

© Fabienne Rappeneau



LE KIOSQUE

Supplément culturel du Petit Robinson • Septembre 2025



Raconte-moi une histoire

L'amitié, ça se raconte

Mercredi 3 septembre, la Médiathèque Jean d'Ormesson donne le coup d'envoi d'une nouvelle saison de lectures à voix haute pour les enfants de 3 à 6 ans. Et à l'occasion de la rentrée, quoi de mieux qu'une belle histoire d'amitié ? Celle qui fait rire, qui console, qui aide à grandir et rend les journées plus douces. Dans le cocon du square aux histoires, les bibliothécaires proposeront une sélection d'albums tendres et malicieux pour célébrer les joies de l'amitié. Un moment chaleureux à partager en duo parent-enfant, dès les premiers jours de septembre.



Raconte-moi une histoire d'amitié

Mercredi 3 septembre à 10h30

Square aux histoires

Enfants de 3 à 6 ans

Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire

Bébé se livre

La rentrée en fête

Samedi 13 septembre, la Médiathèque Jean d'Ormesson rouvre les portes de son antre littéraire pour les tout-petits. Dès 10h15, les bébés accompagnés de leurs parents sont invités à découvrir comptines, jeux de doigts et histoires tendres, spécialement choisis pour éveiller leur curiosité et stimuler leur langage.

Adapté aux enfants dès 6 mois, « Bébé se livre » propose un moment de partage tout en douceur, dans un espace accueillant et sécurisé. Une belle façon de développer le plaisir des mots dès le plus jeune âge, tout en passant un moment complice avec son enfant.



Bébé se livre

Samedi 13 septembre à 10h15

Square aux histoires

Enfants de 6 mois à 3 ans

Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire

Prix littéraire des écoliers

Un temps de lectures partagées

Samedi 20 septembre, la Médiathèque Jean d'Ormesson invite les enfants à une matinée et un après-midi de lectures à voix haute autour des livres de la sélection 2025-2026 du Prix littéraire des écoliers. L'occasion idéale de découvrir ces ouvrages sélectionnés pour éveiller le goût des mots dès le plus jeune âge.

Depuis de nombreuses années, le Prix littéraire des écoliers accompagne les enfants du Plessis-Robinson sur le chemin de la lecture. Ce dispositif, organisé par la Médiathèque en partenariat avec les établissements scolaires de la Ville et la Caisse des écoles, propose une sélection d'ouvrages jeunesse de qualité, choisis par un comité de bibliothécaires et d'enseignants. Répartie selon les tranches d'âge, cette sélection permet à chaque élève, de la petite section au CM2, de se familiariser avec des univers variés, des textes sensibles ou ludiques, toujours adaptés à son développement.

Une sélection à laquelle les bibliothécaires donneront vie à l'occasion de lectures à voix haute, organisées par tranche d'âge dans le square aux histoires, samedi 20 septembre :

- de 10h15 à 10h45 pour les enfants de Petite et Moyenne sections,
- de 10h45 à 11h15 pour les Grandes sections et CP,
- de 14h30 à 15h pour les CE1/CE2,
- de 15h à 15h30 pour les CM1/CM2.

Une belle manière de découvrir, en famille, les livres qui accompagneront l'année scolaire des élèves, de stimuler l'imaginaire et de partager un moment de plaisir autour des mots.



Prix littéraire des écoliers

Lectures des ouvrages de la sélection

Samedi 20 septembre

Square aux histoires

Enfants de la Petite section au CM2

Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de quinze enfants

Atelier crochet

Filer des mailles et des idées

La Médiathèque Jean d'Ormesson propose un atelier créatif ouvert aux adolescents et aux adultes : un atelier d'initiation au crochet, convivial et accessible à tous, même aux débutants. Et ça démarre samedi 20 septembre !



Créer de ses mains, ralentir le rythme, partager un moment hors du temps... Tels sont les objectifs de l'atelier proposé par la Médiathèque, qui met à l'honneur un savoir-faire à la fois traditionnel et tendance : le crochet. Facile à apprendre, peu coûteux en matériel, il permet de réaliser rapidement de petits objets décoratifs ou utiles, tout en laissant une large place à la créativité.

Ce premier rendez-vous, ouvert à tous à partir de 12 ans, s'adresse aussi bien aux novices qu'aux curieux souhaitant renouer avec les gestes d'antan. Guidés par une bibliothécaire passionnée, les participants pourront s'initier aux techniques de base, apprendre à manier le fil et le crochet, découvrir des modèles simples et repartir avec une première création.

Au fil des mailles, l'atelier devient aussi un espace d'échange, de détente et de transmission. Dans la continuité des animations qui font vivre la Médiathèque au-delà de la

lecture, il s'inscrit dans une volonté d'élargir les pratiques culturelles et de proposer des activités intergénérationnelles, propices à la découverte et au lien social.

Que l'on souhaite s'initier à une nouvelle passion, trouver une activité manuelle pour l'automne ou simplement passer un bon moment, cet atelier est une belle porte d'entrée vers le monde du fait main. D'autres séances seront proposées au fil de l'année, pour permettre à chacun de progresser à son rythme et, pourquoi pas, de confectionner son propre sac à livres, marque-page ou cadeau personnalisé.

Atelier crochet

Niveau initiation/débutant

Samedi 20 septembre de 13h à 15h

Adolescents et adultes

Espace Adultes de la Médiathèque

Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze participants

Rentrée littéraire 2025

Une soirée pour faire ses choix

Les bibliothécaires de la Médiathèque Jean d'Ormesson vous invitent à découvrir leurs coups de cœur parmi les nouveautés de la rentrée littéraire, vendredi 26 septembre, au Salon Palladio.



Chaque année à l'automne, la rentrée littéraire voit fleurir des centaines de titres sur les tables des librairies. Pour aider les lecteurs à s'y retrouver, les bibliothécaires de l'espace Adultes proposent une soirée conviviale autour d'une sélection de romans choisis pour leur qualité, leur singularité et leur capacité à marquer les esprits.

Premiers romans prometteurs, retours attendus d'auteurs confirmés, intrigues intimes ou fresques puissantes : il y en aura pour tous les goûts, et tous les lecteurs. Cette présentation est aussi l'occasion de découvrir la plaquette éditée par la Médiathèque, véritable guide de lecture de la saison, disponible à partir du lendemain. Tout en dégustant une boisson chaude et

quelques douceurs, chacun pourra découvrir les incontournables de cette nouvelle rentrée foisonnante. Un rendez-vous chaleureux pour tous les amoureux des livres, à noter dès maintenant dans son agenda.

