



LE KIOSQUE

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Avril 2026



« Haut pomme trois livres »

Conte à deux voix

Mercredi 1^{er} avril, la Médiathèque Jean d'Ormesson accueille « Haut pomme trois livres », un spectacle délicat et sensoriel destiné aux enfants de 1 à 6 ans. Une invitation à découvrir le livre autrement, entre poésie, jeu et émerveillement.

Destiné aux enfants, « Haut pomme trois livres » propose une découverte d'albums autour du printemps.

Frédérique Flanagan et Céline Pradeu, de la *Compagnie minosKropic*, invitent les enfants à un voyage ludique et poétique où l'objet-livre devient un fruit précieux à explorer.

À deux voix, elles tissent des récits délicats, rythmés par la manipulation d'objets et des mouvements dansés. On caresse les pages, on découpe les formes, on goûte le mot et la matière comme on savourerait un trésor. Les histoires se murmurent, se chantent parfois, et éveillent les sens autant que l'imaginaire.

Dans ce duo tendre et malicieux, le geste rejoint la parole pour offrir une première approche du livre, vivante et sensorielle. Entre douceur, surprise et complicité, le spectacle cultive le plaisir de lire dès le plus jeune âge et ouvre la porte aux premières émotions littéraires. Un moment précieux à partager, pour grandir au rythme des histoires.



Haut pomme trois livres Conte à deux voix

Mercredi 1^{er} avril à 10h30

Avec Frédérique Flanagan et Céline Pradeu
Compagnie minosKropic

Salle de conférences, Enfants de 1 à 6 ans

Sur inscription, quatre semaines avant,
dans la limite de trente enfants

Tarif adhérent : 2€50,

Tarif non-adhérent : 7 €

Un seul adulte accompagnateur par enfant

Atelier crochet : Pâques

Mailles et lapin

La Médiathèque accueille la deuxième étape de l'atelier crochet spécial Pâques, samedi 4 avril. Un rendez-vous créatif pour donner vie à son lapin en réalisant les dernières mailles de ce projet printanier.



Après une première séance consacrée à la réalisation des différentes pièces, l'heure est venue de franchir la deuxième étape du projet de Pâques. Adolescents et adultes se retrouvent à la Médiathèque pour finaliser leur lapin en crochet, guidés avec attention par la bibliothécaire. Cette séance marque l'aboutissement d'un travail patient et minutieux, où chaque maille compte et où les détails font toute la différence.

Couture soignée, assemblage précis des éléments, mise en forme du corps et des oreilles, puis réalisation d'un pompon moelleux : peu à peu, la peluche prend vie entre les mains des participants. Les gestes s'affinent, la concentration s'installe, et l'ouvrage se transforme en un véritable objet décoratif empreint de tendresse.

Au-delà de l'apprentissage, cet atelier offre un moment d'échange et de partage autour d'un savoir-faire traditionnel, revisité à l'approche du printemps. Cette deuxième séance vient célébrer la satisfaction du fait main et la joie de repartir avec une création unique et durable, symbole de Pâques et des beaux jours à venir.

Atelier crochet : Pâques

Samedi 4 avril à 14h

Adolescents et adultes

Techniques de bases requises

Espace adultes de la Médiathèque

Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze participants

Café littéraire

Discussions et coups de cœur

Mardi 7 avril, la Médiathèque Jean d'Ormesson invite à un nouveau « Café littéraire ». Un moment convivial pour partager ses lectures, découvrir de nouveaux auteurs et échanger avec d'autres passionnés dans une atmosphère chaleureuse et détendue.

Lire est souvent un plaisir solitaire, et partager ses découvertes littéraires en décuple la richesse. Au cours de cette nouvelle édition du « Café littéraire », lecteurs et lectrices se retrouveront autour d'une boisson chaude pour parler des livres qui les ont marqués. Roman contemporain, essai percutant, polar haletant ou classique intemporel : tous les genres trouvent leur place dans ces discussions ouvertes et spontanées. Que l'on vienne présenter un ouvrage ou simplement écouter les recommandations des autres, chacun repart avec une liste de suggestions inspirantes pour ses prochaines lectures. Les conversations s'animent naturellement, les coups de cœur circulent et les horizons littéraires s'élargissent. Dans cette ambiance conviviale, le rendez-vous est aussi l'occasion de faire de belles rencontres et de partager le plaisir des mots. Un moment chaleureux à savourer pour nourrir sa curiosité, stimuler son imagination et enrichir sa passion pour la lecture.



Café littéraire

Mardi 7 avril à 13h30

Espace Adultes de la Médiathèque

Entrée gratuite, sur inscription

Raconte-moi une histoire de contes d'animaux

Lectures jeunesse

Mercredi 8 avril, la Médiathèque Jean d'Ormesson invite les enfants de 3 à 6 ans à plonger dans l'univers des animaux. Une séance pleine de fantaisie, d'humour et de tendresse à ne pas manquer.



Chien grognon, chat malicieux, lapin futé et grenouille rêveuse : les animaux prennent vie et entraînent les enfants dans leurs aventures. Chaque histoire, choisie avec soin par les bibliothécaires, mêle humour, surprises et moments tendres, offrant un véritable voyage dans l'imaginaire.

Installés confortablement dans le Square aux histoires, les enfants rient des facéties des personnages, frissonnent de leurs péripéties et s'émerveillent de leurs petites leçons de vie. Les situations cocasses et les rebondissements captivent leur attention, éveillent leur curiosité et stimulent leur créativité. Un moment enchanté pendant lequel lecture, fantaisie et partage se mêlent, invitant les plus jeunes à rêver, imaginer et s'immerger

dans un monde plein de couleurs et de mouvements.

Ces instants privilégiés sont aussi l'occasion de découvrir le plaisir d'écouter des histoires ensemble et de partager un moment chaleureux autour des livres. Une parenthèse douce et joyeuse pour grandir avec les contes.

