



## Toy Story 5

# Les jouets face aux écrans

Mercredi 17 juin, le Cinéma Gérard-Philippe accueille *Toy Story 5*, le grand retour de la célèbre saga des studios Disney Pixar. Dès 13h, maquillage et mascottes plongeront petits et grands dans l'univers du film avant la projection.



Près de trente ans après la sortie du tout premier *Toy Story*, premier long métrage entièrement animé par ordinateur, la célèbre saga de Disney Pixar revient avec une cinquième aventure très attendue. Dans ce nouvel opus, les jouets découvrent avec inquiétude que les enfants d'aujourd'hui délaissent peu à peu les jeux traditionnels au profit des tablettes et des écrans. Au cœur de cette nouvelle histoire, Jessie tente de ramener un peu de magie dans la chambre de Bonnie, désormais fascinée par sa tablette tactile. Face à cette nouvelle concurrence technologique, Woody, Buzz et leurs amis vont devoir trouver leur place dans un monde où l'imagination semble parfois passer par les écrans. Entre humour, aventure et émotion, *Toy Story 5* poursuit l'histoire de personnages devenus cultes tout en abordant avec tendresse les évolutions des habitudes des enfants. Un film familial qui mêle nostalgie, modernité et esprit d'aventure, fidèle à l'univers attachant de la saga.

### *Toy Story 5*

Mercredi 17 juin à 14h

À partir de 5 ans

Animations dès 13h

Cinéma Gérard-Philippe

### Cinéphiles en herbe

Après la séance événement du mercredi 17 juin, vos héros donnent rendez-vous aux enfants à partir de 5 ans pour une nouvelle séance « Cinéphiles en herbe » la dernière de cette saison. Une nouvelle occasion pour les jeunes spectateurs de retrouver Buzz, Woody, Jessie et toute la bande dans cette aventure mêlant humour, émotion et modernité, autour de la place des écrans dans le quotidien des enfants.

### Cinéphiles en herbe

*Toy Story 5*

Mercredi 24 juin à 16h

À partir de 5 ans

Cinéma Gérard-Philippe

**La Bataille de Gaulle : L'âge de fer**

# Fresque historique

À partir du 24 juin, le Cinéma Gérard-Philippe propose *La Bataille de Gaulle : L'âge de fer*, grande fresque historique présentée hors compétition au Festival de Cannes 2026. Un film spectaculaire et ambitieux consacré aux débuts de la Résistance et à l'ascension du général de Gaulle.



Avec *La Bataille de Gaulle : L'âge de fer*, le réalisateur Antonin Baudry signe un film ambitieux consacré aux premières années de la Seconde Guerre mondiale. Ce premier chapitre d'un diptyque biographique revient sur la période 1940-1942, lorsque Charles de Gaulle, encore isolé et presque inconnu, rejoint Londres après l'armistice pour poursuivre le combat. Au cœur du chaos et de l'effondrement de la France, le film retrace la naissance d'une résistance fragile mais déterminée, portée par des soldats, des anonymes et tous ceux qui refusent de céder. Entre scènes de guerre, tension politique et souffle romanesque, cette fresque historique

plonge le spectateur dans l'un des moments les plus décisifs de l'Histoire française. Porté par Simon Abkarian dans le rôle du général de Gaulle, le film impressionne par son ampleur, sa puissance dramatique et son ambition cinématographique. Une œuvre spectaculaire qui redonne vie à une page essentielle de l'Histoire et s'annonce comme l'un des grands événements cinéma de l'année.

***La Bataille de Gaulle : L'âge de fer***  
Au Cinéma Gérard-Philippe  
À partir du 24 juin

## LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

# Entre illusion et renaissance

Dès le 3 juin retrouvez au Cinéma Gérard-Philippe *La Vénus électrique*, comédie douce-amère de Pierre Salvadori portée par un trio d'acteurs réunissant Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche et Pio Marmaï. Une histoire d'imposture, de deuil et d'illusion amoureuse entre théâtre de l'esprit et faux-semblants.



Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, ne parvient plus à créer depuis la mort de son épouse, au grand désespoir de son galeriste Armand. Un soir d'ivresse, il tente de contacter sa femme par l'intermédiaire d'une voyante, sans savoir qu'il s'adresse en réalité à Suzanne, une jeune foraine venue se cacher dans la roulotte pour survivre.

Très vite, Suzanne comprend le malentendu et choisit d'entretenir l'illusion. Aidée par Armand, elle multiplie les fausses séances et devient malgré elle l'intermédiaire d'un mensonge qui redonne à Antoine le goût de peindre. Mais au fil du temps, la situation se complique : Suzanne s'attache à cet homme qu'elle manipule et voit la frontière entre jeu et sentiment se brouiller. Porté par Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche et Pio Marmaï, le film explore avec finesse un triangle où chacun joue un rôle.

*La Vénus électrique*  
Au Cinéma Gérard-Philippe  
À partir du 3 juin

## Rétro ciné



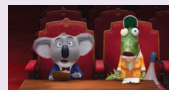
Au mois de juin, le Cinéma Gérard-Philippe propose un nouveau programme Rétro Ciné mêlant grands classiques et séances jeune public. Vendredi 13 juin à 20h10 (VOST), *Memento* de Christopher Nolan plonge le spectateur dans une enquête vertigineuse menée par un homme atteint d'amnésie, où chaque indice peut être trompeur et chaque souvenir reconstruit. Dimanche 21 juin à 16h10, à l'occasion de la Fête de la musique, *Tous en scène* entraîne petits et grands dans une compétition de chant pleine d'humour, de rythme et d'émotion, portée par des personnages hauts en couleur.

**Séances Rétro Ciné**  
Au Cinéma Gérard-Philippe

• *Memento*  
Vendredi 13 juin  
à 20h10 en VOST



• *Tous en scène*  
Dimanche 21 juin  
à 16h10  
À partir de 5 ans



**L'affaire Zanetti**

# Un thriller judiciaire

Au Cinéma Gérard-Philipe à partir du 17 juin, *L'affaire Zanetti* explore un drame psychologique inspiré de faits troublants. Une enquête intime entre une femme incarcérée pour le meurtre de sa sœur et un criminologue déterminé à faire émerger une vérité enfouie depuis dix ans.



Élisa Zanetti purge une peine de prison pour le meurtre de sa sœur aînée, un crime dont le mobile reste inexpliqué. Elle affirme ne conserver que des souvenirs fragmentés, comme si une part de son passé avait disparu.

Lorsqu'elle accepte de participer aux travaux du criminologue Alaoui, spécialiste des crimes familiaux, un dispositif d'entretiens se met en place au sein de la prison. Peu à peu, ces échanges deviennent le point de départ d'un face-à-face tendu où la mémoire d'Élisa se fissure et se reconstruit. Des fragments du passé refont surface et dessinent une réalité plus complexe, interrogeant la mémoire, la culpabi-

lité et la possibilité même de vérité.

Porté par Leonardo Di Costanzo, avec Barbara Ronchi et Roschdy Zem, le film s'attache à ce huis clos psychologique où la parole devient un terrain d'enquête autant qu'un champ de confrontation.

Une œuvre immersive, où chaque révélation déplace les certitudes et où le passé demeure, jusqu'au bout, profondément insaisissable.

**L'affaire Zanetti**  
Au Cinéma Gérard-Philipe  
À partir du 17 juin



## LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Comédie romantique, de Pierre Salvadori, France, Belgique, 2026, 2h03  
Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balesbro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Antoine retrouve peu à peu l'inspiration, tandis que Suzanne tombe amoureuse de lui.



ART  
ET ESSAI

Me. 3	14h, 18h
J. 4	14h, 16h20
V. 5	14h, 16h20, 20h30
S. 6	14h, 20h30
D. 7	16h10
M. 9	14h, 18h20



## LES GOÛTEUSES D'HITLER

Biopic, drame, historique, de Silvio Soldini, Italie, Belgique, Suisse, 2026, 2h04  
Avec Élisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme «goûteuse» pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

Toutes les séances sont en VOST

ART  
ET ESSAI

Me. 3	16h, 20h20
J. 4	14h10, 18h30
V. 5	16h10
S. 6	18h, 20h20
D. 7	
M. 9	16h10, 20h30



## C'EST QUOI L'AMOUR

Comédie, de Fabien Gorgeart, France, 2026, 1h47  
Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem, Mélanie Thierry

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Église pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

ART  
ET ESSAI

Me. 3	20h30
J. 4	18h40, 20h50
V. 5	14h10, 18h40
S. 6	18h20
D. 7	14h, 18h30
M. 9	16h20, 20h40



## L'ABANDON

Drame, de Vincent Garenq, France, 2026, 1h41  
Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

La tension du film autour d'un attentat réel tragique peut heurter un public sensible.