Présentation de la Rentrée littéraire

Vendredi 26 septembre à 20h

Salon Palladio

Entrée gratuite sur inscription,
dans la limite des places disponibles

Plaquette de présentation disponible à partir
du 27 septembre à l'accueil de la Médiathèque,
sur le site internet de la Ville et le portail de la
Médiathèque

Contes en musique

C'est reparti pour un rêve

La Médiathèque Jean d'Ormesson relance son cycle de contes musicaux pour les enfants de 4 à 8 ans. Pour cette première séance de la saison, cap sur les rythmes et légendes d'Asie avec *Moussika-sika et le dragon de la montagne sacrée*.

Porté par la voix et les instruments, le conte devient ici un voyage sensoriel où la musique accompagne les rebondissements de l'histoire. Un rendez-vous original et captivant qui fait rimer éveil culturel et plaisir d'écoute.



Contes en musique

Moussika-sika et le dragon de la montagne sacrée

Samedi 27 septembre à 10h30

Salle de conférences

Enfants de 4 à 8 ans

Sur inscription, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants

Tarif adhérent : 2€50 ; tarif non-adhérent : 7€

Adulte accompagnateur obligatoire

Raconte-moi une histoire

Des mots en art



Et si l'art se découvrait dès le plus jeune âge, à travers les mots et les images ? Pour ce nouveau rendez-vous de lecture à voix haute, les bibliothécaires de la Médiathèque Jean d'Ormesson invitent les enfants de 3 à 6 ans à explorer l'univers de la création, des formes et des couleurs. Des histoires drôles

ou poétiques qui célèbrent l'imagination, la peinture et les artistes en herbe.

Une séance tout en nuances, à partager avec son enfant mercredi 1^{er} octobre à 10h30, dans le square aux histoires.

Raconte-moi une histoire artistique

Mercredi 1^{er} octobre à 10h30

Square aux histoires

Enfants de 3 à 6 ans

Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire

Grand troc

Rien ne se vend, tout se partage !

Samedi 4 octobre, de 10h à 18h, la Médiathèque Jean d'Ormesson donne rendez-vous aux lecteurs, collectionneurs ou simples curieux pour une nouvelle édition de son troc de livres, DVD, CD et jeux. Une journée placée sous le signe du partage, du recyclage... et des trouvailles inattendues !



Donner une seconde vie à ses livres tout en faisant de nouvelles découvertes : tel est le principe de ce grand troc, devenu au fil des années un moment attendu par les habitués de la Médiathèque comme par les visiteurs de passage. Romans dévorés, CD écoutés en boucle, jeux oubliés ou beaux livres offerts mais jamais ouverts : chacun peut venir déposer ses trésors et repartir avec d'autres, sans inscription, sans argent, sans formalités.

L'événement se tiendra toute la journée dans le hall de la Maison des Arts. Sur place, les bibliothécaires veilleront à l'organisation des échanges et à l'accueil du public. L'objectif : permettre à tous de renouveler

leurs étagères tout en participant à une démarche écoresponsable, conviviale et solidaire.

C'est aussi l'occasion de discuter de ses dernières lectures, de croiser d'autres passionnés, de faire un pas de côté par rapport aux circuits habituels, et de redonner du sens à l'objet-livre en tant que bien commun. Pour les plus jeunes, c'est un moyen ludique de constituer une première bibliothèque. Pour les

grands, un bon prétexte pour redécouvrir le plaisir de flâner entre les piles d'ouvrages.

« Grand troc » de la Médiathèque

Samedi 4 octobre de 10h à 18h

Hall de la Maison des Arts

Ouvrages récents et en bon état uniquement

Les livres, disques, DVD et jeux pourront être déposés sur place le jour même entre 10h et 15h

La Médiathèque se réserve le droit de sélectionner parmi vos dons des livres qui viendront alimenter ses collections.

Ne sont pas autorisés les dons de revues, encyclopédies, livres au mètre, manuels scolaires, dictionnaires, etc.

Exposition



Un salon, mille regards

Du 4 au 12 octobre, le Salon des artistes professionnels fera son grand retour au Moulin Fidel, pour une 17^e édition placée sous le signe de la diversité et de la rencontre. À travers une sélection d'œuvres issues de multiples disciplines, le public est invité à venir découvrir les talents professionnels de notre ville.



Depuis sa création, ce salon organisé par l'association *Plessis Arts et Loisirs* offre une belle vitrine à la création contemporaine locale. Peinture, sculpture, gravure, céramique ou installation... chaque édition révèle l'étendue des démarches portées par les artistes robinsonnais. Ce n'est pas une exposition figée, mais un espace vivant d'échanges, où les visiteurs peuvent rencontrer les artistes, poser des questions, s'imprégner de leur univers.

Cette année encore, la sélection promet de belles découvertes. Des regards sen-

sibles, des gestes maîtrisés, des techniques variées s'y croiseront pour faire de ce rendez-vous un temps fort de la rentrée culturelle. Les visiteurs seront également invités à voter pour leur œuvre préférée : le traditionnel Prix du public sera décerné à l'issue de l'exposition.

L'entrée est libre et ouverte à tous, de 14h à 18h chaque jour. Que vous soyez amateur d'art ou simplement curieux, venez pousser la porte du Moulin Fidel et vous laisser surprendre par la richesse artistique qui s'exprime tout près de chez vous.

m

Cinéma
Maison des Arts

SORTIE NATIONALE



CÉCILE DE FRANCE

DALLOWAY

UN FILM DE
YANN GOZLAN



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
SÉANCE DE MINUIT

DALLOWAY

À partir de mercredi 17 septembre

**PROGRAMME
DU 3 AU 30 SEPTEMBRE**

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Rétro Ciné

Thriller et émotions en septembre



Les séances Rétro Ciné font leur retour au Cinéma Gérard-Philippe ! Ce rendez-vous mensuel incontournable permet aux spectateurs de revivre de grands classiques sur grand écran. Pour cette rentrée, deux films spectaculaires sont au programme : le labyrinthique *Inception* de Christopher Nolan, et *Ponyo sur la falaise*, perle d'animation signée Hayao Miyazaki, à découvrir en famille.



