



LE KIOSQUE

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Juin 2025



@DR



Café littéraire

Le plein d'idées de lecture

Mardi 3 juin, la Médiathèque Jean d'Ormesson propose un nouveau rendez-vous de son Café littéraire. Un moment convivial pour échanger autour de ses lectures récentes et découvrir de nouvelles suggestions, juste à temps pour préparer sa sélection de livres de l'été.



À l'approche des vacances, quoi de mieux que de remplir sa valise d'histoires captivantes, d'intrigues palpitantes ou de récits inspirants ? Le Café littéraire du mois de juin est l'occasion parfaite pour partager ses coups de cœur du moment et puiser de nouvelles idées auprès d'autres passionnés de lecture.

Dans une atmosphère détendue, autour d'une boisson chaude, chacun est invité à présenter un livre qui l'a marqué ou simplement à écouter les recommandations proposées. Romans contemporains, polars, récits de voyage, essais... Tous les styles ont leur place dans ces échanges ouverts et bienveillants.

Les bibliothécaires proposeront également leurs suggestions, entre nouveautés, incon-

tournables et découvertes inattendues, pour satisfaire toutes les envies de lecture estivale. Ce moment d'échange permet aussi d'oser sortir de ses habitudes, en s'aventurant vers de nouveaux genres littéraires ou de nouvelles plumes.

Grand lecteur ou simple curieux de nouvelles histoires, chacun repartira avec de nombreuses pistes pour accompagner les longues journées d'été.

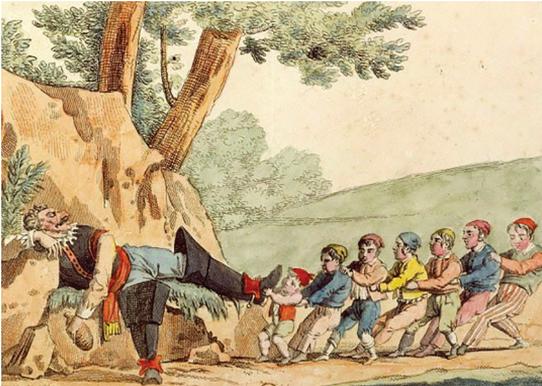
Café littéraire
Mardi 3 juin à 13h30
Espace Adultes de la Médiathèque
Entrée gratuite, sur inscription

Maurice Ravel et Ma mère l'Oye

Plongée musicale dans l'enfance

Samedi 7 juin à 18h, la Médiathèque Jean d'Ormesson proposera une conférence musicale consacrée à *Ma mère l'Oye* de Maurice Ravel, chef-d'œuvre inspiré des contes de Perrault. Guidé par Michel Lasserre de Rozel, violoniste et pédagogue passionné, le public explorera toute la richesse sonore et poétique de cette œuvre qui mêle musique, imaginaire et souvenir d'enfance.

© Gallica - BnF



Avec *Ma mère l'Oye*, composée à l'origine pour piano à quatre mains, Maurice Ravel a créé l'une des œuvres les plus sensibles et évocatrices de son répertoire. Transformée en suite orchestrale puis en ballet, cette partition se déploie en une série de tableaux inspirés de contes célèbres : *La Belle au bois dormant*, *Le Petit Poucet*, *Laideronnette*, *La Belle et la Bête*, jusqu'au *Jardin féérique* final.

Cette conférence, proposée dans le cadre du cycle « Une page dans l'histoire de l'art », sera animée par Michel Lasserre de Rozel, chef de chœur et directeur de la Maîtrise de Radio France. À travers une écoute guidée, illustrée par des extraits musicaux et des

éclairages sensibles, il dévoilera les subtilités de l'écriture orchestrale de Ravel, la finesse de ses couleurs sonores et la manière dont il parvient à évoquer, sans un mot, l'univers mystérieux et tendre de l'enfance.

En s'attachant à la construction musicale et à la puissance évocatrice de l'œuvre, la conférence montrera combien *Ma mère l'Oye* est bien plus qu'une œuvre destinée aux enfants : c'est une ode

à l'imaginaire, à la mémoire affective et à la délicatesse de l'émotion. Accessible, lumineuse, profonde, cette musique parle à tous les âges.

Un moment unique pour écouter autrement, rêver en musique et redécouvrir l'art de raconter... avec ou sans paroles.

Maurice Ravel et les contes de *Ma mère l'Oye*
Escapade en musique

« Une page dans l'histoire de l'art »

Samedi 7 juin à 18h

Salle de conférences

Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque

Raconte-moi une histoire

Cap sur les vacances

Mercredi 18 juin, la Médiathèque Jean d'Ormesson invite les enfants de 3 à 6 ans à une séance de « Raconte-moi une histoire » pleine d'évasion et de soleil. Pour célébrer l'arrivée de l'été, les bibliothécaires liront des histoires qui sentent bon les vacances : aventures au bord de la mer, découvertes en forêt, escapades en famille... À travers ces récits joyeux et dépayés, les enfants pourront rêver à leurs propres voyages et aventures estivales. Un rendez-vous chaleureux pour commencer à goûter au plaisir des vacances !



Raconte-moi une histoire de vacances

Mercredi 18 juin à 10h30

Square aux histoires

Enfants de 3 à 6 ans

Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire

Bébé se livre

En musique !

Samedi 21 juin à 10h15, la Médiathèque Jean d'Ormesson propose une séance spéciale « Bébé se livre » autour de la musique. Dès le plus jeune âge, entendre des histoires, chanter des comptines ou encore jouer avec les sons aide l'enfant à découvrir le monde, stimule sa curiosité et contribue à enrichir sa perception des formes et de l'espace. À travers chansons, jeux de mains et petites histoires, les tout-petits (de 6 mois à 3 ans) vivront un moment d'éveil joyeux et sensoriel, à partager avec un parent. Un rendez-vous tout en douceur pour découvrir la magie des mots... en musique !



Bébé se livre en musique

Samedi 21 juin à 10h15

Salle de conférences

Enfants de 6 mois à 3 ans

Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire

Prix Plume 2025

À vos lectures !