Raconte-moi une histoire de contes d'animaux

Mercredi 8 avril à 10h30

Square aux histoires

Enfants de 3 à 6 ans

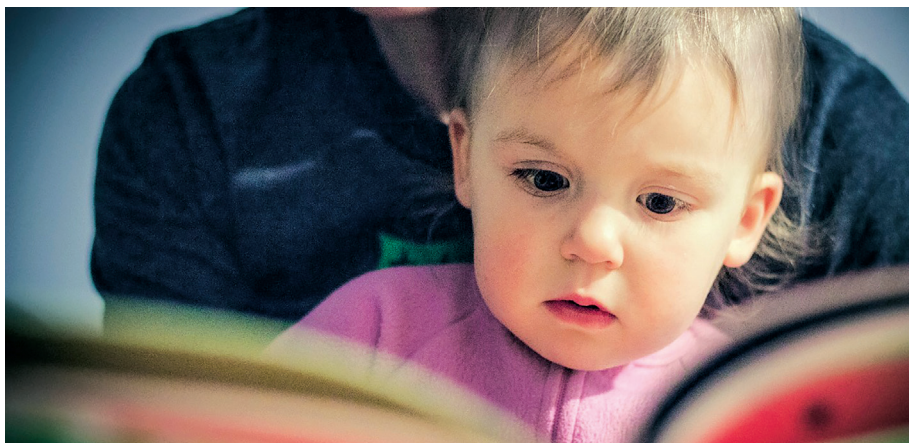
Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire

Bébé se livre

Premiers pas vers les histoires

Samedi 11 avril, la Médiathèque Jean d'Ormesson propose une nouvelle séance « Bébé se livre ». Un doux moment de découverte pour les tout-petits et leurs parents, pendant lequel comptines, albums et jeux d'éveil ouvrent la porte des premiers plaisirs de la lecture.



Le printemps s'installe doucement... et avec lui l'envie d'explorer, d'écouter et de rêver. À l'occasion de cette séance « Bébé se livre » d'avril, la Médiathèque propose un temps spécialement imaginé pour les bébés de 6 mois à 3 ans, comme une première rencontre sensible et joyeuse avec le monde des histoires.

Dans l'espace chaleureux et rassurant du Square aux histoires, les bibliothécaires accompagnent les tout-petits à travers des albums colorés, des comptines rythmées et de petits jeux sonores. Les mots deviennent musique, les images éveillent la curiosité, et les gestes soutiennent la découverte tout en douceur. Chaque enfant chemine à son rythme, attentif aux voix, aux sons et aux émotions partagées.

Ce rendez-vous constitue aussi un précieux

moment de complicité entre l'enfant et l'adulte qui l'accompagne. Installés l'un près de l'autre, ils partagent ces premières explorations, favorisant l'éveil, la curiosité et le plaisir d'être ensemble autour des livres.

Un atelier délicat et lumineux pour cultiver, dès le plus jeune âge, le goût des mots et des histoires, et accompagner les premiers pas vers la lecture.

Bébé se livre

Samedi 11 avril à 10h15

Square aux histoires

Enfants de 6 mois à 3 ans

Entrée gratuite sur inscription

à la Médiathèque, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire

Georges de La Tour

Un maître du clair-obscur

Samedi 11 avril, la Médiathèque Jean d'Ormesson invite les Robinsonnais à une conférence consacrée à l'exposition parisienne « Entre ombre et lumière ». Un temps d'exploration sensible et éclairé pour mieux comprendre l'œuvre d'un peintre majeur du XVII^e siècle.

Figure singulière du Grand Siècle, Georges de La Tour fascine par la force silencieuse de ses scènes nocturnes et la puissance dramatique de ses éclairages à la bougie. À l'occasion de cette conférence organisée par la Médiathèque, Paul Guillon, agrégé d'histoire et conférencier en histoire de l'art, propose une lecture personnelle et approfondie de l'exposition actuellement présentée à Paris, au Musée Jacquemart André.

À travers une sélection d'œuvres emblématiques, il met en lumière le traitement du clair-obscur, la sobriété des compositions et l'intensité spirituelle qui traversent la peinture de l'artiste. Son regard croise analyse, sensibilité et transmission, offrant des repères clairs pour mieux saisir les enjeux esthétiques et historiques de cette œuvre majeure du baroque français.

Que l'on ait déjà découvert l'exposition ou que l'on projette de la visiter, cette rencontre permet d'aborder autrement les tableaux, d'en comprendre les choix artistiques et d'ouvrir un dialogue fécond entre lumière et ombre, silence et émotion. Une invitation à prendre le temps d'observer et de laisser la peinture raconter une page essentielle de l'histoire de l'art.



© Culturespaces - Nicolas Héron

Georges de La Tour, un maître du clair-obscur

Conférence « Une page dans l'histoire de l'art »

Présentée par Paul Guillon

Samedi 11 avril à 18h

Salle de conférences

Entrée gratuite, sur inscription

Stage de kamishibai

Histoires en images

Du 28 au 30 avril, la Médiathèque Jean d'Ormesson propose un stage de kamishibai pour les enfants de 7 à 11 ans. Trois après-midis pour découvrir cet art japonais du récit illustré et créer ensemble un véritable petit théâtre d'images.



Né au Japon, le kamishibai — littéralement « théâtre de papier » — est un art du récit où les images défilent dans un petit castelet en bois, le butai, au rythme de la voix du conteur. Durant trois séances encadrées par deux bibliothécaires de la Médiathèque, les jeunes participants plongent dans cet univers délicat, où dessins et mots s'entrelacent pour faire naître l'histoire.

Au fil des après-midis, ils fabriquent leur propre butai en carton, imaginent les personnages, créent les décors et construisent ensemble un récit collectif. Chacun apporte ses idées, ses couleurs et sa sensibilité, découvrant pas à pas toutes les étapes de la création, de l'élaboration des planches à la mise en voix finale.

Au terme du stage, la joie de présenter une

histoire aboutie vient récompenser ces heures d'invention et de coopération. Une proposition originale pour les vacances d'avril, où l'imagination trouve pleinement sa place et où le plaisir de créer se partage.

Stage de kamishibai

Enfants de 7 à 11 ans

Du 28 au 30 avril, de 14h à 16h

Salle de conférences

Sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants

Tarif adhérent par séance : 2€50,

Tarif non-adhérent par séance : 7 €

Participation obligatoire aux trois séances de la semaine



Cinéma
Maison des Arts

EN PRÉSENCE
DE LA RÉALISATRICE
SOPHIE BEAULIEU
DIMANCHE 26 AVRIL
À 16H10



PROGRAMME

DU 1^{ER} AVRIL AU 5 MAI

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

La Poupée

Une comédie pop et décalée

À partir du 26 avril, retrouvez au Cinéma Gérard-Philipe, *La Poupée*, premier long métrage de Sophie Beaulieu, qui dévoile un univers aussi loufoque qu'intrigant. Porté par Vincent Macaigne, Zoé Marchal et Cécile de France, le film mêle humour absurde et romance inattendue dans une fable contemporaine haute en couleur.



Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière rupture. Pour se protéger des déceptions, il a choisi la solution la plus radicale : vivre une histoire d'amour sans risque avec une poupée prénommée Audrey. Une relation simple, rassurante et parfaitement maîtrisée. Jusqu'au jour où Patricia, nouvelle collègue pleine de fraîcheur et de spontanéité, fait irruption dans son quotidien... et qu'Audrey prend mystérieusement vie.

Entre fantaisie assumée, décors aux couleurs criardes et musique à contre-courant, *La Poupée* explore avec humour les mécanismes du repli amoureux et la difficulté de se confronter au réel. Vincent Macaigne incarne avec justesse ce quadragénaire paumé, tandis que Zoé Marchal prête à

Audrey une présence aussi troublante qu'inattendue. Face à eux, Cécile de France apporte chaleur et nuance dans le rôle de la collègue qui pourrait tout faire basculer. Après ses courts métrages remarquables *Je n'ai pas tué Jesse James* et *Salem*, Sophie Beaulieu signe un passage au long métrage audacieux, oscillant entre comédie romantique déjantée et conte moderne. Un voyage pop et singulier, où l'absurde révèle avec tendresse nos fragilités les plus humaines.

La Poupée

Au Cinéma Gérard-Philipe

À partir du 26 avril

Dimanche 26 avril, à 16h10, en présence
de la réalisatrice Sophie Beaulieu

Compostelle

Une marche vers la lumière

Avec *Compostelle*, Yann Samuël signe un drame inspiré de faits réels, porté par Alexandra Lamy, Mélanie Doutey et le jeune Julien Le Berre. Entre conflits et espoir, le film suit deux êtres cabossés qui entreprennent ensemble le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. À découvrir au Cinéma Gérard-Philipe en sortie nationale à partir du 1^{er} avril.



Fred et Adam ne se connaissent pas. Elle est professeure de lycée, fragilisée, à la dérive. Lui est un adolescent en rupture, rejeté par sa famille et en échec scolaire. Grâce à une association, ils se lancent dans une marche de la dernière chance sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé ; il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, la route devient un terrain d'affrontements autant que de confidences. Les paysages traversés contrastent avec la violence des silences, les éclats de voix succèdent aux instants suspendus. Peu à peu, un lien fragile se tisse entre ces deux solitudes, forcées d'avancer côte à côte malgré leurs blessures. Dans la lignée de ses précédents films comme *Jeux d'enfants* et *La Guerre des boutons*, Yann Samuël explore ici une autre forme de bataille : celle que l'on mène contre soi-même. Alexandra Lamy, dans un rôle de femme en déséquilibre mais tournée vers l'autre, livre une inter-

prétation sensible et intense, tandis que Julien Le Berre incarne avec justesse la rage et la vulnérabilité d'Adam.

Inspiré d'une histoire vraie, *Compostelle* propose une traversée émouvante et mélancolique, où la marche devient chemin de reconstruction.

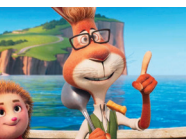
Moment d'échange

À l'issue de la séance du **dimanche 12 avril à 18h20**, le Père Bertrand Auville, curé du Plessis-Robinson, viendra échanger avec le public autour du film et du pèlerinage de Compostelle. Un temps de discussion ouvert pour prolonger la projection et partager impressions et expériences.

Compostelle
Au Cinéma Gérard-Philipe
À partir du 1^{er} avril

Cinéphiles en herbe

Walter lapin : un super-papa pas comme les autres



Walter est l'heureux papa d'une joyeuse bande de petits lapins. Mais après un gros choc sur la tête, il perd la mémoire... et se met à croire qu'il est un véritable super-héros ! Convaincu de posséder des pouvoirs extraordinaires, il se lance dans une aventure inattendue avec sa voisine, une hérissonne intrépide bien décidée à explorer le monde. Pendant ce temps, les petits lapins, inquiets mais pleins d'énergie, refusent de laisser leur super-papa partir seul. Bien décidés à lui rappeler qui il est vraiment, ils se lancent à sa poursuite dans une mission pleine de tendresse et d'humour. Une histoire amusante et

touchante qui rappelle que, parfois, le plus grand des super-pouvoirs... c'est la famille.

Cinéphiles en herbe *Walter lapin*

Mercredi 8 avril à 16h

Mercredi 15 avril à 16h

À partir de 5 ans

**Goûter et animation sur réservation,
dans la limite des places disponibles
Inscriptions à partir de mercredi 1^{er} avril,
à l'accueil de la Maison des Arts uniquement
Tarif : 5 €**

Rétro Ciné



Des classiques à (re)découvrir



Le Cinéma Gérard-Philipe propose deux rendez-vous Rétro Ciné pour petits et grands. Samedi 11 avril, plongez dans l'aventure de *Stand by Me*, où quatre garçons partent à la recherche d'un adolescent disparu, vivant un été inoubliable fait de peurs, de rires et de confidences. Dimanche 19 avril, retrouvez *La Famille Addams*, dans une comédie gothique pleine d'humour noir : Gomez, Morticia et leurs enfants voient leur quotidien bouleversé par l'arrivée d'un mystérieux personnage ressem-

blant à l'oncle Fétide disparu depuis 25 ans. Entre surprises et quiproquos, cette séance célèbre la fantaisie et le charme macabre de cette famille culte.

Séances Rétro Ciné

Au Cinéma Gérard-Philipe

• *Stand by Me*

Samedi 11 avril à 21h en VOST

À partir de 11 ans

• *La Famille Addams*

Dimanche 19 avril à 18h10

À partir de 8 ans

Tarifs habituels

SEMAINE DU 1^{ER} AU 7 AVRILSortie nationale
COMPOSTELLE

COMPOSTELLE

Drame, de Yann Samuell, France, 2026, 1h54

Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred, une professeure de lycée et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.