© Warner Bros

Dimanche 21 septembre :
Ponyo sur la falaise

Pour les familles, la magie du studio Ghibli s'invite sur grand écran avec *Ponyo sur la falaise*, réalisé par Hayao Miyazaki en 2009. Inspiré du conte de *La Petite Sirène*, le film raconte l'histoire de *Ponyo*, un petit poisson rouge qui rêve de devenir humain après avoir rencontré Sôsuke, un garçon de cinq ans. Avec son animation tout en aquarelle, son univers empreint de poésie et ses messages subtils sur la nature et l'amitié, *Ponyo* est une merveille pour petits et grands. Une invitation à s'émerveiller et à rêver, dès 6 ans.

Samedi 13 septembre : *Inception*

Sorti en 2010, ce film de science-fiction audacieux et vertigineux signé Christopher Nolan mêle espionnage, rêves imbriqués et drame intime. On y suit Dom Cobb (Leonardo DiCaprio), un voleur d'un genre particulier, capable d'extraire ou d'implanter des idées dans l'inconscient. Pour retrouver sa liberté, il accepte une mission presque impossible : implanter une idée dans l'esprit d'un homme sans qu'il s'en rende compte. Avec un scénario brillant, une mise en scène spectaculaire et un casting cinq étoiles (Marion Cotillard, Joseph Gordon-Levitt, Elliot Page...), *Inception* est une expérience de cinéma immersive et palpitante, qui interroge notre rapport à la réalité et aux souvenirs. Une œuvre à revoir absolument sur grand écran pour en savourer toute la richesse visuelle et narrative.



© Studio Ghibli

Séances Rétro Ciné
Au Cinéma Gérard-Philippe

 • *Inception*
Samedi 13 septembre à 20h20

 • *Ponyo sur la falaise*
Dimanche 21 septembre à 16h
À partir de 6 ans
Tarifs habituels

Sortie nationale

Mystérieux Dalloway

Plongez dans un thriller intime et captivant avec *Dalloway*, à l'affiche dès mercredi 17 septembre au Cinéma Gérard-Philipe. Porté par Cécile de France, le film signé Yann Gozlan (*Boîte noire*) explore les zones troubles d'une technologie envahissante dans un décor à la fois élégant et inquiétant.



© Mandarin & Compagnie

Romancière en panne d'inspiration, Clarissa rejoint une résidence d'artistes hyper moderne et fait la connaissance de Dalloway, son assistante virtuelle. Très vite, cette IA censée l'aider à écrire se fait témoin (ou complice) de chaque pensée, dérangeant dangereusement l'intimité de l'écrivaine. Alors que ses rêves d'inspiration se transforment en cauchemars de surveillance, Clarissa s'interroge : cette intrusion est-elle le reflet d'une conscience artificielle ou le fruit de sa paranoïa ? En mêlant habilement atmosphère psychologique et tension technologique, Yann Gozlan signe un film aussi réfléchi que troublant. Sa mise en scène millimétrée, soutenue par une musique élégante, met en lumière la fragilité de notre rapport au numérique et la peur, très contem-

poraine, d'être épié dans sa solitude créative. La performance de Cécile de France, intense et subtile, donne chair à ce face-à-face entre l'humain et la machine. Aux côtés de Lars Mikkelsen et d'Anna Mouglalis, elle incarne avec justesse la détresse et la détermination d'une femme décidée à reprendre le contrôle de sa pensée. *Dalloway* s'impose comme l'un des films les plus intrigants de la rentrée, un voyage troublant et esthétique dans l'ère de l'intelligence artificielle.

Sortie nationale
Dalloway**Au Cinéma Gérard-Philipe**
à partir de mercredi 17 septembre

Valeur sentimentale

Drame familial et célébration du cinéma

Très largement salué à Cannes, *Valeur sentimentale* nous délivre une fable sensible sur les liens familiaux et la puissance réparatrice de l'art. À découvrir au Cinéma Gérard-Philipe à partir de mercredi 3 septembre.



© Memento

Dans ce film interprété par Renate Reinsve et Stellan Skarsgård, nous découvrons deux sœurs, Nora et Agnes, confrontées à un père cinéaste distant qui revient après des années d'absence avec un scénario à la main. Il propose à Nora, comédienne de théâtre, un rôle dans son prochain film. Elle refuse d'abord, profondément blessée, poussant son père à engager une star hollywoodienne à sa place. Lorsque le tournage débute en Norvège, les souvenirs et les secrets refont surface, amenant la famille à confronter ses silences et ses blessures.

Joachim Trier tisse un récit à la fois tendre et douloureux, fidèlement ancré dans son univers sensible. Il signe une mise en scène délicate, utilisant sa maison familiale comme un

véritable personnage : symbole de mémoire, de chagrin mais aussi d'espoir. À travers des allers-retours temporels et une narration chorale, le film explore les non-dits, les regrets, tout en sublimant le pouvoir du cinéma et du théâtre pour réparer et rapprocher les êtres.

Portée par une distribution impeccable — Renate Reinsve, bouleversante dans le rôle de Nora, et Stellan Skarsgård, émouvant en patriarche complexe — cette comédie dramatique mêle émotion, humour discret et profondeur.

Valeur sentimentale
Au Cinéma Gérard-Philipe
à partir de mercredi 3 septembre

Alpha

Un choc sensoriel

Le Cinéma Gérard-Philipe propose une rentrée choc avec *Alpha*, le nouveau film très attendu de Julia Ducournau, (Palme d'or pour *Titane*). À l'affiche à partir du mercredi 10 septembre, cette œuvre puissante et émotive confirme le talent singulier de la réalisatrice, qui mêle ici intimité, tension dramatique et poésie visuelle.



© Mandarin & compagnie kallouche cinema trakas productions
france 3 cinema

Située dans les années 1980, l'histoire nous plonge dans le quotidien d'Alpha, 13 ans, qui vit seule avec sa mère médecin dans un port du nord de la France, alors qu'une mystérieuse épidémie se propage. Un jour, Alpha revient de l'école avec un étrange tatouage sur le bras, symbole d'une maladie encore inconnue. Cette transformation marque le début d'une quête identitaire, familiale et profondément humaine.

À travers cette chronique sensible, Julia Ducournau explore avec force des thèmes universels : la transmission, la peur de l'autre, la stigmatisation, mais aussi l'amour inconditionnel d'une mère. Elle signe un film à la fois bouleversant et visuellement remarquable,

porté par une mise en scène immersive et une direction artistique maîtrisée.

Le casting, emmené par la jeune révélation Mélissa Boros, aux côtés de Golshifteh Farahani et Tahar Rahim, offre des interprétations d'une grande justesse. La musique, le travail sur la lumière et le soin apporté aux décors renforcent l'émotion et la tension de cette fable moderne. *Alpha* s'annonce comme l'un des grands rendez-vous cinématographiques de la rentrée : une œuvre forte, singulière et généreuse.

