toni a du talent. Elle a enregistré un single qui a cartonné. Mais ça, c'était il y a 20 ans. Aujourd'hui, alors que ses deux aînés s'apprêtent à rejoindre l'université, Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? A 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ?

GRAND PUBLIC

| | |
|--------|--------------|
| Me. 20 | 18h30 |
| J. 21 | |
| V. 22 | 14h10, 20h40 |
| S. 23 | 14h10, 18h10 |
| D. 24 | 18h10 |
| M. 26 | 16h30, 18h20 |



VISIONS

Thriller, de Yann Gozlan, France, 2023, 2h04
Avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto

Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel...



GRAND PUBLIC

| | |
|--------|--------------|
| Me. 20 | 14h10, 20h20 |
| J. 21 | |
| V. 22 | 16h, 18h20 |
| S. 23 | 20h10 |
| D. 24 | 14h10 |
| M. 26 | 14h10, 20h10 |



UN MÉTIER SÉRIEUX

Comédie dramatique, de Thomas Lilti, France, 2023, 1h41
Avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Louise Bourgain

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. À leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée.

ART ET ESSAI

| | |
|--------|----------------------|
| Me. 20 | 14h, 16h30, 18h, 20h |
| J. 21 | |
| V. 22 | 14h, 16h10, 18h, 20h |
| S. 23 | 16h, 18h, 20h |
| D. 24 | 16h, 18h |
| M. 26 | 14h, 16h, 18h, 20h |



CAPITAINES !

Animation, de Nicolas Hu, Noémi Gruner, France, 2023, 52 mn

Deux jeunes filles, capitaines de leurs vies, apprennent à naviguer entre insouciance et persévérance pour surmonter les obstacles de la vie quotidienne et suivre leur passion

Retrouvez le résumé des deux courts métrages en page V de ce numéro.



6 ans

JEUNE PUBLIC

| | |
|--------|---------------------------|
| Me. 20 | 16h10 Cinéphiles en herbe |
| J. 21 | |
| V. 22 | |
| S. 23 | 14h, 16h10 |
| D. 24 | 14h, 16h30 |
| M. 26 | |

Attention

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.



MYSTÈRE À VENISE

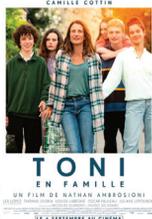
Historique, Policier, de Kenneth Branagh, États-Unis, 2023, 2h10
Avec Kenneth Branagh, Kyle Allen, Camille Cottin

Dans la Venise sinistrée de l'après-guerre, la veille de la Toussaint, un terrifiant mystère va marquer le retour d'Hercule Poirot sur le devant de la scène. En exil volontaire dans la Sérénissime, Poirot, désormais à la retraite, assiste à contrecœur à une séance de spiritisme dans un palazzo désaffecté et soi-disant hanté. Lorsqu'un des invités est assassiné, le célèbre détective se retrouve propulsé dans un sinistre monde rempli d'ombres et de secrets...



GRAND PUBLIC

| | |
|--------------------|------------------------|
| Me. 27 | 13h45, 16h20, 20h VOST |
| J. 28 | |
| V. 29 | 16h, 20h20 |
| S. 30 | 16h, 18h VOST |
| D. 1 ^{er} | 14h, 18h20 |
| M. 3 | 16h, 18h20 VOST |



TONI EN FAMILLE

Comédie dramatique, de Nathan Ambrosioni, France, 2023, 1h36
Avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria

Toni élève seule ses cinq enfants. Un job à plein-temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars, car il faut bien nourrir sa famille. Toni a du talent. Elle a enregistré un single qui a cartonné. Mais ça, c'était il y a 20 ans. Aujourd'hui, alors que ses deux aînés s'apprentent à rejoindre l'université, Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? A 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ?