GRAND PUBLIC

Me. 1 ^{er}	14h, 16h10, 18h20, 20h30
J. 2	14h, 16h10, 18h20, 20h30
V. 3	14h, 16h10, 18h20, 20h30
S. 4	14h, 16h10, 18h20, 20h30
D. 5	14h, 16h10, 18h20
M. 7	14h, 16h10, 18h20, 20h30

LE CRIME DU 3^E ÉTAGE

Comédie Dramatique, Policier, de Rémi Bezançon, France, 2026, 1h44

Avec Gilles Lellouche, Laetitia Costa, Guillaume Gallienne

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Son mari, François, écrivain de romans historico-policiers un peu désuets, est d'abord sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque, et, à mesure que les indices s'accumulent et que le mystère s'épaissit, ce couple ordinaire se transforme en duo de détectives hors pair. Alors, y a-t-il vraiment eu un crime au 3^e étage ?

GRAND PUBLIC

Me. 1 ^{er}	18h, 20h
J. 2	16h30, 20h50
V. 3	14h10, 18h40
S. 4	20h20
D. 5	18h
M. 7	16h30, 18h30

VF/VOST



IL MAESTRO

Drame, d'Andrea Di Stefano, Italie, 2026, 2h05

Avec Pierfrancesco Favino, Tiziano Menichelli, Giovanni Ludeno

Dans les années 1980, un ancien joueur de tennis devient l'entraîneur d'un jeune talent timide, écrasé par les attentes de son père.

GRAND PUBLIC

Me. 1 ^{er}	
J. 2	14h10, 18h30 VOST
V. 3	16h20, 20h40
S. 4	18h
D. 5	
M. 7	14h10 VOST, 20h35



PLANÈTES

Animation, Science-fiction, de Momoko Seto, France, Belgique, 2026, 1h16

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



ART ET ESSAI

Me. 1 ^{er}	14h10, 16h
J. 2	
V. 3	
S. 4	14h10, 16h
D. 5	14h10, 16h
M. 7	

« Complet » sur le site internet ?

Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seulement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse :

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mais attention : **pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil.** Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer.



COMPOSTELLE

Drame, de Yann Samuell, France, 2026, 1h54

Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred, une professeure de lycée et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.



GRAND PUBLIC

Me. 8	14h, 16h10, 18h20, 20h30
J. 9	14h10, 16h20, 18h30, 20h40
V. 10	14h10, 16h20, 18h30, 20h40
S. 11	14h10, 16h20, 18h20, 20h30
D. 12	14h, 16h10, 18h20*
M. 14	14h10, 16h20, 18h30, 20h40



STAND BY ME

Aventure, Drame, de Rob Reiner, États-Unis, 1987, 1h30

Avec River Phoenix, Richard Dreyfuss, Corey Feldman

Un événement peu ordinaire va marquer la vie du jeune Gordie Lachance. Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée, un train l'a heurté. Son corps gît au fond des bois. C'est le frère de Vern qui l'a découvert. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.



PATRIMOINE REPERTOIRE

Me. 8	
J. 9	
V. 10	
S. 11	21h VOST
D. 12	
M. 14	



LES RAYONS ET LES OMBRES

Drame, Historique, de Xavier Giannoli, France, 2026, 3h19

Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Les destins de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille dans la France de l'Occupation : elle, jeune vedette de cinéma ; lui, journaliste pacifiste devenu patron de presse sous la protection de son ami d'enfance, l'ambassadeur nazi à Paris Otto Abetz. Francophile mais manipulateur, Abetz entraîne Jean dans son projet politique de collaboration, tandis que Corinne est précipitée dans la tourmente de la guerre.



ART ET ESSAI

Me. 8	17h35
J. 9	14h, 19h45
V. 10	16h
S. 11	14h
D. 12	17h30
M. 14	16h, 19h45



ALTER EGO

Comédie, de Nicolas Charlet et Bruno Lavaine, France, 2026, 1h44

Avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Olga Kurylenko

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.



ART ET ESSAI

Me. 8	14h10, 21h10
J. 9	17h30
V. 10	14h, 20h
S. 11	19h10
D. 12	
M. 14	14h



WALTER LAPIN

Animation, Famille, de Caroline Origer, Royaume-Uni, Luxembourg, 2026, 1h24

Avec la voix de José Garcia

Les aventures rocambolesques d'une petite hérissonne et d'un lapin épuisé par ses cinquante-trois enfants qui partent dans des aventures épiques le jour où ce dernier, pris d'amnésie, se prend soudain pour un super héros.



JEUNE PUBLIC

Me. 8	16h Cinéphiles en herbe
J. 9	
V. 10	
S. 11	17h30
D. 12	14h10, 15h50
M. 14	

SEMAINE DU 15 AU 21 AVRIL



LA FAMILLE ADDAMS

Comédie, Famille, Fantastique, de Barry Sonnenfeld, États-Unis, 1992, 1h40

Avec Anjelica Huston, Raúl Julia, Christopher Lloyd

Rifié chez les Addams, célèbre famille macabre qui vit dans un manoir hanté, lorsque débarque l'oncle Fétide, sosie d'un des membres de la famille disparu vingt-cinq ans plus tôt... Ne serait-il pas un usurpateur qui cherche à les doubler pour faire main basse sur leur trésor caché ?



8 ans

GRAND PUBLIC

Me. 15	
J. 16	
V. 17	
S. 18	
D. 19	18h10
M. 21	



LES RAYONS ET LES OMBRES

Drame, Historique, de Xavier Giannoli, France, 2026, 3h19

Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Les destins de Jean et Corinne Lucaire, un père et sa fille dans la France de l'Occupation : elle, jeune vedette de cinéma ; lui, journaliste pacifiste devenu patron de presse sous la protection de son ami d'enfance, l'ambassadeur nazi à Paris Otto Abetz. Francophile mais manipulateur, Abetz entraîne Jean dans son projet politique de collaboration, tandis que Corinne est précipitée dans la tourmente de la guerre.



ART ET ESSAI

Me. 15	18h10
J. 16	14h10, 20h
V. 17	14h, 16h10
S. 18	18h10
D. 19	
M. 21	14h, 20h



UN JOUR AVEC MON PÈRE

Drame, d'Akinola Davies, Niger, 2026, 1h45

Avec Sope Dirisu, Chibuike Marvellous Egbo, Godwin Egbo

Un Jour avec mon père est un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigérienne, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent.



GRAND PUBLIC

Toutes les séances sont en VOST

Me. 15	16h10
J. 16	18h
V. 17	14h10, 20h10
S. 18	
D. 19	18h
M. 21	17h30



MAUVAISE PIOCHE

Comédie, de Gérard Jugnot, France, 2026, 1h32

Avec Gérard Jugnot, Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte

Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !

GRAND PUBLIC

Me. 15	14h10, 18h
J. 16	14h, 20h10
V. 17	17h30
S. 18	14h10, 18h
D. 19	14h, 16h10
M. 21	14h10, 20h10



LA GUERRE DES PRIX

Thriller, d'Anthony Dechaux, France, 2026, 1h36

Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.

ART ET ESSAI

Me. 15	20h
J. 16	16h, 18h10
V. 17	20h
S. 18	16h, 20h
D. 19	16h
M. 21	18h



WALTER LAPIN

Animation, Famille, de Caroline Origer, Royaume-Uni, Luxembourg, 2026, 1h24

Avec la voix de José Garcia

Les aventures rocambolesques d'une petite hérissonne et d'un lapin épuisé par ses cinquante-trois enfants qui partent dans des aventures épiques le jour où ce dernier, pris d'amnésie, se prend soudain pour un super héros.



5 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 15	14h, 16h Cinéphiles en herbe
J. 16	
V. 17	
S. 18	14h, 16h10
D. 19	14h10
M. 21	16h



LA POUPÉE

Comédie, de Sophie Beaulieu, France, 2026, 1h19
Avec Vincent Macaigne, Cécile de France, Zoé Marchal

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est beaucoup plus facile. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans son entreprise, la vie de Rémi va basculer.

Séance suivie d'un échange avec la réalisatrice, Sophie Beaulieu.

GRAND PUBLIC

Me. 22	
J. 23	
V. 24	
S. 25	
D. 26	16h10
M. 28	



MAUVAISE PIOCHE

Comédie, de Gérard Jugnot, France, 2026, 1h32
Avec Gérard Jugnot, Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte

Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !

GRAND PUBLIC

Me. 22	14h10
J. 23	14h10, 16h10, 20h10
V. 24	18h
S. 25	16h10, 20h10
D. 26	14h10
M. 28	14h



CEUX QUI COMPTENT

Comédie dramatique, de Jean-Baptiste Leonetti, France, 2026, 1h38
Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle vit avec ses trois enfants dans un hôtel abandonné. C'est temporaire. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Quand il arrive malgré lui dans cette famille hors norme, il va très vite devenir indispensable. Qu'attendaient-ils avant de se rencontrer ? Sans doute plus rien. Et pourtant, ensemble, tout va devenir possible.

GRAND PUBLIC

Me. 22	18h10, 20h10
J. 23	14h, 20h
V. 24	18h10, 20h10
S. 25	
D. 26	
M. 28	14h10, 18h10



THE DRAMA

Drame, Romance, de Kristoffer Borgli, États-Unis, 2026, 1h45
Avec Zendaya, Robert Pattinson

Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.

GRAND PUBLIC

Me. 22	16h, 18h, 20h VOST
J. 23	18h
V. 24	14h10, 16h10 VOST, 20h
S. 25	14h10, 18h10 VOST
D. 26	18h10
M. 28	16h10, 18h, 20h10



SUPER MARIO GALAXY LE FILM

Action, Animation, Aventure, Famille, Fantastique, d'Aaron Horvath, Michael Jelenic, États-Unis, 2026, 1h38

Suite des aventures du plombier, Mario.

6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 22	14h, 16h10
J. 23	16h, 18h10
V. 24	14h, 16h
S. 25	14h, 16h, 18h, 20h
D. 26	14h, 16h, 18h30
M. 28	16h, 20h

SEMAINE DU 29 AVRIL AU 5 MAI



LA POUPÉE

Comédie, de Sophie Beaulieu, France, 2026, 1h19
Avec Vincent Macaigne, Cécile de France, Zoé Marchal

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est beaucoup plus facile. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans son entreprise, la vie de Rémi va basculer.



GRAND PUBLIC

Me. 29	14h10, 16h10, 18h10, 20h
J. 30	14h10, 16h10, 18h10, 20h10
V. 1 ^{er}	14h10, 16h10, 18h10, 20h10
S. 2	14h10, 16h10, 18h10, 20h10
D. 3	14h10, 16h10, 18h10
M. 5	14h, 16h45, 18h30, 20h20



LE TESTAMENT D'ANN LEE

Biopic, Drame, Historique, Musical, de Mona Fastvold, Royaume-Uni, 2026, 2h17
Avec Amanda Seyfried, Lewis Pullman, Tim Blake Nelson

La cheffe religieuse Mère Ann Lee fonde le mouvement Shaker, proclamée par ses adeptes comme le Christ féminin et construit l'une des plus grandes sociétés utopiques de l'histoire américaine.



ART ET ESSAI

Me. 29	18h, 20h
J. 30	20h VOST
V. 1 ^{er}	20h
S. 2	18h VOST, 20h30
D. 3	
M. 5	14h10, 16h



SUPER MARIO GALAXY LE FILM

Action, Animation, Aventure, Famille, Fantastique, d'Aaron Horvath, Michael Jelenic, États-Unis, 2026, 1h38

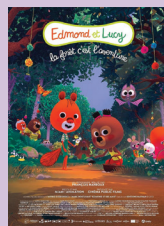
Suite des aventures du plombier, Mario.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 29	14h
J. 30	14h, 18h
V. 1 ^{er}	14h, 18h
S. 2	14h
D. 3	14h, 18h
M. 5	18h40, 20h30

EDMOND ET LUCIE :
LA FÔRET C'EST L'AVENTURE

Animation, Aventure, Famille, de François Narboux, France, 2026, 45 mn
Avec les voix de Emmylou Homs, Lisa Caruso, Magali Rosenzweig

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 29	16h
J. 30	16h
V. 1 ^{er}	16h
S. 2	16h
D. 3	16h
M. 5	

DU 1^{ER} AU 7 AVRIL

	Merc 1 ^{er}	Jeudi 2	Vend 3	Sam 4	Dim 5	Mar 7
COMPOSTELLE  SORTIE NATIONALE	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30
LE CRIME DU 3^E ÉTAGE	18h 20h	16h30 20h50	14h10 18h40	20h20	18h	16h30 18h30
IL MAESTRO VF/VOST		14h10 18h30 VOST	16h20 20h40	18h		14h10 VOST 20h35
PLANÈTES   	14h10 16h			14h10 16h	14h10 16h	