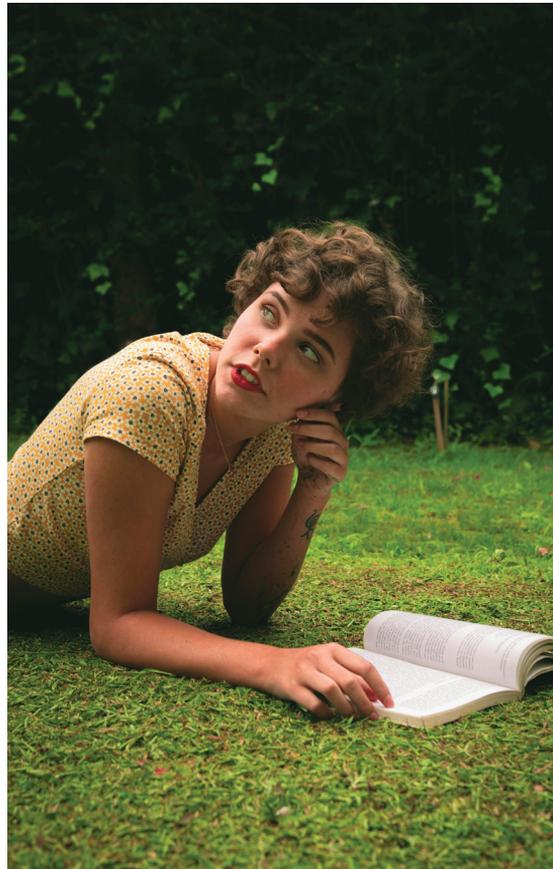
Avis aux lecteurs en quête de découvertes : la Médiathèque Jean d'Ormesson lance la nouvelle édition du Prix Plume. Une sélection de romans récents, choisis avec soin par vos bibliothécaires, pour vous accompagner tout au long de l'année et élire vos coups de cœur littéraires.

Le Prix Plume, imaginé par la Médiathèque Jean d'Ormesson, revient pour une nouvelle saison pleine de découvertes. Véritable guide de lecture, la sélection 2025 réunit une palette variée d'ouvrages récents, pour satisfaire toutes les envies de lectures : romans, récits de vie, fictions d'aventure ou textes plus intimistes, il y en aura pour tous les goûts.

Disponible dès le 15 juin à la Médiathèque et sur le site de la Maison des Arts, cette sélection propose aux lecteurs d'emprunter les ouvrages pour les découvrir, les savourer... et voter pour leurs préférés. Chaque participant est libre de voter pour autant de livres qu'il le souhaite, selon ses propres coups de cœur.

À l'issue des votes, en juin 2026, seront décernées les Plumes d'or, d'argent et de bronze, récompensant les ouvrages les plus plébiscités. L'ensemble des livres du Prix Plume est accessible au prêt. Vous pouvez emprunter simultanément deux ouvrages de la sélection, pour une durée de vingt-huit jours.

Un projet qui invite à lire autrement : en découvrant de nouveaux horizons, en partageant ses impressions, et en devenant acteur d'un prix littéraire collectif !



Exposition des ateliers

La création en partage

Jusqu'au 7 juin, la Maison des Arts accueille l'exposition annuelle des ateliers d'Arts plastiques et des ateliers de loisirs créatifs. Une belle occasion de découvrir le fruit d'une année de travail, d'apprentissage et d'inspiration, portée par des passionnés de tous âges.

Peinture, poterie, dessin, couture, collage... Au Plessis-Robinson, l'expression artistique se vit au quotidien, dans les ateliers proposés par la Ville. L'exposition en cours au salon Canaletto en est la plus belle vitrine. On y découvre des œuvres sensibles, inventives, drôles parfois, poétiques souvent. Chacune raconte une démarche personnelle, façonnée au fil des cours et des échanges. Adultes et enfants, débutants ou confirmés, tous ont en commun le plaisir de créer et de partager.

Les ateliers d'arts plastiques, encadrés par une équipe d'enseignants investis, permettent de s'initier ou de se perfectionner dans une grande variété de disciplines : aquarelle, modelage, peinture, ou encore sculpture. Les ateliers de loisirs créatifs de l'Atelier des fées offrent quant à eux un autre regard sur la création, à travers des pratiques



manuelles comme la broderie, la couture, le patchwork ou le cartonnage. Un art du geste et de la patience, qui séduit de plus en plus d'adeptes.

L'exposition célèbre cette richesse, cette pluralité des talents, et invite les visiteurs à s'émerveiller devant des œuvres souvent inattendues. Et qui sait ? Peut-être donnera-t-elle envie à certains de rejoindre l'un de ces ateliers dès la rentrée !

À votre tour ?

Si cette exposition vous donne le goût de créer, venez découvrir les ateliers lors des journées portes ouvertes : mercredi 11 juin, de 14h à 17h, pour les activités de loisirs créatifs à l'Atelier des fées et mercredi 18 juin, de 14h à 18h, pour les ateliers d'arts plastiques à la Maison des Arts.

L'occasion parfaite pour rencontrer les professeurs et choisir votre activité pour l'an prochain !

**Exposition des Ateliers d'Arts plastiques
et des ateliers de loisirs créatifs
Salon Canaletto de la Maison des Arts
jusqu'au 7 juin
Entrée libre du mardi au samedi,
de 15h à 19h**

Prix littéraire des écoliers

L'imaginaire à l'œuvre

Du 14 au 28 juin, la Maison des Arts accueillera l'exposition des élèves ayant participé au Prix littéraire des écoliers. Une belle occasion de découvrir comment les jeunes Robinsonnais, de la maternelle au CM2, ont su donner vie à leurs lectures à travers des créations originales, colorées et pleines d'imagination.



Organisé chaque année par la Médiathèque Jean d'Ormesson, en partenariat avec les établissements scolaires et la *Caisse des écoles*, ce prix a pour objectif de faire découvrir aux enfants le plaisir de la lecture... et de l'expression artistique. Chaque classe participante reçoit une sélection d'ouvrages adaptés à son niveau. Après les avoir lus et débattus, les élèves sont invités à voter pour leur titre préféré, et aussi à prolonger leur découverte à travers une création plastique inspirée de leur livre coup de cœur.

Peinture, collage, dessin, modelage, sculpture : toutes les techniques sont les bienve-

nues pour retranscrire l'univers du livre choisi. Les œuvres réalisées témoignent non seulement de la richesse des lectures proposées, mais aussi de la créativité et de la sensibilité des élèves. L'exposition offre ainsi une plongée touchante et parfois étonnante dans l'univers imaginaire des enfants, et révèle la manière dont la lecture peut ouvrir

à la réflexion, à l'échange, et à la rencontre avec soi et les autres. Un rendez-vous à ne pas manquer pour admirer le talent des jeunes artistes... et redécouvrir, à travers leurs yeux, le pouvoir des livres.

Prix littéraire des écoliers

Exposition des créations des élèves

Salon Canaletto de la Maison des Arts

Du 14 au 28 juin

Entrée libre du mardi au vendredi

de 16h à 19h, et le samedi de 14h à 19h

Jardin de Robinson

Du sourire pour l'été

À partir du 12 juin, les grilles du Jardin de Robinson s'animeront d'une série de photographies pleines de fraîcheur, de tendresse et d'humour. Ce sont les clichés lauréats du concours de photographies organisé par la Ville, consacré au thème du sourire, qui seront dévoilés dans cette exposition à ciel ouvert, pour le plus grand plaisir des promeneurs.

Rien de plus simple – et de plus difficile – que de saisir un sourire. Et pourtant, les photographes robinsonnais, jeunes et adultes, ont relevé le défi avec brio. Le résultat : une sélection d'images variées, surprenantes et émouvantes, dans lesquelles le quotidien se pare d'un éclat joyeux. Certains clichés captent une scène drôle ou inattendue, d'autres misent sur la douceur d'un moment partagé ou la sincérité d'une expression.