GRAND PUBLIC

| | |
|--------------------|--------------|
| Me. 27 | 18h |
| J. 28 | |
| V. 29 | 14h, 18h20 |
| S. 30 | 14h10, 20h40 |
| D. 1 ^{er} | 16h20 |
| M. 3 | 14h, 20h50 |



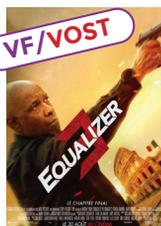
VISIONS

Thriller, de Yann Gozlann, France, 2023, 2h04
Avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto

Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel...

GRAND PUBLIC

| | |
|--------------------|--------------|
| Me. 27 | 14h, 20h40 |
| J. 28 | |
| V. 29 | 16h10, 18h30 |
| S. 30 | 20h30 |
| D. 1 ^{er} | 14h10 |
| M. 3 | 14h10, 20h30 |



EQUALIZER 3

Action, d'Antoine Fuqua, États-Unis, 2023, 1h49
Avec Denzel Washington, Dakota Fanning, David Denman

Depuis qu'il a renoncé à sa vie d'assassin au service du gouvernement, Robert McCall peine à faire la paix avec ses démons du passé. Alors qu'il a trouvé son havre de paix dans le sud de l'Italie, il découvre que ses amis sont sous le contrôle de la mafia locale. Quand les événements prennent une tournure mortelle, McCall sait ce qu'il doit faire : protéger ses amis en s'attaquant à la mafia.



GRAND PUBLIC

| | |
|--------------------|-------------------|
| Me. 27 | 18h40 |
| J. 28 | |
| V. 29 | 14h10, 20h50 VOST |
| S. 30 | 18h30 |
| D. 1 ^{er} | 18h30 |
| M. 3 | 16h30, 18h30 VOST |



CAPITAINES !

Animation, de Nicolas Hu, Noémi Gruner, France, 2023, 52 mn

Deux jeunes filles, capitaines de leurs vies, apprennent à naviguer entre insouciance et persévérance pour surmonter les obstacles de la vie quotidienne et suivre leur passion

Retrouvez le résumé des deux courts métrages en page V de ce numéro.

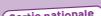


6 ans

JEUNE PUBLIC

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Me. 27 | 16h10 Cinéphiles en herbe |
| J. 28 | |
| V. 29 | |
| S. 30 | 14h, 16h10 |
| D. 1 ^{er} | 16h30 |
| M. 3 | |

| DU 6 AU 12 SEPTEMBRE | Merc 6 | Jeudi 7 | Vend 8 | Sam 9 | Dim 10 | Mar 12 |
|--|-------------------|---------|--------------------------------|-------------------|----------------|--------------------------------|
| HYPNOTIC   | 20h20 | | 16h20 18h10 VOST | 20h20 | 18h10 | 16h20 20h20 VOST |
| ANATOMIE D'UNE CHUTE  | 14h 17h 20h | | 14h 17h 20h | 14h 17h 20h | 14h 17h | 14h 17h 20h |
| LES PROMESSES  | 18h10 VOST | | 14h10 VOST 20h10 VOST | 18h10 VOST | | 14h10 VOST 18h10 VOST |
| NINJA TURTLES : TEENAGE YEARS   | 14h10 16h10 | | | 14h10 16h10 | 14h10 16h10 | |

| DU 13 AU 19 SEPTEMBRE | Merc 13 | Jeudi 14 | Vend 15 | Sam 16 | Dim 17 | Mar 19 |
|--|--------------------------|----------|--------------------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|
| UN MÉTIER SÉRIEUX   | 14h 16h 18h 20h | | 14h 16h 18h 20h | 14h 16h 18h 20h | 14h 16h 18h | 14h 16h 18h 20h |
| HYPNOTIC  | 20h10 VOST | | 16h10 18h10 | 20h10 | 18h10 | 14h10 VOST 20h10 |
| VEUILLEZ NOUS EXCUSER POUR LA GÊNE OCCASIONNÉE | 18h10 | | 14h10 20h10 | 18h10 | | 16h10 18h10 |
| LES AS DE LA JUNGLE : OPÉRATION TOUR DU MONDE   | 14h10 16h10 | | | 14h10 16h10 | 14h10 16h10 | |