DU 8 AU 14 AVRIL

	Merc 8	Jeudi 9	Vend 10	Sam 11	Dim 12	Mar 14
COMPOSTELLE 	14h 16h10 18h20 20h30	14h10 16h20 18h30 20h40	14h10 16h20 18h30 20h40	14h10 16h20 18h30 20h30	14h 16h10 18h20	14h10 16h20 18h30 20h40
STAND BY ME VOST  				21h VOST		
LES RAYONS ET LES OMBRES 	17h35	14h 19h45	16h	14h	17h30	16h 19h45
ALTER EGO 	14h10 21h10	17h30	14h 20h	19h10		14h
WALTER LAPIN  	16h Cinéphiles en herbe			17h30	14h10 15h50	

DU 15 AU 21 AVRIL

	Merc 15	Jeudi 16	Vend 17	Sam 18	Dim 19	Mar 21
LA FAMILLE ADDAMS   					18h10	
LES RAYONS ET LES OMBRES 	18h10	14h10 20h	14h 16h10	18h10		14h 20h
UN JOUR AVEC MON PÈRE VOST 	16h10 VOST	18h VOST	14h10 VOST 20h10 VOST		18h VOST	17h30 VOST
MAUVAISE PIOCHE	14h10 18h	14h 20h10	17h30	14h10 18h	14h 16h10	14h10 20h10
LA GUERRE DES PRIX	20h	16h 18h10	20h	16h 20h	16h	18h
WALTER LAPIN  	14h 16h Cinéphiles en herbe			14h 16h10	14h10	16h

DU 22 AU 28 AVRIL

	Merc 22	Jeudi 23	Vend 24	Sam 25	Dim 26	Mar 28
LA POUPÉE En présence de la réalisatrice 					16h10	
MAUVAISE PIOCHE	14h10	14h10 16h10 20h10	18h	16h10 20h10	14h10	14h
CEUX QUI COMPTENT	18h10 20h10	14h 20h	18h10 20h10			14h10 18h10
THE DRAMA  	16h 18h 20h VOST	18h	14h10 16h10 18h10 VOST 20h	14h10 18h10 VOST	18h10	16h10 18h 20h10
SUPER MARIO GALAXY LE FILM  	14h 16h10	16h 18h10	14h 16h	14h 16h 18h 20h	14h 16h 18h30	16h 20h

DU 29 AVRIL AU 5 MAI

	Merc 29	Jeudi 30	Vend 1 ^{er}	Sam 2	Dim 3	Mar 5
LA POUPÉE 	14h10 16h10 18h10 20h	14h10 16h10 18h10 20h10	14h10 16h10 18h10 20h10	14h10 16h10 18h10 20h10	14h10 16h10 18h10	14h 16h45 18h30 20h20
LE TESTAMENT D'ANN LEE  	18h 20h	20h VOST	20h	18h VOST 20h30		14h10 16h
SUPER MARIO GALAXY LE FILM  	14h	14h 18h	14h 18h	14h	14h 18h	18h40 20h30
EDMONT ET LUCIE: LA FORÊT C'EST L'AVENTURE  	16h	16h	16h	16h	16h	

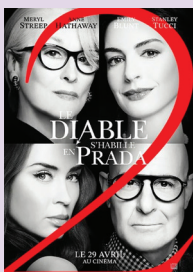
PROCHAINEMENT



JUSTE UNE ILLUSION



L'ENFANT DU DÉSERT



LE DIABLE S'HABILLE
EN PRADA 2



MICHAEL

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit* : 6€ / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€
Cinéphiles en herbe** : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR
DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SEANCE POUR SOURDS
OU MALENTENDANTS



RÉTROSPECTIVE
CINÉMA

Seven Ages

L'énergie du stoner rock en live

Le groupe *Seven Ages* investit le Studio scène samedi 11 avril pour un concert puissant aux accents stoner et brit-rock. Un rendez-vous électrique à ne pas manquer.



Originaire d'Île-de-France, *Seven Ages* est un duo de stoner rock alternatif formé par Matt Brauns au chant et à la guitare et Guillaume Triquet à la batterie. Leur univers musical puise son énergie dans les riffs puissants du rock des années 1990, dans la lignée de groupes comme *Queens of the Stone Age* ou *Foo Fighters*, tout en s'inscrivant dans la tradition du rock britannique des années 2000, portée par des formations telles que *Muse* ou *Royal Blood*.

Sur scène, *Seven Ages* développe une identité sonore dense et percutante, où guitares saturées, rythmiques solides et atmosphères travaillées se mêlent pour créer une expérience intense. Les compositions du groupe alternent entre puissance brute et envolées mélodiques, emportant le public dans un univers à la fois énergétique et immersif.

Au fil des dernières années, le duo s'est pro-

duit sur plusieurs festivals, dont le *Larsenik Festival*, *La Belle Moisson* ou encore *Guitare en Scène*. Il a également eu l'occasion d'assurer les premières parties d'artistes reconnus comme *KO KO MO*, *Larkin' Poe* ou *Rival Sons*, confirmant sa place sur la scène rock actuelle.

Après la sortie de leur EP *The Underdog* en 2025, *Seven Ages* travaille aujourd'hui sur un nouvel album explorant un univers futuriste et dystopique. Une nouvelle étape artistique que le public pourra découvrir en live lors de ce concert au Studio scène.

Seven Ages**Concert rock****Samedi 11 avril à 18h****Studio scène****Tarif : 10 €**

Les marchands d'étoiles

Et vous, qu'auriez-vous fait ?

Jeudi 2 avril, le Théâtre de l'Allegria accueille *Les marchands d'étoiles*, une pièce bouleversante qui questionne l'histoire, les consciences et les choix humains en temps de crise. Un spectacle fort et émouvant, à découvrir absolument.



Juin 1942. Dans un entrepôt de tissus parisien, la vie continue... ou presque. Raymond, le patron, tente de maintenir l'ordre entre sa fille rebelle, sa femme frondeuse et ses employés, tiraillés entre silence, soumission et inquiétude. Chacun essaie de préserver un fragile équilibre, malgré le poids de l'époque et la peur qui s'installe.

Lorsque la commande d'étoiles jaunes arrive, tout bascule. Cette demande, lourde de sens, oblige chacun à se positionner. Se taire, obéir, résister, fuir : les choix deviennent inévitables et révèlent les failles, les doutes et les courages.

Inspirée de faits réels, cette pièce d'Anthony Michineau interroge la responsabilité individuelle, la lâcheté ordinaire et l'humanité face à l'injustice. On rit, on pleure avec cette

pièce portée par une écriture fine et une mise en scène épurée, qui explore avec justesse les zones grises de la conscience humaine.