Alpha
Au Cinéma Gérard-Philipe
à partir de mercredi 10 septembre

mercredi
-12
ans

Cinéphiles en herbe

Une rentrée en pleine forêt

Inscriptions
à partir du
10 septembre

Mercredis 17 et 24 septembre, les Cinéphiles en herbe reprennent au Cinéma Gérard-Philippe avec *Sens dessus dessous*, un programme de courts métrages pour les enfants dès 3 ans. Entre petites bêtes, carottes volantes et chauve-souris, ce retour en salle promet rires et émerveillement. La séance sera suivie d'un goûter et d'une animation.



Quatre histoires tendres et pleines de surprises, réalisées en stop-motion par des cinéastes lettons, nous plongent dans un monde miniature foisonnant de vie et d'imagination. Dans *Touche pas à mon champignon*, une famille de mouches très organisée défend bec et ongles son précieux champignon contre un promeneur maladroit. *Le Petit Gland*, jeune héros tombé de son arbre, découvre le vaste monde peuplé d'insectes en se lançant dans une exploration drôle et touchante. *La Carotte sanglante* met en scène deux lièvres rusés décidés à récupérer leur butin potager auprès d'un blaireau mal léché : une aventure au rythme enlevé, entre poursuite et ruse. Enfin, dans *Sens dessus dessous*, une chauve-souris qui voit la vie à l'envers

s'essaie à la marche verticale... et bouleverse tout sur son passage. Avec leurs décors miniatures, leurs personnages attachants et leur humour malicieux, ces courts métrages célèbrent la nature, la curiosité et la solidarité, dans un esprit ludique et poétique.

Cinéphiles en herbe

Sens dessus dessous

Mercredis 17 et 24 septembre à 16h10

Durée : 40 mn

À partir de 3 ans

Goûter et animation sur réservation, dans la limite des places disponibles

Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts uniquement

Tarif : 5€

SEMAINE DU 3 AU 9 SEPTEMBRE



SUPERMAN

Action, science-fiction, aventure, de James Gunn, États-Unis, 2025, 2h09
Avec David Corenswet, Rachel Brosnahan, Nathan Fillion

Superman se retrouve impliqué dans des conflits aux quatre coins de la planète et ses interventions en faveur de l'humanité commencent à susciter le doute. Percevant sa vulnérabilité, Lex Luthor, milliardaire de la tech et manipulateur de génie, en profite pour tenter de se débarrasser définitivement de Superman. Lois Lane, l'intépide journaliste du Daily Planet, pourra-t-elle, avec le soutien des autres méta-humains de Metropolis et le fidèle compagnon à quatre pattes de Superman, empêcher Luthor de mener à bien son redoutable plan ?

GRAND PUBLIC

Me. 3	14h10, 16h10, 18h30
J. 4	
V. 5	
S. 6	14h, 16h20, 20h50
D. 7	14h, 16h20
M. 9	



BADH

Action, thriller, de Guillaume de Fontenay, France, 2025, 1h24
Avec Marine Vacth, Niels Schneider, Emmanuelle Bercot

Badh est une agente secrète française chargée d'éliminer un puissant trafiquant d'armes en Syrie. Trahie par la DGSE, elle disparaît sans laisser de trace et refait sa vie au Maroc jusqu'au jour où son mari est pris pour cible. Rattrapée par son passé, Badh se retrouve entraînée dans un jeu mortel de vengeance et de trahison où les règles ont changé.

GRAND PUBLIC

Me. 3	16h30
J. 4	
V. 5	14h10, 16h, 20h40
S. 6	16h30
D. 7	18h20
M. 9	14h, 20h50



VALEUR SENTIMENTALE

Drame, de Joachim Trier, Norvège, France, Allemagne, 2025, 2h13
Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

ART ET ESSAI

Me. 3	18h10
J. 4	18h, 20h30
V. 5	18h10, 20h10
S. 6	18h10
D. 7	
M. 9	14h10, 16h, 18h20



FREAKY FRIDAY 2 : ENCORE DANS LA PEAU DE MA MÈRE

Comédie, de Nisha Ganatra, États-Unis, 2025, 1h54
Avec Jamie Lee Curtis, Lindsay Lohan, Julia Butters

L'histoire se déroule bien des années après la crise d'identité à laquelle les Coleman ont été confrontées. Anna est devenue mère à son tour. Elle a une fille et s'apprête à avoir une belle-fille également. Mais alors qu'elles font face à la myriade de défis que représente l'union de deux familles, Tess et Anna découvrent que, contre toute attente, la foudre peut vraiment frapper deux fois au même endroit...

GRAND PUBLIC

Me. 3	14h, 20h50
J. 4	
V. 5	18h
S. 6	14h10, 18h40 VOST
D. 7	14h10, 18h40
M. 9	18h30



À FEU DOUX

Drame, de Sarah Friedland, États-Unis, 2025, 1h30
Avec Kathleen Chalfant, Katelyn Nacon, Carolyn Michelle Smith

Élégante octogénaire, Ruth Goldman reçoit un homme à déjeuner. Alors qu'elle pense poursuivre le rendez-vous galant vers une destination surprise, elle est menée à une résidence médicalisée. Portée par un appétit de vivre insatiable et malgré sa mémoire capricieuse, Ruth s'y réapproprie son âge et ses désirs.



ART ET ESSAI

Me. 3	20h40
J. 4	
V. 5	14h, 16h10
S. 6	20h40
D. 7	16h30
M. 9	16h40, 20h40



INCEPTION

Science-fiction, thriller, de Christopher Nolan, États-Unis, 2010, 2h28
Avec Leonardo DiCaprio, Marion Cotillard, Elliot Page

Dom Cobb est un voleur expérimenté : sa spécialité consiste à s'approprier les secrets d'un individu, pendant qu'il rêve et que son esprit est particulièrement vulnérable. Mais une ultime mission pourrait lui permettre de retrouver sa vie d'avant, à condition qu'il puisse accomplir l'impossible : l'inception. Au lieu de subtiliser un rêve, Cobb et son équipe doivent faire l'inverse : implanter une idée dans l'esprit d'un individu. S'ils y parviennent, il pourrait s'agir du crime parfait.