| DU 20 AU 26 SEPTEMBRE | Merc 20 | Jeudi 21 | Vend 22 | Sam 23 | Dim 24 | Mar 26 |
|--|---------------------------------|----------|----------------------------|-------------------|--------------|--------------------------|
| TONI EN FAMILLE | 18h30 | | 14h10 20h40 | 14h10 18h10 | 18h10 | 16h30 18h20 |
| VISIONS  | 14h10 20h20 | | 16h 18h20 | 20h10 | 14h10 | 14h10 20h10 |
| UN MÉTIER SÉRIEUX | 14h 16h30 18h 20h | | 14h 16h10 18h 20h | 16h 18h 20h | 16h 18h | 14h 16h 18h 20h |
| CAPITAINES !    | 16h10 Cinéphiles en herbe | | | 14h 16h10 | 14h 16h30 | |

| DU 27 SEPT. AU 3 OCT. | Merc 27 | Jeudi 28 | Vend 29 | Sam 30 | Dim 1 ^{er} | Mar 3 |
|---|---------------------------------|----------|------------------------|--------------------|---------------------|------------------------|
| MYSTÈRE À VENISE   | 13h45 16h20 20h VOST | | 16h 20h20 | 16h 18h VOST | 14h 18h20 | 16h 18h20 VOST |
| TONI EN FAMILLE | 18h | | 14h 18h20 | 14h10 20h40 | 16h20 | 14h 20h50 |
| VISIONS | 14h 20h40 | | 16h10 18h30 | 20h30 | 14h10 | 14h10 16h30 |
| EQUALIZER 3   | 18h40 | | 14h10 20h50 VOST | 18h30 | 18h30 | 16h30 18h30 VOST |
| CAPITAINES !    | 16h10 Cinéphiles en herbe | | | 14h 16h10 | 16h30 | |

PROCHAINEMENT



LA PETITE



LE LIVRE DES SOLUTIONS



THE CREATOR



LES TROLLS 3

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit* : 6€ / Adhérent* : 5€30 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€
Cinéphiles en herbe** : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS

Raconte-moi une histoire

Le rendez-vous des futurs lecteurs

Proposés régulièrement par les bibliothécaires de l'espace Jeunesse, ces rendez-vous de lecture à voix haute sont l'occasion, pour les enfants de 3 à 6 ans, de passer un bon moment aux côtés de leurs camarades du square aux histoires, stimuler leur imaginaire et construire leur curiosité de futurs lecteurs, grâce à la découverte des ouvrages des collections de l'espace Jeunesse. Et la rentrée sera à l'honneur, en ce mois de septembre, tout comme la joie de retrouver ses copains !



Les dates pour cette année

Mercredi 6 septembre

Raconte-moi une histoire de copains

Mercredi 4 octobre

Raconte-moi une histoire d'aventures

Mercredi 25 octobre

Raconte-moi une histoire d'Halloween

Mercredi 8 novembre

Raconte-moi une histoire de Kamishibai

Mercredi 6 décembre

Raconte-moi une histoire de Noël

Mercredi 10 janvier

Raconte-moi une histoire de flocons

Mercredi 7 février

Raconte-moi une histoire amusante

Samedi 6 mars

Raconte-moi une histoire de Kamishibai

Mercredi 27 mars

Raconte-moi une histoire de Pâques

Mercredi 3 avril

Raconte-moi une histoire de petites bêtes

Mercredi 15 mai

Raconte-moi une histoire à la ferme

Mercredi 5 juin

Raconte-moi une histoire de jeux olympiques

Raconte-moi une histoire

Enfants de 3 à 6 ans

Square aux histoires, de 10h30 à 11h

Entrée gratuite sans inscription

Adulte accompagnateur obligatoire

Portage à domicile

Le livre vient à vous



Parmi les nombreux services proposés par la Médiathèque Jean d'Ormesson à ses adhérents, le portage à domicile permet à toutes les personnes empêchées de se déplacer (maladie, convalescence...), d'emprunter des documents (livres, revues, CD, DVD, livres audio). Les bibliothécaires se déplacent, chaque premier jeudi du mois, directement au domicile des personnes concernées, pour apporter les documents et récupérer les retours. Un bon moyen de continuer, malgré l'isolement, de contenter sa curiosité culturelle et de recevoir une petite visite.