À travers leurs objectifs, les participants ont montré combien un sourire peut être multiple : discret ou éclatant, posé ou volé, toujours porteur d'un message. Le jury, sensible à la spontanéité comme à la recherche artistique, a distingué des œuvres aussi différentes qu'inspirées, reflet de la richesse des regards posés sur notre ville et ses habitants. Cette exposition, à découvrir jusqu'au mois de septembre, est une véritable bouffée d'optimisme. Elle témoigne de la créativité



des Robinsonnais et propose une parenthèse artistique accessible à tous, au détour d'une promenade ou d'un simple regard levé. À voir, à sourire... et à partager !

**Exposition de photographies
Le sourire
Grilles du Jardin de Robinson
À partir du 12 juin**

m

Cinéma
Maison des Arts

EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM



VACANCES FORCÉES

Dimanche 29 juin à 18h

Vacances FORCÉES

PROGRAMME
DU 4 JUIN AU 1^{ER} JUILLET

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Vacances forcées

Une comédie solaire à voir en famille

Le Cinéma Gérard-Philippe vous invite à découvrir la nouvelle comédie de François Prévôt-Leygonie et Stéphan Archinard, à partir de mercredi 25 juin. Et pour prolonger le plaisir, une séance exceptionnelle en présence de l'équipe du film est organisée dimanche 29 juin à 18h, dans le cadre de la Fête du Cinéma.



© Sony Pictures France

Adapté du film italien *Odio l'estate*, *Vacances forcées* met en scène trois groupes que tout oppose : une famille d'ouvriers, un couple de dentistes et un éditeur parisien accompagné d'une influenceuse. Suite à une erreur de réservation, ils se retrouvent contraints de cohabiter dans une somptueuse villa sur la côte Atlantique. Le choc des cultures est immédiat, entre habitudes incompatibles et personnalités bien affirmées. Mais malgré les tensions et les quiproquos, ces vacances forcées prennent une tournure inattendue, révélant une aventure pleine de surprises et d'éclats de rire.

Porté par un casting de talents – Clovis Cornillac, Aure Atika, Bertrand Usclat, Pauline

Clément, Laurent Stocker, Claiïna Clavaron – le film séduit par sa bonne humeur et l'énergie communicative de ses acteurs. Les dialogues savoureux et les situations cocasses offrent un divertissement rafraîchissant, idéal pour débiter l'été. Ne manquez pas cette comédie solaire, à savourer en famille ou entre amis, et venez rencontrer l'équipe du film lors de la séance spéciale du 29 juin !

Vacances forcées

Séance spéciale

en présence de l'équipe du film

Dimanche 29 juin à 18h

Tarif unique (Fête du Cinéma) : 5 €

Rétro Ciné

Vengeance et magie en juin



Les séances Rétro Ciné du mois de juin promettent un programme aussi éclectique qu'inoubliable. Samedi 14 juin, redécouvrez *Old Boy*, thriller coréen culte projeté en version originale sous-titrée (interdit aux moins de 16 ans). Dimanche 15 juin, place à la poésie et à la fantaisie avec *Kiki la petite sorcière*, une aventure magique pour le jeune public dès l'âge de 6 ans.



© Bac films

Samedi 14 juin : *Old Boy* (VOST)

Réalisé par Park Chan-Wook et sorti en 2004 en France, *Old Boy* est une œuvre marquante du cinéma coréen contemporain, devenue culte pour son intensité narrative et son esthétisme glaçant. Le film suit Oh Dae-soo, enlevé et séquestré pendant quinze ans sans raison apparente, qui se retrouve soudainement libéré. Commence alors une quête de vérité aussi violente que vertigineuse, mêlant vengeance, manipulation et révélations bouleversantes. Récompensé au Festival de Cannes par le Grand Prix du Jury, ce film intense et sombre s'adresse à un public averti, en quête de cinéma choc et d'émotions fortes.

Dimanche 15 juin : *Kiki la petite sorcière*

Changement d'univers avec *Kiki la petite sorcière*, film d'animation signé Hayao Miyazaki,

grand maître du studio Ghibli. Cette aventure pleine de douceur suit Kiki, jeune sorcière de 13 ans qui quitte sa famille pour s'installer dans une nouvelle ville et y accomplir sa première année d'indépendance.

Entre découvertes, doutes et premières responsabilités, *Kiki la petite sorcière* est un conte initiatique plein de tendresse et de poésie, porté par une animation chaleureuse, des personnages attachants et une bande-son mémorable.



© Studio Ghibli

Séances Rétro Ciné

Au Cinéma Gérard-Philippe

• *Old boy* (VOST)

Samedi 14 juin à 20h

• *Kiki la petite sorcière*

Dimanche 15 juin à 16h

À partir de 6 ans

Tarifs habituels

interdit
-16
ans

Freud, la dernière confession

Un duel d'idées au sommet

Mercredi 25 juin, le Cinéma Gérard-Philipe vous invite à découvrir *Freud, la dernière confession*, un drame captivant mettant en scène une rencontre fictive mais profondément évocatrice entre deux figures majeures du XX^e siècle : le psychanalyste Sigmund Freud, incarné par Anthony Hopkins, et l'écrivain C.S. Lewis, interprété par Matthew Goode.



À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Freud, réfugié à Londres avec sa fille Anna, reçoit Lewis pour une conversation intense sur des sujets fondamentaux tels que l'existence de Dieu, la foi, la souffrance et la condition humaine. Le film, adapté de la pièce de théâtre *Freud's Last Session* de Mark St. Germain, elle-même inspirée du livre *The Question of God* d'Armand Nicholi, explore avec profondeur les convictions opposées de ces deux intellectuels.

La mise en scène sobre de Matthew Brown met en lumière la force du dialogue et la complexité des personnages, offrant une réflexion sur les grands questionnements de l'existence. Anthony Hopkins livre une performance remarquable, dépeignant un

Freud vieillissant, en proie à la maladie, mais toujours animé par une curiosité intellectuelle insatiable. Matthew Goode, quant à lui, incarne un C.S. Lewis plein de conviction et de sensibilité.

Freud, la dernière confession est une œuvre qui invite à la réflexion et au débat, à travers une confrontation d'idées aussi stimulante qu'émouvante. Un film à ne pas manquer pour les amateurs de dialogues profonds et de performances d'acteurs de haut niveau.

Freud, la dernière confession
 Au Cinéma Gérard-Philipe
 à partir de mercredi 25 juin

Johnny Hallyday

Concert événement sur grand écran

À l'occasion de l'anniversaire de la naissance de Johnny Hallyday, le Cinéma Gérard-Philippe vous propose de revivre un moment d'anthologie : la retransmission exceptionnelle, dimanche 15 juin, de son concert mythique au pied de la Tour Eiffel. Cette séance unique sera l'occasion pour les fans de la première heure comme pour les nouvelles générations de retrouver le Taulier sur grand écran, dans une version entièrement restaurée.