GRAND PUBLIC

Me. 10	
J. 11	
V. 12	
S. 13	20h20
D. 14	
M. 16	



ALPHA

Drame, de Julia Ducournau, France, 2025, 2h08
Avec Mélissa Boros, Tahar Rahim, Golshifteh Farahani

Alpha, 13 ans, est une adolescente agitée qui vit seule avec sa mère. Leur monde s'écroule le jour où elle rentre de l'école avec un tatouage sur le bras.

Interdit aux moins de 12 ans en raison de nombreuses scènes de drogue et d'une atmosphère angoissante.



ART ET ESSAI

Me. 10	18h, 20h10
J. 11	
V. 12	13h45, 16h30, 18h20
S. 13	18h
D. 14	16h30, 18h
M. 16	16h, 20h40



VF/VOST

PRIS AU PIÈGE

Thriller, comédie, de Darren Aronofsky, États-Unis, 2025, 1h47
Avec Austin Butler, Regina King, Zoë Kravitz

Hank Thompson a été un joueur de baseball prodige au lycée, mais désormais il ne peut plus jouer. Quand Russ, son voisin punk, lui demande de s'occuper de son chat pendant quelques jours, Hank ignore qu'il va se retrouver pris au milieu d'une bande hétéroclite de redoutables gangsters. Les voilà tous après Hank, et lui ne sait même pas pourquoi. En tentant d'échapper à leurs griffes, Hank doit mobiliser toute son énergie et rester en vie assez longtemps pour comprendre.



GRAND PUBLIC

Me. 10	16h, 18h10, 20h20
J. 11	18h VOST, 20h30
V. 12	18h50, 20h50 VOST
S. 13	16h30, 18h30
D. 14	18h50
M. 16	14h, 16h30, 18h30



VF/VOST

LA GUERRE DES ROSE

Comédie dramatique, de Jay Roach, Grande-Bretagne, 2025, 1h45
Avec Olivia Colman, Benedict Cumberbatch, Andy Samberg

Ivy et Theo forment un couple parfait à qui tout réussit : des carrières couronnées de succès, un mariage épanoui, des enfants formidables... Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare... Alors que la carrière de Theo s'écroule et que celle d'Ivy décolle, leurs ressentiments et leur rivalité jusque-là étouffés vont bientôt exploser.

GRAND PUBLIC

Me. 10	14h10
J. 11	18h10, 20h10
V. 12	14h10, 16h10, 20h40 VOST
S. 13	14h10, 20h30
D. 14	14h10
M. 16	14h10, 18h20 VOST, 20h30



Sortie nationale

SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE

Animation, de Lee Wilton, Jason Grace, Grande-Bretagne, 2025, 47 mn

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata ! Un programme composé de *Le lapin*, de *Alerte aux canards !*, d'*Un problème épineux* et du spécial *Les lamas du fermier*.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 10	14h, 16h30
J. 11	
V. 12	
S. 13	14h, 16h
D. 14	14h, 16h
M. 16	

SEMAINE DU 17 AU 23 SEPTEMBRE



PONYO SUR LA FALAISE

Animation, de Hayao Miyazaki, Japon, 2009, 1h41

Alors qu'il joue sur la plage, le petit Sôsuke découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sôsuke la sauve et décide de la garder avec lui. Le petit garçon lui promet de la protéger et de s'occuper d'elle, mais le père de Ponyo, Fujimoto – un sorcier autrefois humain qui vit tout au fond de la mer – la force à revenir avec lui dans les profondeurs. Bien décidée à devenir humaine, Ponyo s'échappe pour retrouver Sôsuke.



6 ans

ART ET ESSAI

Me. 17	
J. 18	
V. 19	
S. 20	
D. 21	16h
M. 23	



DALLOWAY

Drame, thriller, de Yann Gozlan, France, 2025, 1h50
Avec Cécile de France, Lars Mikkelsen, Anna Mouglalis

Clarissa, romancière en mal d'inspiration, rejoint une résidence d'artistes prestigieuse à la pointe de la technologie. Elle trouve en Dalloway, son assistante virtuelle, un soutien et même une confidente qui l'aide à écrire. Mais peu à peu, Clarissa éproue un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA, renforcé par les avertissements complotistes d'un autre résident.



GRAND PUBLIC

Me. 17	14h, 16h, 18h, 20h10
J. 18	
V. 19	14h, 16h10, 18h20, 20h30
S. 20	14h, 16h10, 18h20, 20h30
D. 21	14h, 16h10, 18h20
M. 23	14h, 16h10, 18h20, 20h40



LE ROI SOLEIL

Drame, thriller, de Vincent Maël Cardona, France, 2025, 1h47
Avec Pio Marmai, Lucie Zhang, Sofiane Zermani

Un homme est mort au Roi Soleil, un bar-PMU à Versailles. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité et leur conscience, les témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ?

Avertissement : Des scènes sanglantes et de meurtres entre personnages qui s'entretuent sont susceptibles de heurter un public sensible et jeune.

GRAND PUBLIC

Me. 17	18h10, 20h20
J. 18	18h20, 20h30
V. 19	14h10, 18h40
S. 20	18h10
D. 21	
M. 23	14h10, 18h35



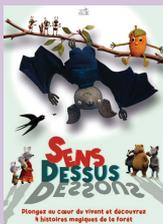
LA GUERRE DES ROSE

Comédie dramatique, de Jay Roach, Grande-Bretagne, 2025, 1h45
Avec Olivia Colman, Benedict Cumberbatch, Andy Samberg

Ivy et Theo forment un couple parfait à qui tout réussit : des carrières couronnées de succès, un mariage épanoui, des enfants formidables... Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare... Alors que la carrière de Theo s'écroule et que celle d'Ivy décolle, leurs ressentiments et leur rivalité jusque-là étouffés vont bientôt exploser.

GRAND PUBLIC

Me. 17	
J. 18	16h, 18h, 20h20
V. 19	16h20, 20h40
S. 20	20h20
D. 21	18h10
M. 23	16h20 VOST, 20h20



SENS DESSUS DESSOUS

Animation, famille, de Dace Riduze, Evalds Lacis, Inese Pavene, Lettonie, 2025, 40 mn

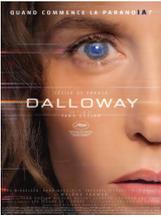
En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui certes n'ont pas la taille d'un humain, mais qui chacun à leur façon ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils : un petit gland qui apprend à marcher, une famille de mouches qui doit protéger sa maison, des lièvres qui vont sauver leur peau en trompant un blaireau et enfin une petite chauve-souris curieuse qui découvre le monde.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 17	14h10, 16h10 Cinéphiles en herbe
J. 18	
V. 19	
S. 20	14h10, 16h
D. 21	14h10
M. 23	



DALLOWAY

Drame, thriller, de Yann Gozlan, France, 2025, 1h50
Avec Cécile de France, Lars Mikkelsen, Anna Mouglalis

Clarissa, romancière en mal d'inspiration, rejoint une résidence d'artistes prestigieuse à la pointe de la technologie. Elle trouve en Dalloway, son assistante virtuelle, un soutien et même une confidente qui l'aide à écrire. Mais peu à peu, Clarissa éprouve un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA, renforcé par les avertissements complotistes d'un autre résident.