Simple comme un coup de fil

Pour en bénéficier, il vous suffit de contacter le 01 46 01 44 70 au plus tard une semaine avant les dates de portage (voir ci-après) pour indiquer votre adresse, ainsi que le style d'ouvrages souhaité.

L'équipe des bibliothécaires préparera une sélection de documents qu'elle viendra vous apporter au portage suivant, accompagnée d'un sourire. Le rendez-vous pour le passage des bibliothécaires à votre domicile sera fixé individuellement lors de votre appel.

Les dates de portage

Jeudi 7 septembre 2023

Jeudi 5 octobre 2023

Jeudi 9 novembre 2023

Jeudi 7 décembre 2023

Jeudi 4 janvier 2024

Jeudi 1^{er} février 2024

Jeudi 7 mars 2024

Jeudi 4 avril 2024

Jeudi 2 mai 2024

Jeudi 6 juin 2024

Jeudi 4 juillet 2024



Jeux littéraires jeunesse

Nouveau

Les aventuriers du livre perdu

Tout au long de l'année, la Médiathèque propose aux enfants des ateliers de jeux autour du livre, de l'art de découvrir et de raconter des histoires. Et cela commence avec une nouveauté, samedi 23 septembre.



À l'image des héros des romans jeunesse qu'ils découvriront lors de cet atelier, c'est à une chasse aux trésors que devront se livrer les jeunes participants. En s'appuyant sur le jeu *Nouvelles Contrées*, ils devront découvrir le sens caché des livres sélectionnés, se transformant alors en véritables explorateurs littéraires !

Un moment ludique et éducatif, au cours duquel les enfants, répartis en équipe, seront amenés à mettre en œuvre leur écoute, leur logique dans la restitution du texte, ainsi que leur esprit d'équipe, puisque c'est à force de déductions et réflexions collectives

qu'ils parviendront à résoudre l'énigme finale. Un bel exercice qui promet d'éveiller les curiosités et les envies d'évasion.

Les aventuriers du livre perdu

Samedi 23 septembre, de 10h30 à 12h

Salle de conférences

Enfants de 8 à 11 ans

Gratuit, sur inscription, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de quinze enfants

Prochaine date : samedi 1^{er} juin

Contes en musique

À l'écoute du monde



À l'âge où l'enfant développe sa propre perception de son environnement et forge son imaginaire, la musique se révèle un excellent moyen de cadrer et développer la perception, la communication, et de mieux appréhender sa place parmi les autres. En parallèle, le conte stimule l'imaginaire de l'enfant et nourrit les représentations. Quoi de mieux, alors, que de lier les deux lors de séances durant lesquelles un bibliothécaire-musicien, tel un griot, propose aux enfants de 3 à 6 ans un voyage musical et conté, en les invitant à l'accompagner sur certains couplets, les poussant ainsi à s'entraîner à écouter, reconnaître, reproduire des mélodies simples, aux côtés de leurs camarades de jeux. Ainsi, les enfants enrichissent leur vocabulaire et s'initient au rythme, tout en passant un bon moment

avec le parent accompagnateur. C'est l'activité idéale pour apprendre à explorer le monde, développer sa coordination et son intelligence émotionnelle et, pourquoi pas, constituer une excellente base pour ceux qui se lanceront plus tard dans un apprentissage musical.