Ce concert monumental, donné en juin 2000, avait réuni 600 000 spectateurs sur le Champ de Mars et neuf millions de téléspectateurs en direct à la télévision, un record d'audience à l'époque. Johnny y fêtait alors ses quarante ans de carrière, porté par le succès retentissant de l'album *Sang pour sang*, composé avec David Hallyday. Ce soir-là, il enchaîne les tubes devenus cultes : *Vivre pour le meilleur*, *Sang pour sang*, *Allumer le feu...* avec une intensité scénique qui confirme son statut d'icône du rock français.

Vingt-cinq ans plus tard, ce spectacle grandiose s'offre une nouvelle jeunesse, avec un son remasterisé et des images sublimes pour le grand écran. Plus qu'un simple concert, c'est une immersion dans la ferveur d'un moment de communion entre l'artiste et son public. Un rendez-vous fort en émotion, à vivre dans l'ambiance chaleureuse d'une salle de cinéma, pour célébrer ensemble la mémoire et la musique de Johnny.

Johnny Hallyday
Le concert de la Tour Eiffel
25^e anniversaire
Dimanche 15 juin à 20h
Tarif unique : 16 €

Tu ne mentiras point

Un drame sur l'omerta irlandaise

Le Cinéma Gérard-Philipe vous invite à découvrir *Tu ne mentiras point*, un drame historique réalisé par Tim Mielants, en salles à partir de mercredi 25 juin. Porté par Cillian Murphy, ce film explore les silences pesants d'une communauté confrontée à des vérités dérangeantes.



Adapté du roman *Ce genre de petites choses* de Claire Keegan, le récit se déroule en Irlande, en 1985. Bill Furlong, modeste marchand de charbon, mène une vie simple entre son travail et sa famille. Mais lors d'une livraison au couvent local, il découvre un secret profondément enfoui, remettant en question les fondements de sa communauté et l'obligeant à affronter son propre passé.

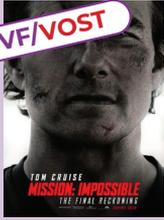
Cillian Murphy incarne avec justesse ce personnage tiraillé entre conscience morale et pression sociale. La mise en scène sobre de Tim Mielants met en lumière les non-dits et les complicités silencieuses d'une époque

dominée par l'autorité religieuse. Le film, présenté en ouverture de la Berlinale 2024, a été salué pour sa capacité à aborder des sujets sensibles avec délicatesse et profondeur. *Tu ne mentiras point* est une œuvre bouleversante qui interroge sur le poids des secrets et le courage nécessaire pour les révéler. Un film essentiel, à découvrir dès le 25 juin au Cinéma Gérard-Philipe.

Tu ne mentiras point
Au Cinéma Gérard-Philipe
à partir de mercredi 25 juin

SEMAINE DU 4 AU 10 JUIN

VF/VOST



MISSION : IMPOSSIBLE, THE FINAL RECKONING

Action, espionnage, thriller, de Christopher McQuarrie, États-Unis, 2025, 2h49
Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible - The Final Reckoning.

GRAND PUBLIC

Me. 4	14h10, 17h10
J. 5	
V. 6	14h10, 17h10 VOST, 20h10
S. 7	14h10, 17h10, 20h10
D. 8	14h10, 17h10
M. 10	14h10, 17h10, 20h10 VOST



LILO & STITCH

Aventure, comédie, famille, science-fiction, de Dean Fleischer Camp, États-Unis, 2025, 1h48
Avec les voix d'Emmanuel Garijo, Charlie Dassin, Camille Donda

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.



JEUNE PUBLIC

Me. 4	14h, 16h, 18h, 20h
J. 5	
V. 6	16h20, 18h20
S. 7	14h, 16h, 20h
D. 8	14h, 16h, 18h
M. 10	14h, 18h20



MIKADO

Comédie dramatique, de Baya Kasmî, France, 2025, 1h34
Avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedja

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille alors que Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.

ART ET ESSAI

Me. 4	20h10
J. 5	
V. 6	14h, 20h20
S. 7	18h
D. 8	
M. 10	16h, 20h20

SEMAINE DU 11 AU 17 JUIN



JOHNNY HALLYDAY : LE CONCERT DE LA TOUR EIFFEL

Concert, de Gérard Pullicino, France, 2025, 2h20

10 juin 2000 : Johnny Hallyday célèbre ses quarante ans de carrière à l'occasion d'un concert qui réunit 600 000 personnes au pied de la Tour Eiffel. Le Taulier vient de sortir l'album Sang pour Sang. Sa carrière est à son apogée. Ses récents succès ont conquis une nouvelle génération de Français qui se pressent pour l'acclamer. Vingt-cinq ans après, le film de ce concert historique s'offre une nouvelle jeunesse avec un son et une image remasterisés. Il sera diffusé exclusivement au cinéma dimanche 15 juin, jour anniversaire de la naissance du chanteur.

GRAND PUBLIC

Me. 11	
J. 12	
V. 13	
S. 14	
D. 15	20h
M. 17	

VOST



OLD BOY

Action, drame, thriller, de Park Chan-wook, Corée du Sud, 2004, 1h59
Avec Min-sik Choi, Yoo Ji-tae, Kang Hye-Jeong

Oh Dae-soo, père de famille sans histoire, est enlevé un jour devant chez lui. Séquestré pendant plusieurs années dans une cellule privée, son seul lien avec l'extérieur est une télévision. Par le biais de cette télévision, il apprend le meurtre de sa femme, meurtre dont il est le principal suspect. Au désespoir d'être séquestré sans raison apparente succède alors chez le héros une rage intérieure vengeresse qui lui permet de survivre. Il est relâché 15 ans plus tard, toujours sans explication.



ART ET ESSAI

Me. 11	
J. 12	
V. 13	
S. 14	20h VOST
D. 15	
M. 17	



KIKI LA PETITE SORCIÈRE

Aventure, animation, famille, de Hayao Miyazaki, Japon, 2004, 1h42
Avec les voix d'Adeline Chetail, Christophe Lemoine, Olivier Martret

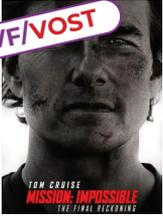
Chez Kiki, 13 ans, on est sorcière de mère en fille. Mais pour avoir droit à ce titre, Kiki doit faire son apprentissage : elle doit quitter les siens pendant un an et leur prouver qu'elle peut vivre en toute indépendance dans une ville de son choix. Un beau soir, accompagnée de son chat Jiji, après avoir embrassé ses parents et sa grand-mère, elle enfourche son balai et met le cap vers le sud pour voir la mer...