GRAND PUBLIC

Me. 24	14h, 16h, 18h, 20h10
J. 25	
V. 26	14h, 16h10, 18h20, 20h30
S. 27	14h, 16h10, 18h20, 20h30
D. 28	14h, 16h10, 18h20
M. 30	14h, 16h10, 18h20, 20h30



LA VOIE DU SERPENT

Policier, de Kiyoshi Kurosawa, France, Japon, 2025, 1h52
Avec Damien Bonnard, Mathieu Amalric, Kô Shibasaki

Albert Bacheret est un père dévasté par la disparition inexplicable de sa fille de 8 ans. Alors que la police semble incapable de résoudre l'affaire, il décide de mener sa propre enquête et reçoit l'aide inattendue de Sayoko, une énigmatique psychiatre japonaise. Ensemble, ils kidnappent des responsables du « Cercle », une société secrète. Mais chaque nouvel indice mène à un nouveau suspect qui présente toujours une version différente des faits...

ARTS ET ESSAI

Me. 24	18h10
J. 25	
V. 26	14h10, 18h10
S. 27	18h
D. 28	18h
M. 30	18h



UNE PLACE POUR PIERROT

Comédie dramatique, d'Hélène Medigue, France, 2025, 1h39
Avec Marie Gillain, Grégory Gadebois

Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence. Le chemin est long, mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.



GRAND PUBLIC

Me. 24	20h20
J. 25	
V. 26	16h20, 20h20
S. 27	14h10, 20h10
D. 28	
M. 30	14h10, 16h, 20h10



SENS DESSUS DESSOUS

Animation, famille, de Dace Riduze, Evalds Lacis, Inese Pavene, Lettonie, 2025, 40 mn

En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui certes n'ont pas la taille d'un humain, mais qui chacun à leur façon ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils : un petit gland qui apprend à marcher, une famille de mouches qui doit protéger sa maison, des lièvres qui vont sauver leur peau en trompant un blaireau et enfin une petite chauve-souris curieuse qui découvre le monde.



3 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 24	14h10, 16h10 Cinéphiles en herbe
J. 25	
V. 26	
S. 27	16h
D. 28	14h10, 16h
M. 30	

DU 3 AU 9 SEPTEMBRE	Merc 3	Jeudi 4	Vend 5	Sam 6	Dim 7	Mar 9
SUPERMAN	14h10 16h10 18h30			14h 16h20 20h50	14h 16h20	
BADH	16h30		14h10 16h 20h40	16h30	18h20	14h 20h50
VALEUR SENTIMENTALE	18h10	18h 20h30	18h10 20h10	18h10		14h10 16h 18h20
FREAKY FRIDAY 2 	14h 20h50		18h	14h10 18h40 VOST	14h10 18h40	18h30
À FEU DOUX	20h40		14h 16h10	20h40	16h30	16h40 20h40

DU 10 AU 16 SEPTEMBRE	Merc 10	Jeudi 11	Vend 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
INCEPTION				20h20		
ALPHA	18h 20h10		13h45 16h30 18h20	18h	16h30 18h	16h 20h40
PRIS AU PIÈGE 	16h 18h10 20h20	18h VOST 20h30	18h50 20h50 VOST	16h30 18h30	18h50	14h 16h30 18h30
LA GUERRE DES ROSE	14h10	18h10 20h10	14h10 16h10 20h40 VOST	14h10 20h30	14h10	14h10 18h20 VOST 20h30
SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE 	14h 16h30			14h 16h	14h 16h	

DU 17 AU 23 SEPTEMBRE	Merc 17	Jeudi 18	Vend 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
PONYO SUR LA FALAISE					16h	
DALLOWAY 	14h 16h 18h 20h10		14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20	14h 16h10 18h20 20h40
LE ROI SOLEIL Avertissement : Des scènes sanglantes et de meurtres entre personnages qui s'entretient sont susceptibles de heurter un public sensible et jeune.	18h10 20h20	18h20 20h30	14h10 18h40	18h10		14h10 18h35
LA GUERRE DES ROSE		16h 18h 20h20	16h20 20h40	20h20	18h10	16h20 VOST 20h20
SENS DESSUS DESSOUS	14h10 16h10 Cinéphiles en herbe			14h10 16h	14h10	

DU 24 AU 30 SEPTEMBRE	Merc 24	Jeudi 25	Vend 26	Sam 27	Dim 28	Mar 30
DALLOWAY	14h 16h 18h 20h10		14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20 20h30	14h 16h10 18h20	14h 16h10 18h20 20h30
LA VOIE DU SERPENT	18h10		14h10 18h10	18h	18h	18h
UNE PLACE POUR PIERROT	20h20		16h20 20h20	14h10 20h10		14h10 16h 20h10
SENS DESSUS DESSOUS	14h10 16h10 Cinéphiles en herbe			16h	14h10 16h	

PROCHAINEMENT



KAAMELOTT



DOWNTON ABBEY III



LA LÉGENDE DE MANOLO



REGARDE

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit* : 6€ / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€
Cinéphiles en herbe** : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR
DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS
OU MALENTENDANTS



RÉTROSPECTIVE
CINÉMA

Vérino

On ouvre avec panache

La saison s'ouvre sous le signe du rire avec le retour très attendu de Vérino. Samedi 13 septembre, l'humoriste à l'énergie communicative embarque les spectateurs dans son nouveau spectacle, « Rodéo », une performance aussi drôle que lucide sur le chaos du monde contemporain.



Après avoir affiché complet dans les plus grandes salles avec « Focus », Vérino revient sur scène avec son regard aiguisé, son sens du rythme imparable et son art de transformer les tracas du quotidien en véritables scènes d'anthologie.