GRAND  
PUBLIC

Me. 3	18h20
J. 4	16h30, 20h40
V. 5	18h30, 20h40
S. 6	16h20
D. 7	18h
M. 9	14h10, 18h30



## NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK

Animation, de Jeremy Purcell, Irlande, 2026, 1h20

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu. C'est alors que l'un des œufs disparaît dans d'étranges circonstances. Accompagnée de tous ses amis, cette dernière entame une course contre la montre pour le retrouver avant qu'une grande tempête frappe l'archipel. La solidarité prouvera que l'union fait la force.



4  
ans

JEUNE  
PUBLIC

Me. 3	14h10, 16h20
J. 4	
V. 5	
S. 6	14h10, 16h
D. 7	14h10, 16h
M. 9	

## SEMAINE DU 10 AU 16 JUIN

VOST



## MEMENTO

Thriller, de Christopher Nolan, États-Unis, 2000, 1h54  
Avec Guy Pearce, Carrie-Anne Moss, Joe Pantoliano

Leonard Shelby ne porte que des costumes de grands couturiers et roule en Jaguar. En revanche, il habite dans des motels miteux. Il n'a qu'une idée en tête : traquer l'homme qui a assassiné sa femme afin de se venger. Sa recherche du meurtrier est rendue difficile car il souffre d'une rare forme d'amnésie incurable. Pour ne jamais perdre son objectif de vue, il s'appuie sur des fiches, des notes, des photos, des tatouages sur le corps.



PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE

Me. 10	
J. 11	
V. 12	
S. 13	20h10 VOST
D. 14	
M. 16	



## LA VÉNU S ÉLECTRIQUE

Comédie romantique, de Pierre Salvadori, France, Belgique, 2026, 2h03  
Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Antoine retrouve peu à peu l'inspiration, tandis que Suzanne tombe amoureuse de lui.



ART ET ESSAI

Me. 10	14h, 18h20
J. 11	
V. 12	14h, 20h10
S. 13	14h, 20h30
D. 14	
M. 16	18h20



## LES GOÛTEUSES D'HITLER

Biopic, drame, historique, de Silvio Soldini, Italie, Belgique, Suisse, 2026, 2h04  
Avec Élisabeth Schrott, Max Riemelt, Alma Hasun

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme «goûteuse» pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

Toutes les séances sont en VOST

ART ET ESSAI

Me. 10	16h, 20h40
J. 11	18h20
V. 12	16h
S. 13	16h
D. 14	17h30
M. 16	16h, 20h40

VOST



## TOUT VA SUPER

Comédie dramatique, romance, de Patrick Cassir, France, 2026, 1h31  
Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb

Élie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade, elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirillé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Élie va être très vite dépassé !

GRAND PUBLIC

Me. 10	18h
J. 11	14h10, 16h10, 20h50
V. 12	18h50, 20h50
S. 13	
D. 14	14h, 18h40
M. 16	16h30, 20h20



## HISTOIRES PARALLÈLES

Drame, de Asghar Farhadi, France, États-Unis, Italie, Belgique, 2026, 2h20  
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

ART ET ESSAI

Me. 10	20h
J. 11	14h, 16h30, 20h40
V. 12	16h20
S. 13	18h
D. 14	16h10
M. 16	14h



## NOUS L'ORCHESTRE

Documentaire, de Philippe Béziat, France, 2026, 1h31  
Avec Klaus Mäkelä

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter des dizaines d'années sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent entre les quatre vingt musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Une immersion totale pour partager leurs expériences, l'émotion et la beauté, au cœur de la musique en train de se faire.