ART ET ESSAI

Me. 11	
J. 12	
V. 13	
S. 14	
D. 15	16h
M. 17	

VF/VOST



MISSION : IMPOSSIBLE, THE FINAL RECKONING

Action, espionnage, thriller, de Christopher McQuarrie, États-Unis, 2025, 2h49
Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible - The Final Reckoning.

GRAND PUBLIC

Me. 11	16h10
J. 12	17h
V. 13	14h10, 17h10 VOST, 20h10
S. 14	14h10
D. 15	14h10
M. 17	14h10, 17h10, 20h10 VOST



LILO & STITCH

Aventure, comédie, famille, science-fiction, de Dean Fleischer Camp, États-Unis, 2025, 1h48
Avec les voix d'Emmanuel Garijo, Charlie Dassin, Camille Donda

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.



6 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 11	14h, 18h, 20h
J. 12	18h
V. 13	18h
S. 14	14h, 20h10
D. 15	14h, 18h
M. 17	20h

VF/VOST



RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET

Comédie, drame, de Guy Maddin, Evan Johnson, Galen Johnson, Canada, Allemagne, 2025, 1h43

Avec Cate Blanchett, Roy Dupuis, Nikki Amuka-Bird

Réunis dans un château en Allemagne pour leur sommet annuel, les dirigeants des pays du G7 s'installent en bordure d'une forêt pour préparer leur déclaration. À la nuit tombée, le groupe constate que le personnel qui les entourait a disparu. En voulant tenter de les retrouver, les sept politiciens s'enfoncent plus avant dans une forêt qui s'avère pleine de périls et de mystères.

ART ET ESSAI

Me. 11	14h10
J. 12	20h10
V. 13	16h, 20h VOST
S. 14	17h10
D. 15	20h10
M. 17	14h



L'AMOUR, C'EST SURCÔTÉ

Comédie, romance, de Mourad Winter, France, 2025, 1h38
Avec Hakim Jemil, Laura Felpin, Benjamin Trané

Diagnostiqué « nul avec les meufs » depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure.



GRAND PUBLIC

Me. 11	20h10
J. 12	20h
V. 13	14h
S. 14	18h
D. 15	18h10
M. 17	16h, 18h



BONJOUR L'ÉTÉ

Animation, France, Autriche, République tchèque, Slovaquie, Portugal, Pays-Bas, 2025, 44 mn
De Philipp Comarella, Simon Griesser, Tamerlan Bekmurzayev

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures ! Ce programme de six courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches... Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.



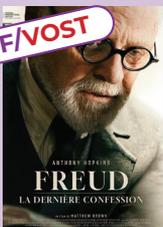
4 ans

JEUNE PUBLIC

Me. 11	16h Cinéphiles en herbe
J. 12	
V. 13	
S. 14	16h
D. 15	17h10
M. 17	

SEMAINE DU 18 AU 24 JUIN

VF/VOST



FREUD, LA DERNIÈRE CONFESION

Drame, de Matt Brown, États-Unis, Grande-Bretagne, Irlande, 2025, 1h50
Avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel...

GRAND PUBLIC

Me. 18	18h, 20h
J. 19	
V. 20	14h, 18h10 VOST, 20h
S. 21	16h10, 20h20
D. 22	18h10
M. 24	16h20, 20h



PARTIR UN JOUR

Comédie dramatique, d'Amélie Bonnin, France, 2025, 1h38
Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Film d'ouverture du Festival de Cannes 2025

GRAND PUBLIC

Me. 18	14h10, 18h10
J. 19	18h, 20h
V. 20	16h, 18h
S. 21	14h10, 18h
D. 22	14h10, 16h10
M. 24	16h, 18h



LES RÈGLES DE L'ART

Comédie, policier, de Dominique Baumard, France, 2025, 1h34
Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable.

GRAND PUBLIC

Me. 18	20h10
J. 19	
V. 20	16h10
S. 21	20h
D. 22	18h
M. 24	14h, 20h30



LILO & STITCH

Aventure, comédie, famille, science-fiction, de Dean Fleischer Camp, États-Unis, 2025, 1h48

Avec les voix d'Emmanuel Garijo, Charlie Dassin, Camille Donda

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.



JEUNE PUBLIC

Me. 18	14h, 16h10
J. 19	
V. 20	14h10, 20h20
S. 21	14h, 18h20
D. 22	14h
M. 24	14h10, 18h30



BONJOUR L'ÉTÉ

Animation, France, Autriche, République tchèque, Slovaquie, Portugal, Pays-Bas, 2025, 44 mn

De Philipp Comarella, Simon Griesser, Tamerlan Bekmurzayev

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures ! Ce programme de six courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches... Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.



JEUNE PUBLIC

Me. 18	16h Cinéphiles en herbe
J. 19	
V. 20	
S. 21	16h
D. 22	16h
M. 24	

SEMAINE DU 25 JUI AU 1^{ER} JUILLET



VACANCES FORCÉES

Comédie, de François Prévôt-Leygonie et Stephan Archinard, France, 2025, 1h40
Avec Clovis Cornillac, Laurent Stocker, Bertrand Usclat

Suite à une erreur de réservation, deux familles que tout oppose, ainsi qu'un éditeur un peu snob et l'influenceuse qu'il souhaite publier, sont contraints de partager une sublime maison de vacances. Le choc des cultures est immédiat, entre habitudes incompatibles et personnalités bien affirmées. Pourtant, malgré les tensions et les quiproquos, ces vacances forcées prennent une tournure inattendue et se révèle une aventure pleine de surprises et d'éclats de rire.

L'équipe du film sera présente pour un échange avec le public, dimanche 29 juin à 18h.

GRAND PUBLIC

Me. 25	14h10, 18h10, 20h10
J. 26	16h10, 20h
V. 27	16h, 20h
S. 28	16h10, 20h
D. 29	14h10, 18h
M. 1 ^{er}	14h, 18h20, 20h

Fête du cinéma



PARTIR UN JOUR

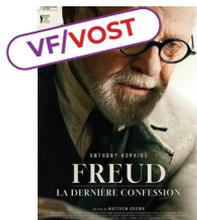
Comédie dramatique, d'Amélie Bonnin, France, 2025, 1h38
Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

GRAND PUBLIC

Me. 25	18h
J. 26	18h, 20h20
V. 27	14h10, 18h
S. 28	14h10, 18h
D. 29	16h10
M. 1 ^{er}	16h, 18h

Fête du cinéma



VF/VOST

FREUD, LA DERNIÈRE CONFESION

Drame, de Matt Brown, États-Unis, Grande-Bretagne, Irlande, 2025, 1h50
Avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel...

GRAND PUBLIC

Me. 25	16h, 20h
J. 26	18h10
V. 27	16h10, 18h20 VOST
S. 28	20h10
D. 29	18h10
M. 1 ^{er}	16h10, 20h10 VOST

Fête du cinéma



VOST

TU NE MENTIRAS POINT

Drame, de Tim Mielants, Irlande, 2025, 1h38
Avec Cillian Murphy, Eileen Walsh, Emily Watson

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tente de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.