Dans « Rodéo », il surfe avec virtuosité sur les secousses d'un monde en perpétuelle turbulence. L'humoriste décrypte nos contradictions avec intelligence et tendresse, sans jamais tomber dans la leçon de morale. Ce nouveau spectacle, au ton à la fois léger et percutant, fait mouche grâce à une écriture subtile et une présence

scénique toujours aussi proche du public. Entre engagement et autodérision, Vérino transforme le malaise ambiant en éclats de rire libérateurs. Une ouverture de saison aussi enthousiasmante que salutaire.



Vérino

« *Rodéo* »

Humour, one man show

Samedi 13 septembre à 20h30

Durée : 1h15

Tarif plein : 32 €, tarif réduit : 27 €

Rupture à domicile

Une soirée **explosive**

C'est une des comédies les plus attendues de la rentrée : *Rupture à domicile*, de Tristan Petitgirard, débarque au Théâtre de l'Allegria vendredi 19 septembre pour une soirée de théâtre pleine d'humour et de surprises.



© Fabienne Rappeneau

Le pitch est savoureux : pour éviter d'assumer la fin d'une relation, certains font appel à... un professionnel de la rupture ! Mais quand celui-ci découvre que la destinataire de la mission est son ex, la situation devient explosive.

Avec un trio d'acteurs de haut vol (Isabelle Vitari, Loup-Denis Élion et Cyril Garnier), cette comédie intelligente dynamite les codes du vaudeville. Portée par une mise en scène vive et des dialogues ciselés, la pièce jongle entre quiproquos modernes et réflexions sur le couple à l'ère des communications express.

À la fois drôle et piquante, *Rupture à domicile* réussit l'exploit de faire rire tout en interrogeant nos manières d'aimer, de rompre... et de fuir. Une soirée de théâtre qui promet éclats de rire, tendresse, et quelques remises en question bien senties.



Rupture à domicile

Comédie, à partir de 12 ans

Vendredi 19 septembre à 20h30

Durée : 1h40

Tarif plein : 29 €, tarif réduit : 24 €

Just vox

A cappella... **sans limite**

Pas d'instruments, mais cinq artistes dont la voix devient piano, trompette, guitare ou batterie ! *Just Vox*, ensemble vocal venu de Belgique, réinvente les tubes pop avec humour, énergie et virtuosité. Un spectacle musical bluffant, à découvrir en famille.



Just Vox, c'est un condensé de talent et d'harmonie, un véritable concert a cappella « augmenté » où chaque voix prend la place d'un instrument. Quatre chanteurs et un beatboxer unissent leurs timbres pour faire revivre les grands standards de la pop comme on ne les a jamais entendus. Leurs reprises audacieuses, portées par des arrangements inventifs, transportent le public dans un voyage musical étonnant, entre rythme effréné, ballades envoûtantes et bonne humeur communicative. Le tout sans aucun artifice, si ce n'est l'incroyable potentiel des cordes vocales !

Porté par des artistes aux parcours variés, passés par « The Voice Belgique » ou les grandes scènes européennes, *Just Vox* fait

aussi la part belle à l'interaction et à l'humour. Ce spectacle généreux, qui a séduit les jurés de « La France a un incroyable talent » comme les spectateurs du Festival d'Avignon, célèbre la puissance de la voix dans ce qu'elle a de plus pur. Une proposition originale, joyeuse et accessible à tous les publics, pour bien démarrer la saison musicale du Théâtre de l'Allegria !



Just vox

Concert, tout public

Vendredi 26 septembre à 20h30

Durée : 1h15

Tarif plein : 24 €, tarif réduit : 19 €

La blessure et la soif

Fanny Ardant **incandescente**

icône du cinéma et du théâtre français, Fanny Ardant est de retour sur scène dans une création poignante, *La blessure et la soif*, attendue au Théâtre de l'Allegria dimanche 28 septembre. Ce monologue théâtral, aussi intime que vibrant, donne voix à une femme écartelée entre foi et passion, solitude et absolu. Une grande soirée d'émotion et de théâtre, portée par une interprète d'exception.

Dans l'austérité mystique de Port-Royal, un amour ancien ressurgit. Madame de Clermont, femme mariée profondément

croyante, à la destinée tourmentée, s'adresse à Monsieur de La Tour, l'homme qu'elle a aimé. Le temps d'une nuit, elle ravive les souvenirs, les regrets, les combats intérieurs. La parole se fait tantôt murmure, tantôt cri, dans une confession bouleversante où le silence pèse autant que les mots. La mise en scène épurée de Catherine Schaub, soulignée par la musique originale d'Armand Amar et la lumière sculptée de César Godefroy, renforce l'intensité du propos. Seule en scène, Fanny Ardant incarne cette femme traversée de contradictions, avec une vérité et une sensibilité rare. Sa voix grave, ses silences habités, son regard intense font de cette performance un moment suspendu, d'une grande force émotionnelle. *La blessure et la soif* interroge la capacité d'un être à aimer sans se perdre, à croire sans renoncer à soi. Un spectacle d'une grande beauté, qui mêle l'intime à l'universel, et rappelle la puissance du théâtre dans sa forme la plus dépouillée.



© Emilie Bouchon



La blessure et la soif

Théâtre, à partir de 16 ans
Dimanche 28 septembre à 17h

Durée : 1h30

Tarif plein : 32 €, tarif réduit : 27 €



Inconnu à cette adresse

L'amitié face à l'histoire

Le Théâtre de l'Allegria accueille deux comédiens majeurs de la scène française dans un duo aussi sobre que saisissant. *Inconnu à cette adresse*, adapté du court roman épistolaire de Kressmann Taylor, réunit Jean-Pierre Darroussin et Stéphane Guillon dans une performance rare, où l'intime croise l'universel. Un moment de théâtre fort, qui fait écho aux grandes fractures de notre temps.



Au début des années 1930, deux amis de longue date, un Allemand rentré à Munich et un Juif américain resté à San Francisco, poursuivent leur relation à travers dix-neuf lettres. Le ton est amical, complice, puis peu à peu, quelque chose se fissure. L'idéologie nazie s'infiltre dans les lignes. Les tensions montent, l'aveuglement s'installe. Ce qui était une simple correspondance devient le théâtre d'un bouleversement historique et moral.

Porté par une mise en scène sobre de Jérémie Lippmann, le spectacle mise sur la force du texte et l'intensité du jeu pour faire naître l'émotion sans jamais en rajouter. La lumière, les vidéos et la scénographie, discrètes mais justes, soutiennent cette montée en tension jusqu'à un dénouement glaçant.

Dans ce duo tendu et fascinant, Jean-Pierre Darroussin et Stéphane Guillon livrent une interprétation toute en retenue et en justesse.