RECHERCHE ET DÉCOUVERTE

Me. 10	
J. 11	19h
V. 12	14h10, 18h20
S. 13	18h20
D. 14	
M. 16	14h10, 18h30



## NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK

Animation, de Jeremy Purcell, Irlande, 2026, 1h20

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu. C'est alors que l'un des œufs disparaît dans d'étranges circonstances. Accompagnée de tous ses amis, cette dernière entame une course contre la montre pour le retrouver avant qu'une grande tempête frappe l'archipel. La solidarité prouvera que l'union fait la force.



4 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 10	14h10, 16h20
J. 11	
V. 12	
S. 13	14h10, 16h20
D. 14	14h10, 16h
M. 16	

## SEMAINE DU 17 AU 23 JUIN



Sortie nationale

## TOY STORY 5

Animation, aventure, comédie, de Andrew Stanton, McKenna Harris, États-Unis, 2026, 1h50

Avec les voix de Jean-Philippe Puymartin, Richard Darbois, Barbara Tissier

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !

\*Animations dès 13h



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 17	14h*, 16h, 18h, 20h
J. 18	14h, 16h, 18h, 20h
V. 19	14h, 16h, 18h, 20h
S. 20	14h, 16h, 18h, 20h
D. 21	14h, 16h, 18h
M. 23	14h, 16h, 18h, 20h



VF/VOST

## TOUS EN SCÈNE

Animation, comédie, famille, de Garth Jennings, États-Unis, 2017, 1h48

Avec les voix de Jenifer Bartoli, Vincent Ropion

Buster Moon est un élégant koala qui dirige un grand théâtre, aujourd'hui tombé en désuétude. C'est un éternel optimiste, qui aime son précieux théâtre et serait prêt à tout pour le sauver. C'est alors qu'il trouve une chance en or pour éviter la destruction de ses rêves : une compétition mondiale de chant. Cinq candidats sont retenus et tous espèrent trouver sur la scène de Buster l'opportunité de changer leur vie.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 17	
J. 18	
V. 19	
S. 20	
D. 21	16h10
M. 23	



## L'AFFAIRE ZANETTI

Drame, de Leonardo di Costanzo, Italie, 2026, 1h48

Avec Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Diego Ribon

Élisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, ouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ? D'après une histoire vraie.



ART ET ESSAI

Me. 17	16h10, 20h30
J. 18	14h10, 18h30
V. 19	20h10
S. 20	16h10
D. 21	18h10
M. 23	18h20, 20h20



## TOUT VA SUPER

Comédie dramatique, romance, de Patrick Cassir, France, 2026, 1h31

Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb

Élie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade, elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Élie va être très vite dépassé !

GRAND PUBLIC

Me. 17	14h10
J. 18	20h30
V. 19	16h30, 18h20
S. 20	14h10, 20h30
D. 21	14h10
M. 23	16h30



VF/VOST

## MON GRAND FRÈRE ET MOI

Comédie, drame, de Ryōta Nakano, Japon, France, 2026, 2h07

Avec Hikari Mitsushima, Joe Odagiri, Ko Shibasaki

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait... mais toujours aussi encombrant !

ART ET ESSAI

Me. 17	18h10
J. 18	16h10 VOST
V. 19	14h10
S. 20	18h10 VOST
D. 21	
M. 23	14h10

## SEMAINE DU 24 AU MARDI 30 JUIN



## TOY STORY 5

Animation, aventure, comédie, de Andrew Stanton, McKenna Harris, États-Unis, 2026, 1h50

Avec les voix de Jean-Philippe Puymartin, Richard Darbois, Barbara Tissier

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



JEUNE PUBLIC

Me. 24	14h, 16h Cinéphiles en herbe, 18h, 20h
J. 25	14h, 16h, 18h, 20h
V. 26	14h, 16h, 18h, 20h
S. 27	14h, 16h, 18h, 20h
D. 28	14h, 16h, 18h
M. 30	14h, 16h, 18h, 20h

Fête du cinéma

LA BATAILLE DE GAULLE :  
L'ÂGE DE FER

Historique, Thriller, de Antonin Baudry, France, Belgique, 2026, 2h38

Avec Simon Abkarian, Simon Russell Bealle, Florian Lesieur

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Ce général s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique et des résistants de l'ombre. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.