ART ET ESSAI

Me. 25	16h10 VOST
J. 26	16h VOST
V. 27	14h VOST, 20h30 VOST
S. 28	18h10 VOST
D. 29	
M. 1 ^{er}	14h10 VOST

Fête du cinéma



UN MONDE MERVEILLEUX

Comédie dramatique, de Giulio Callegari, France, 2025, 1h18
Avec Blanche Gardin, Angélique Flaugère, Laly Mercier

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vivote avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.



8 ans

ART ET ESSAI

Me. 25	14h
J. 26	
V. 27	
S. 28	14h, 16h
D. 29	14h, 16h
M. 1 ^{er}	

Fête du cinéma

Cinéphiles en herbe

Bonjour l'été !

Mercredis 11 et 18 juin, le Cinéma Gérard-Philippe célèbre l'arrivée des beaux jours avec *Bonjour l'été*, un programme de courts métrages pétillants pour les enfants dès 4 ans. Une invitation au voyage, à la nature et à la joie des vacances, portée par des dessins doux et colorés. La projection sera suivie d'un goûter et d'une animation, pour prolonger la magie du cinéma dans la bonne humeur et clôturer cette saison en beauté. Un rendez-vous à savourer en famille !

Cinéphiles en herbe

Bonjour l'été

Mercredis 11 et 18 juin à 16h

Durée : 44 mn

À partir de 4 ans

Goûter et animation sur réservation, dans la limite de quinze participants par date

Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts uniquement

Tarif : 5€

Inscriptions
à partir
du 4 juin

La Fête du Cinéma revient !

Cette année encore, le **Cinéma Gérard-Philippe** participe à la **Fête du Cinéma**. Du **dimanche 29 juin au mercredi 2 juillet inclus**, profitez de **toutes les séances à 5€ seulement**, pour découvrir les nouveautés à l'affiche ou rattraper les films que vous avez manqués. Une belle occasion de se faire plaisir sans se ruiner et de célébrer ensemble le 7^e art dans toute sa diversité.

DU 4 AU 10 JUIN

	Merc 4	Jeudi 5	Vend 6	Sam 7	Dim 8	Mar 10
MISSION : IMPOSSIBLE, THE FINAL RECKONING 	14h10 17h10		14h10 17h10 VOST 20h10	14h10 17h10 20h10	14h10 17h10	14h10 17h10 20h10 VOST
LILLO & STITCH 	14h 16h 18h 20h		16h20 18h20	14h 16h 20h	14h 16h 18h	14h 18h20
MIKADO	20h10		14h 20h20	18h		16h 20h20

DU 11 AU 17 JUIN

	Merc 11	Jeudi 12	Vend 13	Sam 14	Dim 15	Mar 17
JOHNNY HALLYDAY : LE CONCERT DE LA TOUR EIFFEL					20h	
OLD BOY 				20h VOST		
KIKI LA PETITE SORCIÈRE 					16h	
MISSION : IMPOSSIBLE, THE FINAL RECKONING 	16h10	17h	14h10 17h10 VOST 20h10	14h10	14h10	14h10 17h10 20h10 VOST
LILLO & STITCH 	14h 18h 20h	18h	18h	14h 20h10	14h 18h	20h
RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET 	14h10	20h10	16h 20h VOST	17h10	20h10	14h
L'AMOUR, C'EST SURCÔTÉ 	20h10	20h	14h	18h	18h10	16h 18h
BONJOUR L'ÉTÉ 	16h Cinéphiles en herbe			16h	17h10	

DU 18 AU 24 JUIN

	Merc 18	Jeudi 19	Vend 20	Sam 21	Dim 22	Mar 24
FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION 	18h 20h		14h 18h10 VOST 20h	16h10 20h20	18h10	16h20 20h
PARTIR UN JOUR	14h10 18h10	18h 20h	16h 18h	14h10 18h	14h10 16h10	16h 18h
LES RÈGLES DE L'ART	20h10		16h10	20h	18h	14h 20h30
LILLO & STITCH 	14h 16h10		14h10 20h20	14h 18h20	14h	14h10 18h30
BONJOUR L'ÉTÉ 	16h Cinéphiles en herbe			16h	16h	

DU 25 JUIN AU 1^{ER} JUIL.

	Merc 25	Jeudi 26	Vend 27	Sam 28	Fête du cinema	
					Dim 29	Mar 1 ^{er}
VACANCES FORCÉES	14h10 18h10 20h10	16h10 20h	16h 20h	16h10 20h	14h10 18h	14h 18h20 20h
PARTIR UN JOUR	18h	18h 20h20	14h10 18h	14h10 18h	16h10	16h 18h
FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION	16h 20h	18h10	16h10 18h20 VOST	20h10	18h10	16h10 20h10 VOST
TU NE MENTIRAS POINT 	16h10 VOST	16h VOST	14h VOST 20h30 VOST	18h10 VOST		14h10 VOST
UN MONDE MERVEILLEUX 	14h			14h 16h	14h 16h	

PROCHAINEMENT



AVIGNON



ELIO



F1



LA VENUE DE L'AVENIR

OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €
Validité des places : 1 an

TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit* : 6€ / Adhérent* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€
Cinéphiles en herbe** : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif

**les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



SÉANCE POUR SOURDS
OU MALENTENDANTS



RÉTROSPECTIVE
CINÉMA

Ebony's Klezmorim

La clarinette fait son festival

Dimanche 15 juin, la Maison de la Musique résonnera au son chaleureux de la clarinette, à l'occasion d'un concert exceptionnel du *Sextuor de Clarinettes Français*, accompagné pour l'occasion par les élèves clarinettes de la MMD. Un moment musical placé sous le signe de la rencontre, du partage et de la tradition klezmer.

Ce concert est l'aboutissement d'un week-end de transmission et d'échange, entre musiciens professionnels et jeunes élèves passionnés. Dès le début de l'après-midi, une grande répétition générale réunira les membres du Sextuor et les élèves de la Maison de la Musique et de la Danse pour une séance de travail collectif, en toute convivialité. Le fruit de cette collaboration sera présenté en première partie du concert, avec des pièces issues du répertoire klezmer, musique traditionnelle d'Europe centrale et orientale, où la clarinette occupe une place emblématique. Les élèves, encadrés par les membres du Sextuor, interpréteront un programme festif et coloré, avant de laisser place au *Sextuor de Clarinettes Français* pour la seconde partie de la soirée. Ce dernier proposera un répertoire éclectique, mêlant œuvres classiques, arrangements originaux et compositions contemporaines, révélant toute la richesse expressive de cet instrument. Ce concert sera autant une célébration de la clarinette qu'un hommage à la transmission musicale, au plaisir de jouer ensemble et à l'énergie collective. Un beau rendez-vous à vivre en famille, pour les amateurs de musique comme pour les curieux.