Récompensée par le Molière 2025 du meilleur comédien dans un spectacle de théâtre privé et nommée à quatre autres reprises, *Les marchands d'étoiles* touche par sa sincérité et sa force émotionnelle. Elle ne se contente pas de raconter l'Histoire : elle interpelle chacun d'entre nous. Et vous, qu'auriez-vous fait ?

Les marchands d'étoiles

Théâtre, drame

Jeudi 2 avril à 20h30

Durée : 1h20

Tarif plein : 29 €, tarif réduit : 24 €

La Veuve Rusée

La comédie des cœurs

Vendredi 10 avril, le Théâtre de l'Allegria accueille *La Veuve Rusée*, une comédie pétillante où une jeune veuve mène le jeu avec malice au cœur de Venise. Un spectacle drôle, élégant et festif, à découvrir absolument.



À Venise, Rosaura, jeune et riche veuve, attire quatre prétendants venus d'Europe... mais c'est elle qui décide des règles du jeu. Fine stratège, audacieuse et pleine de malice, elle orchestre chaque situation avec un sens du timing irréprochable, aidée de l'espiègle Arlequin et de sa fidèle dame de compagnie Marionnette. Ensemble, ils tissent une comédie des cœurs où intrigues, quiproquos et séductions s'enchaînent avec virtuosité. Avec toute la force comique du grand Goldoni, *La Veuve Rusée* ressuscite une perle du théâtre du XVIII^e siècle dans une adaptation franco-italienne mise en scène par Giancarlo Marinelli. Sur scène, les spectateurs découvriront des costumes somptueux, des décors grandioses et un rythme enlevé qui rend chaque scène

jubilatoire. Le casting de haut vol (Caterina Murino, Pierre Rochefort, Vincent Desagnat, Sarah Biasini...) incarne à merveille la finesse des personnages et le charme intemporel de cette œuvre, offrant un spectacle festif où l'intelligence, la liberté et l'amour s'entrelacent. Un hommage brillant à la comédie classique, capable de séduire autant les amateurs de théâtre que ceux qui recherchent une soirée pleine d'esprit, de rires et de subtilité.

La Veuve Rusée

Théâtre, comédie

Vendredi 10 avril à 20h30

Durée : 1h45

Tarif plein : 32 €, tarif réduit : 27 €

Valérie Le Meur

Vibrations urbaines

Jusqu'au dimanche 12 avril, le Salon Canaletto de la Maison des Arts ouvre ses portes aux peintures de Valérie Le Meur. Une plongée dans l'univers urbain, où la ville devient matière à émotion et à contemplation.



labyrinthe de perspectives et de volumes où lumière et reflets se répondent et se croisent. Les façades des immeubles deviennent des partitions où la lumière danse et les reflets inventent des histoires parallèles. Les passants, esquissés avec délicatesse, évoluent dans un monde suspendu, entre rêverie et quotidien. Les ruelles et places, riches en profondeur et en nuances, invitent à la contemplation et à l'émerveillement. L'artiste joue avec le temps et l'espace, donnant à chaque composition un rythme qui pulse au cœur de la ville.

Au fil des rues imaginaires, le spectateur est invité à se perdre et à rêver, à ressentir l'atmosphère des lieux et à prolonger les récits par son propre imaginaire. Les couleurs vives, les détails minutieux et les reflets chatoyants offrent une intensité presque musicale, transformant chaque regard en voyage intime et poétique. Chaque tableau devient une expérience unique, pour laquelle la ville se révèle à la fois proche et mystérieuse, réelle et magique.

Valérie Le Meur**« Chromacity »****Exposition de peintures****Jusqu'au dimanche 12 avril****Salon Canaletto de la Maison des Arts****Entrée libre du mardi au dimanche,****de 15h à 19h**

Valérie Le Meur transforme l'énergie des villes en paysages lumineux et colorés. Ses œuvres, à la frontière du réel et du rêve, capturent des rues parcourues de silhouettes discrètes, parfois fantomatiques, toujours mystérieuses. Chaque tableau construit un

Concours de photographies

Ville en fête

Les Robinsonnais passionnés de photographie sont à nouveau invités à mettre la ville à l'honneur à l'occasion du nouveau concours organisé sur le thème « Le sens de la fête ». Les participations sont attendues jusqu'au lundi 18 mai.



Une guirlande qui s'illumine à la tombée de la nuit, un éclat de rire partagé, une table dressée pour une occasion particulière ou l'énergie d'un événement qui rassemble...

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

Les prochaines portes ouvertes des ateliers d'artistes robinsonnais auront lieu samedi et dimanche 30 et 31 mai prochain. À cette occasion, les artistes de la ville sont invités à ouvrir leur atelier au public. Les inscriptions sont dès à présent ouvertes.

Renseignements et inscriptions auprès de Lucie Derré

✉ lucie.derre@plessis-robinson.com

☎ 01 81 89 33 61

La fête prend mille visages. C'est cette diversité d'instantanés joyeux et de moments de partage que la Ville invite les photographes, amateurs comme professionnels, à capturer à l'occasion de cette nouvelle édition de son concours de photographies. Les participants sont ainsi invités à poser leur regard sur Le Plessis-Robinson et à saisir, à travers leur objectif, ce qui fait battre le cœur festif de la ville : une ambiance, un détail, une scène de vie ou une célébration. Comme à chaque édition, un jury composé de professionnels et de représentants de la Ville sélectionnera les clichés les plus marquants. Les photographies retenues seront ensuite exposées en plein air sur les grilles du Jardin de Robinson au mois de juin, invitant les promeneurs à découvrir ces regards singuliers portés sur la ville et ses moments de convivialité.

Une belle occasion de partager la joie, l'énergie et la créativité qui font vivre la fête au Plessis-Robinson.

Concours de photographies

Thème : « Le sens de la fête »

Règlement et bulletin de participation à retirer sur le site de la Maison des Arts ou par mail à l'adresse : concoursphotos@plessis-robinson.com

Date limite de remise des dossiers de candidature : lundi 18 mai à 12h

La MMD se met en scène

Musique et danse en partage

Dimanche 12 avril, la Maison de la Musique et de la Danse présente un spectacle réunissant élèves musiciens et danseurs sur la scène du Théâtre de l'Allegria. Une soirée vibrante où disciplines et générations se rencontrent pour célébrer la création collective.