Contes en musique

Samedi 30 septembre, à 10h15 et 11h

Salle de conférences

Enfants de 3 ans à 6 ans

Sur inscription ouverte quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants

Adulte accompagnateur obligatoire

Tarif adhérent 2€50, non-adhérent 7€

Prochaines dates : samedi 30 mars, samedi 13 avril, samedi 8 juin

Bébé se livre

Du bonheur plein d'histoires



Bien plus qu'un simple moment de plaisir partagé, la lecture à voix haute pour les bébés présente des avantages considérables pour leur développement, renforce les capacités linguistiques des tout-petits, fa-

vorise leur communication, et stimule leur cerveau en pleine croissance. La lecture à voix haute est également un moyen de préparer les bébés à l'apprentissage du langage et, pour les plus grands, de développer l'imagination en les exposant à de nouveaux mondes et personnages imaginaires, le tout en créant des moments d'intimité et de complicité entre parents et enfants. La Médiathèque propose désormais d'éveiller les tout-petits à la lecture grâce à des ateliers destinés aux enfants dès 6 mois. Un moment d'écoute et de partage autour d'histoires, de comptines, jeux de doigts et de mains !

Prix des Bébés lecteurs

Organisé chaque année en partenariat avec les crèches et les relais assistantes maternelles et parentales, ce prix littéraire pas comme les autres propose aux tout-petits de s'éveiller à la joie de la lecture à travers une sélection d'albums jeunesse. Rendez-vous samedi 20 janvier à la Médiathèque pour découvrir la sélection de cette année.

Présentation du Prix des Bébés lecteurs

Samedi 20 janvier

Enfants de 6 mois à 3 ans

Square aux histoires

1^{ère} séance de 10h15 à 10h45

2^e séance de 11h à 11h30

Entrée gratuite sur inscription ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants

Adulte accompagnateur obligatoire

Les dates des ateliers

Samedi 16 septembre 2023

Samedi 25 novembre 2023

Samedi 3 février 2024

Samedi 16 mars 2024

Samedi 27 avril 2024

Samedi 22 juin 2024

Bébé se livre

Enfants de 6 mois à 3 ans

Square aux histoires, de 10h15 à 10h45

Entrée gratuite sur inscription ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants

Adulte accompagnateur obligatoire

Rentrée littéraire 2023

De la lecture pour l'année

Comme chaque année, rentrée rime avec... rentrée littéraire pour la Médiathèque Jean d'Ormesson. Les bibliothécaires dévoileront leurs coups de cœur parmi les prochaines sorties lors de la traditionnelle soirée de présentation, vendredi 29 septembre.



C'est le rendez-vous du début de saison, pour tous les passionnés de lecture toujours en recherche de nouvelles découvertes. Grande tradition de l'édition française, la rentrée littéraire et ses quelques 400 sorties offrent justement un large choix... presque trop large. Alors, pour aider les lecteurs à s'y retrouver, les bibliothécaires de l'espace Adultes de la Médiathèque et leur libraire partenaire ont préparé une sélection de leurs coups de cœur et recommandations, rassemblés dans une plaquette de présentation pratique, présentant les résumés de chaque ouvrage, tous disponibles au prêt dont un grand nombre au format numérique également. Un précieux guide de lecture à garder auprès de soi toute l'année.

Cette sélection sera présentée par l'équipe lors d'une grande soirée conviviale, vendredi

29 septembre, où chacun aura également l'occasion de partager ses découvertes de l'été avec ses voisins de table, autour d'une boisson chaude et de quelques mignardises. Une belle manière de lancer en beauté cette nouvelle année de lecture.