Ebony's Klezmorim

Concert du *Sextuor de clarinettes français*

Avec :

Nicolas Fargeix, petite clarinette

Loïc Sorel, clarinette sib

Denis Tétillon, clarinette sib

Olivier Lefebvre, clarinette alto

Yves Gourhand, clarinette basse

Philippe Leloup, contrebasse, percussions

Dimanche 15 juin à 17h

Salle de conférences de la Maison des Arts

Tarif plein : 10€, tarif réduit : 7€, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack+

Réservation auprès de la MMD

au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92

La MMD en fête

Une semaine de découverte

Du lundi 23 au samedi 28 juin, la Maison de la Musique et de la Danse vous invite à découvrir toute la richesse de ses enseignements à l'occasion de sa semaine portes ouvertes. Musique, danse, rencontres et démonstrations au programme pour clôturer l'année en beauté !



Chaque année, à l'approche de l'été, la Maison de la Musique et de la Danse se transforme en une ruche vibrante d'activités et de partages. Cette semaine baptisée « La MMD en fête » est l'occasion idéale pour tous les curieux, futurs élèves ou simples visiteurs, de franchir les portes de l'établissement et d'en découvrir les coulisses dans une ambiance festive et vibrante.

Les familles pourront assister à des mini concerts, des répétitions publiques, des cours ouverts ou encore des présentations d'instruments. Élèves, professeurs et équipes pédagogiques seront mobilisés pour répondre aux questions, présenter les cursus et transmettre leur passion. L'événement mettra aussi en valeur la pratique collective, cœur du

projet pédagogique de la MMD, à travers des ensembles, des ateliers partagés et des moments de scène ouverts. Que vous souhaitiez vous inscrire, soutenir un proche ou simplement profiter d'un moment de découverte artistique, cette semaine vous promet des instants musicaux et dansés pleins de joie et de générosité. Une belle façon de célébrer la fin de l'année dans une atmosphère de fête, de créativité... et de transmission.

La MMD en fête
Portes ouvertes
de la Maison de la Musique et de la Danse
Du lundi 23 au samedi 28 juin
Entrée libre

École de théâtre

Une fin d'année sur scène



Avec l'arrivée de juin, l'École de théâtre du Plessis-Robinson entre dans une période pleine d'effervescence. Les élèves, enfants, adolescents et adultes, s'apprêtent à monter sur la scène du Théâtre de l'Allegria pour présenter le fruit d'une année de travail lors du traditionnel Printemps des élèves. Du 8 au 22 juin, pas moins de douze spectacles seront proposés, mêlant créations collectives, comédies revisitées, extraits de grands auteurs ou encore comédies musicales. Portés par la passion du jeu et encadrés par une équipe pédagogique engagée, les élèves donneront à voir leur progression, leur créativité et leur plaisir de partager la scène.

Vivement l'année prochaine

Mais ce mois de juin marque aussi le lancement des inscriptions pour la rentrée 2025-2026 ! À partir de lundi 23 juin à 13h, les futurs comédiens en herbe ou confirmés pourront s'inscrire directement en ligne sur le site de la Maison des Arts. Ouverts à tous les niveaux, les cours de théâtre et de comédie musicale s'adressent aux enfants à partir de 5 ans, aux adolescents et aux adultes, dans une ambiance exigeante mais toujours bienveillante.

Entre scènes de fin d'année et projet de rentrée, l'École de Théâtre continue de faire vivre la passion du spectacle vivant à tous les âges !

Printemps des élèves

LE PROGRAMME

Dimanche 8 juin

14h et 18h – *Un monstre à Paris*, d'après Bibo Bergeron

Comédie musicale, tous âges (Christelle Danetz)

Vendredi 20 juin

20h – *Mouse Story*, d'après Agatha Christie
Théâtre adultes (Clément Forneris & Filipe Roque)

Samedi 21 juin

10h – *Petit Village*, d'Anna Larreta

Théâtre 7/9 ans (Anna Larreta)

11h15 – *Fiançailles et Pécadilles*, d'après Feydeau, Tchekhov...

Théâtre 11/13 ans (Anna Larreta)

14h – *Amour-eux-euses*, d'après Molière, Shakespeare, Lara...

Théâtre 13/15 ans (Anna Larreta)

17h – *Morceaux choisis*, de Ribes, Obaldia...

Théâtre adultes (Philippe Doré)

20h – *Délices et supplices de la vie conjugale, en quatre temps*, d'après Tchekhov, Obaldia...

Théâtre adultes (Églantine Bonetto)

Dimanche 22 juin

12h – *Une croisière d'enfer*, création collective

Théâtre ados (Clément Forneris & Filipe Roque)

16h – *Petits princes du XXI^e siècle*, d'après Saint-Exupéry

Théâtre 8/11 ans (Pascale Fichelle)

17h30 – *Des mots pour tout dire... ou presque*, de Hugo, Molière...

Théâtre adultes (Pascale Fichelle)

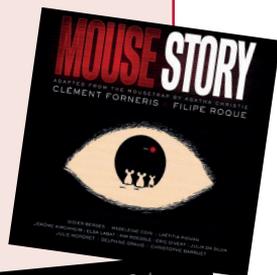
20h – *Collectif Ples'Circus*, d'après Orwell

Théâtre adultes (Clément Forneris & Filipe Roque)

Tarif adultes : 7 €

Tarif moins de 18 ans : 4 €

Achat des places à l'accueil de la Maison des Arts



COURS DE THÉÂTRE SAISON 2025/2026

(sous réserve de modification en fonction du nombre d'inscriptions)



Un minimum de 10 inscrits devra être atteint pour le maintien d'un cours.

Le Théâtre de l'Allegria propose des cours, pour tous les âges et toutes les personnalités, de 5 à 77 ans. Une bonne occasion de vous dévoiler...