Leur complicité d'acteurs renforce la crédibilité de cette amitié brisée par la folie des hommes. *Inconnu à cette adresse* interroge sans relâche : qu'aurions-nous fait à leur place ? Le courage suffit-il à contrer le courant ? Un spectacle essentiel, où la finesse de l'écriture sert un propos toujours d'actualité.

En raison d'une contrainte d'agenda de la société de production, indépendante de notre volonté, le spectacle est avancé au **jeudi 2 octobre à 20h30**, en remplacement du **samedi 4 octobre**.

Les spectateurs déjà munis de billets sont invités à les conserver et à les présenter le jeudi 2 octobre à 20h30.

Ceux qui ne pourraient pas assister à cette nouvelle date doivent contacter l'accueil billetterie de la Maison des Arts afin de permettre la revente de leurs places.

Les billets non revendus seront remboursés intégralement, **uniquement à l'issue du spectacle**.



Inconnu à cette adresse

Théâtre, à partir de 12 ans

Jeudi 2 octobre à 20h30

Durée : 1h15

Tarif plein : 32 €, tarif réduit : 27 €

A Contrario

Des voix de femmes en résonance

Le duo *A Contrario* ouvrira la saison 2025-2026 des Studios de Musiques actuelles avec un concert rare et profondément habité. Samedi 11 octobre, laissez-vous emporter par l'univers sensible et vibrant de deux artistes qui chantent les femmes et leurs destins, entre émotion brute, poésie et improvisation.



À la croisée de leurs parcours et de leurs racines méditerranéennes – gitane pour l'une, sicilienne pour l'autre – Sandrine Deschamps (voix) et Marie-Christine d'Acqui (contrebasse) forment *A Contrario*, un duo au nom évocateur : celui d'une alchimie née de la complémentarité entre la chaleur solaire de la voix et la profondeur terrienne de la contrebasse. Ensemble, elles composent une musique libre, hors des sentiers battus, où l'improvisation devient le fil conducteur d'une émotion sincère et partagée.

Leur nouvel album, « D'ElleS », rend hommage à des figures féminines puissantes, célèbres ou anonymes, dont les parcours inspirent : la baronne Pannonica, Mary Lou Williams, une adolescente pleine d'avenir, ou encore une aïeule au caractère bien

trempé. À travers chaque morceau, le duo esquisse un portrait sensible de ces vies marquées par la passion, la liberté, la résilience.

Rejointes sur certains titres par Jean-Charles Richard au saxophone et Keyvan Chemirani aux percussions, et accompagnées dans leur démarche artistique par Daniel Yvinec, elles livrent un concert à fleur de peau, qui touche au cœur et invite à l'introspection.

A contrario
Concert jazz
Samedi 11 octobre à 18h
Studio scène de la Maison des Arts
Tarif : 10 €

Les événements

- Théâtre
 ■ Musiques actuelles
 ■ Médiathèque
 ■ Cinéma
 ■ Expositions
 ■ Arts plastiques
 ■ Maison de la Musique et de la danse

◆
Septembre

MER 3 10h30		RACONTE-MOI UNE HISTOIRE D'AMITIÉ Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire	
SAM 13 10h15		BÉBÉ SE LIVRE Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants – Adulte accompagnateur obligatoire	
SAM 13 20h20		INCEPTION Rétro Ciné – Tarifs habituels	
SAM 13 20h30		VÉRINO - « RODÉO » Humour, one man show – Tarifs : 32 € / 27 €	
MER 17 et MER 24 16h10		SENS DESSUS DESSOUS Cinéphiles en herbe – À partir de 3 ans – Goûter et animation sur réservation dans la limite des places disponibles Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts uniquement – Tarif : 5€	
VEN 19 20h30		RUPTURE À DOMICILE Théâtre, comédie, à partir de 12 ans – Tarifs : 29 € / 24 €	
SAM 20 et DIM 21		JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE Visites et animations – Retrouvez le programme complet dans Le Petit Robinson de septembre et sur le site internet de la Ville	
SAM 20 10h15		LECTURES DES ALBUMS DU PRIX LITTÉRAIRE DES ÉCOLIERS Enfants de la petite section au CM2 – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de quinze enfants	
SAM 20 13h		ATELIER CROCHET : RENTRÉE Adolescents et adultes – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze participants	
DIM 21 16h		PONYO SUR LA FALAISE Rétro Ciné – À partir de 6 ans – Tarifs habituels	
VEN 26 20h		RENTRÉE LITTÉRAIRE 2025 Présentation de la sélection des bibliothécaires – Salon Palladio – Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque, dans la limite des places disponibles	
VEN 26 20h30		JUST VOX Concert, tout public – Tarifs : 24 € / 19 €	
SAM 27 10h30		CONTES EN MUSIQUE Enfants de 4 à 8 ans – Salle de conférences – Sur inscription, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants – Tarif adhérent : 2€50 ; tarif non-adhérent : 7€ – Adulte accompagnateur obligatoire	
DIM 28 17h		LA BLESSURE ET LA SOIF Théâtre, à partir de 16 ans – Tarifs : 32 € / 27 €	

◆
Octobre

MER 1 ^{er} 10h30		RACONTE-MOI UNE HISTOIRE ARTISTIQUE Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire	
JEU 2 20h30		INCONNU À CETTE ADRESSE Théâtre, drame – Tarifs : 32€ / 27€	
Du SAM 4 au DIM 12 14h-18h		SALON DES ARTISTES PROFESSIONNELS 17 ^e édition – Moulin Fidel – Entrée libre	
SAM 4 10h-18h		LE TROC DE LA MÉDIATHÈQUE Livres, DVD, CD, jeux de société – Hall de la Maison des Arts – Dépôt des documents, en bon état, entre 10h et 15h uniquement – Ne sont pas autorisés les dons de revues, encyclopédies, livres au mètre, manuels scolaires, dictionnaires, etc. La Médiathèque se réserve le droit de sélectionner parmi vos dons des livres qui viendront alimenter ses collections.	
MAR 7 13h30		CAFÉ LITTÉRAIRE Rencontre et dégustation – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite, sur inscription	

Prochainement

m
Théâtre de l'Allegría
Maison des Arts
2025-2026



**GABOR
ET LES CHAPEAUX ROUILLÉS**

SPECTACLE MUSICAL - JEUNESSE

DIMANCHE 12 OCTOBRE À 17H



RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66
WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@leplessisrobinson



@leplessisrobinson

m

Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66