**Présentation de la Rentrée littéraire
Vendredi 29 septembre à 20h**

Salon Palladio

Entrée gratuite sur inscription,

dans la limite des places disponibles

Plaquette de présentation disponible

**à partir du 30 septembre, à l'accueil
de la Médiathèque, sur le site internet
de la Maison des Arts et le portail de la
Médiathèque**

Agenda culturel

Les événements

■ Théâtre
 ■ Musiques actuelles
 ■ Médiathèque
 ■ Cinéma
 ■ Expositions
 ■ Arts plastiques
 ■ Maison de la Musique et de la danse

Septembre

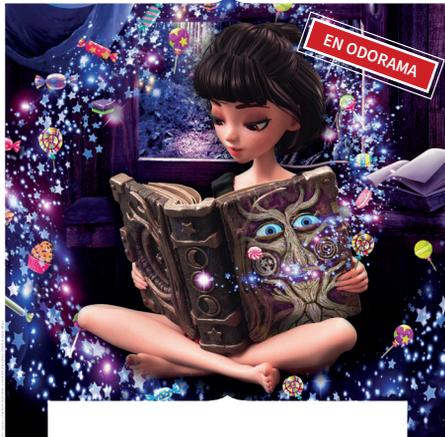
- MER 6** **RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE COPAINS**
10h30 *Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sans inscription – Adulte accompagnateur obligatoire*
- SAM 16** **BÉBÉ SE LIVRE**
10h15 *Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants Adulte accompagnateur obligatoire*
- À PARTIR DU SAMEDI 16** **JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**
« Patrimoine du sport » – Grilles du Jardin de Robinson, jusqu'au mois de décembre
- MER 20 et 27** **CAPITAINES !**
16h10 *Cinéphiles en herbe – Goûter et animation sur réservation, dans la limite des places disponibles – Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement – Tarif : 5€*
- SAM 23** **PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES**
Programme complet sur le site internet de la Ville
- Du 23 Sept. au 1^{er} Oct.** **SALON DES ARTISTES PROFESSIONNELS**
14h-18h *Exposition au Moulin Fidel – Entrée libre tous les jours*
- SAM 23** **LES AVENTURIERS DU LIVRE PERDU**
10h30 *Enfants de 8 à 11 ans – Salle de conférences – Gratuit sur inscription, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de quinze enfants*
- DIM 24** **EL LABIRINTO DEL AMOR**
17h *Concert, musique italienne – Salon Canaletto – Tarif plein 9€, tarif réduit 6 €, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack + – Réservation auprès de la MMD au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92*
- VEN 29** **RENTRÉE LITTÉRAIRE 2023**
20h *Salon Palladio – Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque, dans la limite des places disponibles*
- SAM 30** **CONTES EN MUSIQUE**
10h15 et 11h *Enfants de 3 à 6 ans – Salle de conférences – Sur inscription ouverte quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants – Adulte accompagnateur obligatoire – Tarif adhérent 2€50, non-adhérent 7€*
- SAM 30** **FELDMAN LIVE**
20h30 *Concert, chanson française – Tarifs : 32 €/27 €*

Octobre

- MER 4** **RACONTE-MOI UNE HISTOIRE D'AVENTURES**
10h30 *Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sans inscription – Adulte accompagnateur obligatoire*
- VEN 6** **ODINO QUARTET**
20h30 *Magical night – Concert tout public – Tarifs : 29 €/24 €*
- SAM 7** **LE TROC DE LA MÉDIATHÈQUE**
10h-18h *Livres, DVD, CD, jeux de société – Hall de la Maison des Arts – Dépôt des documents, en bon état, entre 10h et 15h uniquement – Ne sont pas autorisés les dons de revues, encyclopédies, manuels scolaires, dictionnaires, etc. La Médiathèque se réserve le droit de sélectionner parmi vos dons des livres qui viendront alimenter ses collections.*
- SAM 7** **SOIRÉE DANSANTE - MUSIQUES LATINES**
20h *Initiation à la salsa – Concert de La Marcha – Soirée DJ – Salon Canaletto – Tarif : 15 €*
- MAR 10** **CAFÉ LITTÉRAIRE**
13h30 *Rencontres – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque*

Prochainement

m
Théâtre de l'Allegría
Maison des Arts
2023-2024



MARY CANDIES
THÉÂTRE MUSICAL
DIMANCHE 15 OCTOBRE À 17H

RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66
WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@MaisondesArtsduPR



@leplessisrobinson

m

Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66