Contact : Laurence Da Cunha :
laurence.dacunha@mda.plessis-robinson.com

COURS	HORAIRES	PROFESSEURS	SALLE	TARIF TERRITOIRE *	TARIF HORS TERRITOIRE	
LUNDI						
Théâtre	Adultes	de 18h à 20h*	E.Bonetto	cinema 2	319 €	384 €
	Adultes	de 20h à 22h	E.Bonetto	cinema 2	319 €	384 €
	Adultes	de 20h30 à 22h30	V.Giard	Broadway	319 €	384 €
Comédie musicale	6/8 ans	de 17h30 à 19h	C.Danetz	Broadway	199 €	234 €
	13/15 ans	de 19h à 20h30	C.Danetz	Broadway	245 €	290 €
MARDI						
Théâtre	15/18 ans	de 19h à 21h	V.Giard	Cyrano	291 €	348 €
	Adultes	de 21h à 23h	V.Giard	Broadway	319 €	384 €
Comédie musicale	8/11 ans	de 17h30 à 19h	C.Danetz	Broadway	199 €	234 €
	Adultes	de 19h à 21h	C.Danetz	Broadway	319 €	384 €
MERCREDI						
Théâtre	7/9 ans	de 10h à 11h	A.Larreta	Broadway	170 €	213 €
	9/11 ans	de 11h30 à 13h	A.Larreta	Broadway	199 €	234 €
	11/13 ans	de 13h à 14h30	A.Larreta	Cyrano	245 €	290 €
	13/15 ans	de 14h30 à 16h	A.Larreta	Cyrano	245 €	290 €
	8/11 ans	de 17h30 à 19h	P.Fichelle	Cyrano	199 €	234 €
	Adultes	de 20h00 à 22h	P.Fichelle	Broadway	319 €	384 €
Comédie musicale	5/6 ans	de 14h à 15h	C.Danetz	Broadway	163 €	192 €
	5/6 ans	de 15h à 16h	C.Danetz	Broadway	163 €	192 €
	6/8 ans	de 16h à 17h30	C.Danetz	Broadway	199 €	234 €
	8/11 ans	de 17h30 à 19h	C.Danetz	Broadway	199 €	234 €
JEUDI						
Comédie musicale	15/18 ans	de 18h30 à 20h30	C.Danetz	Broadway	291 €	348 €
Théâtre	Adultes	de 20h30 à 22h30	V.Giard	Broadway	319 €	384 €
VENREDI						
Comédie musicale	11/13 ans	de 18h à 19h30	C.Danetz	Broadway	245 €	290 €
	13/15 ans	de 19h30 à 21h	C.Danetz	Broadway	245 €	290 €

*Attention, ce cours ne donnera pas lieu à un spectacle de fin d'année.

Grand Paris (anciennement Communauté d'Agglomération des Hauts-de-Bièvres) : Antony/ Bagneux/ Bourg la Reine/ Chatenay-Malabry/ Châtillon/ Clamart/ Fontenay-aux-Roses/ Le Plessis-Robinson/ Malakoff/ Montrouge/ Sceaux.

Le Théâtre de l'Allegria est un équipement reconnu d'intérêt communautaire. Le Territoire Vallée Sud Grand Paris soutient l'activité théâtrale grâce à l'association *Plessis Arts et Loisirs*.

Saison 2025-2026

Le voile se lève le 3 juillet

Jeudi 3 juillet à 20h, le Théâtre de l'Allegria lève le voile sur sa saison 2025-2026 lors d'une soirée festive et pleine de surprises. Le public peut s'attendre à une programmation riche, variée et ambitieuse. Les inscriptions pour cette soirée ouvriront à la billetterie dès jeudi 19 juin.



Chaque année, la présentation de saison est un moment fort dans la vie culturelle robinsonnaise.

Les spectateurs fidèles s'y pressent pour découvrir, en avant-première, les spectacles à venir : grands noms de la scène, créations originales, moments de rire, d'émotion ou de poésie, le programme 2025-2026 promet d'enchanter toutes les générations. Fidèle à sa ligne artistique exigeante et accessible, le Théâtre de l'Allegria continue d'explorer tous les registres du spectacle vivant, du théâtre à la musique en passant par l'humour, la danse et le jeune public.

La billetterie ouvrira dès le lendemain, vendredi 4 juillet, avec une nouveauté importante : une jauge limitée sera réservée à la vente en ligne, tandis que le reste des

places sera disponible exclusivement à l'accueil de la Maison des Arts. Une raison de plus pour ne pas manquer ce lancement de saison, placé sous le signe de l'ouverture et du partage !

Présentation de la saison 2025-2026

Jeudi 3 juillet à 20h

Théâtre de l'Allegria

Entrée libre, sur inscription à la billetterie dès le jeudi 19 juin

**Ouverture de la billetterie 2025-2026 :
vendredi 4 juillet à 9h30**

Ventes sur

**www.maisondesarts.plessis-robinson.com
ou à la billetterie,
du mardi au samedi de 9h à 19h30**

Les événements

- Théâtre
 ■ Musiques actuelles
 ■ Médiathèque
 ■ Cinéma
 ■ Expositions
 ■ Arts plastiques
 ■ Maison de la Musique et de la danse



Juin

MAR 3 13h30	CAFÉ LITTÉRAIRE <i>Rencontre et dégustation – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite, sur inscription</i>	
Jusqu'au 7 15h-19h	EXPOSITION DES ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES ET DE LOISIRS CRÉATIFS <i>Peinture, dessin, céramique, cartonnage, broderie – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au samedi</i>	
SAM 7 18h	MAURICE RAVEL ET LES CONTES DE MA MÈRE L'OYE <i>Escapade en musique « Une page dans l'histoire de l'art », avec Michel Lasserre de Rozel, directeur de la Maîtrise de Radio-France – Salle de conférences – Entrée gratuite, sur inscription</i>	
À partir du 12	LE SOURIRE <i>Exposition de photographies – Grilles du Jardin de Robinson</i>	
Du SAM 14 au SAM 28	PRIX LITTÉRAIRE DES ÉCOLIERS <i>Exposition des œuvres réalisées en cours d'année – Salon Canaletto – Entrée libre du mardi au vendredi de 16h à 19h, et le samedi de 14h à 19h</i>	
SAM 14 20h	OLD BOY <i>Rétro Ciné – Tarifs habituels</i>	
DIM 15 16h	KIKI LA PETITE SORCIÈRE <i>Rétro Ciné – À partir de 8 ans – Tarifs habituels</i>	
DIM 15 17h	EBONY'S KLEZMORIM <i>Concert du Sextuor de clarinettes français – Salle de conférences – Tarif plein : 10€, tarif réduit : 7€, gratuit pour les élèves des CHAM ayant le Pack+ – Réservation auprès de la MMD au 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92</i>	
DIM 15 20h	JOHNNY HALLYDAY – LE CONCERT DE LA TOUR EIFFEL <i>Diffusion en version remasterisée – Tarif unique : 16 €</i>	
MER 18 10h30	RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE VACANCES <i>Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire</i>	
SAM 21 10h15	BÉBÉ SE LIVRE EN MUSIQUE <i>Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire</i>	
Du 23 au 28	LA MMD EN FÊTE <i>Portes ouvertes – Maison de la Musique et de la Danse – Entrée libre</i>	
DIM 29 18h	VACANCES FORCÉES <i>Rencontre avec l'équipe du film - Tarif unique : 5€</i>	
Du 29 juin au 2 juillet	FÊTE DU CINÉMA <i>Tarif unique pour toutes les séances : 5€</i>	



Juillet

JEU 3 20h	PRÉSENTATION DE LA SAISON THÉÂTRALE 2025-2026 <i>Entrée gratuite sur inscription, à partir du 19 juin</i>	
VEN 4 9h30	OUVERTURE DE LA BILLETTERIE <i>En ligne sur le site internet de la Maison des Arts ou à la billetterie, du mardi au samedi de 9h à 19h30</i>	

RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS



@leplessisrobinson



@leplessisrobinson



Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66