Aux côtés de leurs professeurs, les élèves de la Maison de la Musique et de la Danse unissent leurs talents dans un spectacle où musique et danse dialoguent en permanence. Fruit du travail mené tout au long de l'année, cette représentation met en lumière l'engagement des jeunes artistes et la richesse des pratiques enseignées au sein de l'établissement.

Cette année, le programme s'articulera autour de l'univers des comédies musicales, offrant au public un voyage rythmé entre grandes mélodies, chorégraphies dynamiques et atmosphères emblématiques du genre. Sur scène, les ensembles musicaux accompagnent les danseurs, les rythmes répondent aux mouvements et les sensibilités se mêlent pour créer un moment artistique vivant et généreux.



Cette rencontre entre disciplines illustre toute l'importance du travail collectif dans l'apprentissage : écoute, coordination et expression personnelle s'y déploient avec intensité. Au fil du spectacle, les spectateurs découvriront une palette d'ambiances et d'émotions portée par l'énergie des élèves. Entre puissance des ensembles, délicatesse des chorégraphies et joie de partager la scène, la soirée promet un moment chaleureux où la musique et la danse parlent un langage universel : celui du cœur.

À vos agendas !

Du lundi 30 mars au samedi 4 avril les journées portes ouvertes de la MMD invitent les Robinsonnais à découvrir les lieux, rencontrer les professeurs, assister à des cours et auditions, et explorer l'ensemble des formations musicales et de danses proposées.

La MMD se met en scène

Musique et danse

Dimanche 12 avril à 17h

Durée : 1h45

Tarif plein : 18 €, tarif réduit : 13 €

Garderie disponible (sur réservation)



Les événements

■ Théâtre
 ■ Musiques actuelles
 ■ Médiathèque
 ■ Cinéma
 ■ Expositions
 ■ Arts plastiques
 ■ Maison de la Musique et de la danse



Avril

DU 30 MARS 4 AVRIL	MAISON DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE <i>Journées portes ouvertes</i>	
JUSQU'AU DIM 12 AVRIL 15h à 19h	CHROMACITY <i>Exposition de Valérie Le Meur – Maison des Arts – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au dimanche</i>	
MER 1er 10h30	 « HAUT POMME TROIS LIVRES », CONTE À DEUX VOIX <i>Enfants de 1 à 6 ans – Salle de conférences – Sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de trente enfants, un seul adulte accompagnateur – Tarif adhérent : 2€50 ; tarif non-adhérent : 7€ – Un seul</i>	
JEU 2 20h30	LES MARCHANDS D'ÉTOILES <i>Théâtre, comédie dramatique – Tarifs : 29 € / 24 €</i>	
SAM 4 14h	ATELIER CROCHET : PÂQUES (ÉTAPE 2) <i>Adolescents et adultes – Bases requises – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, quatre semaines avant, dans la limite de douze participants</i>	
SAM 4 14h30 à 17h	ATELIER VIDÉOS « COUPEZ ! ON LA REFAIT » <i>Inscription obligatoire à l'accueil de la Maison des Arts uniquement, dans la limite des places disponibles. Tarif : 30 € pour tout l'atelier.</i>	
MAR 7 13h30	CAFÉ LITTÉRAIRE <i>Rencontre et dégustation – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque</i>	
MER 8 10h30	 RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE CONTES D'ANIMAUX <i>Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants. Un adulte accompagnateur obligatoire</i>	
MER 8 16h	 WALTER LAPIN <i>Cinéphiles en herbe – À partir de 5 ans – Goûter et animation sur réservation dans la limite des places disponibles. Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts uniquement – Tarif : 5€</i>	
VEN 10 20h30	LA VEUVE RUSÉE <i>Théâtre, comédie – Tarifs : 32 € / 27 €</i>	
SAM 11 10h15	 BÉBÉ SE LIVRE <i>Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque – quatre semaines avant – Dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire</i>	
SAM 11 18h	« GEORGES DE LA TOUR, UN MAÎTRE DU CLAIR-OBSCUR » <i>Conférence – Salle de conférences – Entrée gratuite sur inscription</i>	
SAM 11 18h	SEVEN AGES <i>Concert rock – Studio scène – Tarif: 10€</i>	
SAM 11 21h	 STAND BY ME <i>Rétro ciné – À partir de 11 ans – Tarifs habituels</i>	
DIM 12 17h	 LA MMD SE MET EN SCÈNE <i>Musique et danse – Tarifs : 18 € / 13 €</i>	
DIM 12 18h20	COMPOSTELLE <i>Séance suivie d'un échange avec le Père Bertrand Auville</i>	
MER 15 16h	 WALTER LAPIN <i>Cinéphiles en herbe – À partir de 5 ans – Goûter et animation sur réservation dans la limite des places disponibles. Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts uniquement – Tarif : 5€</i>	
Dim 19 18h10	 LA FAMILLE ADDAMS <i>Rétro ciné – À partir de 8 ans – Tarifs habituels</i>	
DIM 26 16h10	LA POUPÉE <i>Séance suivie d'un échange avec la réalisatrice Sophie Beaulieu</i>	
DU 28 AU 30 14h à 16h	 STAGE DE KAMISHIBAI <i>Salle de conférences – Sur inscription à la Médiathèque, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants – Tarif (par séance) adhérent : 2€50 ; tarif non-adhérent : 7€ – Obligation de participer aux trois séances de la semaine</i>	



Mai

SAM 9 10h30	 CONTES EN MUSIQUE <i>Enfants de 4 à 8 ans – Salle de conférences – Sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants. Tarif adhérent : 2€50 ; tarif non-adhérent : 7€ – Adulte accompagnateur obligatoire</i>	
MER 13 10h30	 RACONTE-MOI UNE HISTOIRE AMUSANTE <i>Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque – Un adulte accompagnateur obligatoire</i>	
DU JEU 28 AU SAM 6 15h à 19h	EXPOSITION DES ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES ET DE LOISIRS CRÉATIFS <i>Peinture – dessin – céramique – cartonnage – broderie – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au samedi</i>	

Prochainement

m
Théâtre de l'Allegria
Maison des Arts
2025-2026

**ANNE
ROUMANOFF**
L'EXPÉRIENCE DE LA VIE



ANNE ROUMANOFF
L'EXPÉRIENCE DE LA VIE

HUMOUR - ONE WOMAN SHOW

JEUDI 28 MAI À 20H30

RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66
WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@leplessisrobinson



@leplessisrobinson



Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66