GRAND PUBLIC

Me. 24	14h10, 17h10, 20h10
J. 25	14h10, 17h10, 20h10
V. 26	14h10, 17h10, 20h10
S. 27	14h10, 17h10, 20h10
D. 28	14h10, 17h10
M. 30	14h10, 17h10, 20h10

Fête du cinéma

## La Fête du Cinéma revient !

Cette année encore, le **Cinéma Gérard-Philipe** participe à la **Fête du Cinéma**. Du **dimanche 28 juin au mercredi 1<sup>er</sup> juillet inclus**, profitez de **toutes les séances à 5 € seulement**, pour découvrir les nouveautés à l'affiche ou rattraper les films que vous avez manqués. Une belle occasion de se faire plaisir sans se ruiner et de célébrer ensemble le 7<sup>e</sup> art dans toute sa diversité.



# Programmation cinéma

## DU 3 AU 9 JUIN

	Merc 3	Jeudi 4	Vend 5	Sam 6	Dim 7	Mar 9
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 	14h 18h	14h 16h20	14h 16h20 20h30	14h 20h30	16h10	14h 18h20
LES GOÛTEUSES D'HITLER 	16h 20h20	14h10 18h30	16h10	18h 20h20		16h10 20h30
C'EST QUOI L'AMOUR	20h30	18h40 20h50	14h10 18h40	18h20	14h 18h30	16h20 20h40
L'ABANDON 	18h20	16h30 20h40	18h30 20h40	16h20	18h	14h10 18h30
NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK   	14h10 16h20			14h10 16h	14h10 16h	

## DU 10 AU 16 JUIN

	Merc 10	Jeudi 11	Vend 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
MEMENTO  				20h10 VOST		
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 	14h 18h20		14h 20h10	14h 20h30		18h20
LES GOÛTEUSES D'HITLER 	16h 20h40	18h20	16h	16h	17h30	16h 20h40
TOUT VA SUPER	18h	14h10 16h10 20h50	18h50 20h50		14h 18h40	16h30 20h20
HISTOIRES PARALLÈLES	20h	14h 16h30 20h40	16h20	18h	16h10	14h
NOUS L'ORCHESTRE 		19h	14h10 18h20	18h20		14h10 18h30
NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK  	14h10 16h20			14h10 16h20	14h10 16h	

« Complet » sur le site internet ?







## Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seulement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse :

[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)

Mais attention : **pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil.** Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer.

**DU 17 AU 23 JUIN**

	Merc 17	Jeudi 18	Vend 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
<b>TOY STORY 5</b> *Animations à partir de 13h Sortie nationale	   14h* 16h 18h 20h	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h	14h 16h 18h 20h
<b>TOUS EN SCÈNE</b>	  				16h10	
<b>L'AFFAIRE ZANETTI</b>		16h10 20h30	14h10 18h30	20h10	16h10	18h20 20h20
<b>TOUT VA SUPER</b>		14h10	20h30	16h30 18h20	14h10 20h30	16h30
<b>MON GRAND FRÈRE ET MOI</b> VF/VOST		18h10	16h10 VOST	14h10	18h10 VOST	14h10

**DU 24 AU 30 JUIN**

	Merc 24	Jeudi 25	Vend 26	Sam 27	Fête du cinéma	
					Dim 28	Mar 30
<b>TOY STORY 5</b>	  14h 16h 18h 20h Cinéphiles en herbe	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h	14h 16h 18h 20h
<b>LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER</b>		14h10 17h10 20h10	14h10 17h10 20h10	14h10 17h10 20h10	14h10 17h10	14h10 17h10 20h10

## PROCHAINEMENT



DISCLOSURE DAY



DES MINIONS ET DES MONSTRES



DEVIENS GÉNIAL



LA BALEINE ET LE MUSICIEN

## OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent  
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an  
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement  
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €  
Validité des places : 1 an

## TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit\* : 6€ / Adhérent\* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€  
Cinéphiles en herbe : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

\*sur présentation d'un justificatif

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR  
DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS  
OU MALENTENDANTS



RÉTROSPECTIVE  
CINÉMA