



Médiathèque
Maison des Arts



**PRIX
LITTÉRAIRE
DES
COLLÉGIENS**

2024-2025

• LE PLESSIS-ROBINSON •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com

LE MOT DU MAIRE

Des livres pour la jeunesse

La Médiathèque Jean d'Ormesson s'évertue à accompagner les jeunes lecteurs au quotidien en leur prodiguant les bons conseils de lecture. Prendre du plaisir à lire n'est plus quelque chose d'inné à l'heure où les écrans et l'image font de l'ombre aux documents imprimés, livres ou journaux. Et pourtant c'est le chemin vers la connaissance, le développement de l'esprit critique, le développement de l'imaginaire et l'enrichissement du vocabulaire.

C'est l'objectif du Prix littéraire des collégiens d'orienter les jeunes lecteurs vers des genres et des univers qu'ils n'auraient peut-être pas choisis d'eux-mêmes. Ainsi, nos collégiens peuvent échanger sur leurs lectures, s'exprimer, critiquer... Lire est sain, découvrir l'est encore plus, car c'est aussi comme ça qu'ils vont apprendre à grandir.

S'il demeure une activité où l'on peut s'éprendre sans modération, c'est bel et bien la lecture à foison !



A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of a large loop and a long horizontal stroke extending to the right.

Philippe PEMEZEC
Maire du Plessis-Robinson



Tu es collégien au Plessis-Robinson et tu souhaites faire de nouvelles découvertes ou te mettre à la lecture ? Alors n'hésite pas à participer au Prix littéraire des collégiens organisé par la Médiathèque Jean d'Ormesson en partenariat avec le *Lions club Le Plessis-Robinson*. Le principe est simple : découvrir, tout au long de l'année, les quatre ouvrages de l'une des sélections suivantes, proposées par les bibliothécaires et les documentalistes des collèges de la ville :

- Sélection « romans », pour les 6^e/5^e
- Sélection « romans », pour les 4^e/3^e
- Sélection « mangas », pour les 6^e/5^e
- Sélection « mangas », pour les 4^e/3^e

Les ouvrages de chaque sélection sont disponibles au prêt à la Médiathèque ou dans le CDI de ton établissement.



Comment voter ?

Une fois la sélection lue, tu pourras glisser dans l'urne disponible dans ton CDI et à la Médiathèque un bulletin précisant quel titre tu as préféré. Les romans et mangas de chacune des catégories qui emporteront le plus de votes seront les lauréats du Prix des collégiens 2025.

Comment participer au concours de la meilleure critique ?

Pour participer au concours de la meilleure critique littéraire, il suffit de choisir ton ouvrage préféré parmi la sélection, et d'exprimer les raisons de ton choix, par le biais d'une critique rédigée, ou d'un petit film, ou d'un enregistrement audio ... Tous les votes devront être envoyés à la Médiathèque avant le 9 mai 2025 par mail à l'adresse chloe.chaslin@plessis-robinson.com. L'auteur ou réalisateur de la meilleure critique recevra un chèque cadeau offert par le *Lions club Le Plessis-Robinson*.

Autour du Prix...

Si tu souhaites participer à d'autres activités autour du Prix des collégiens, renseigne-toi auprès du documentaliste de ton collège ou des bibliothécaires : tout au long de l'année, des ateliers te seront proposés (aide à la rédaction de ta critique, jeux littéraires, fabrication d'objets en lien avec le roman ou le manga...)

Les romans

Sélection 6^e / 5^e

JÉRÉMY BEHM

> LES CINQ FANTÔMES



Yoshinari est un jeune samouraï qui prétend être le meilleur guerrier du Japon. Alors qu'il se rend chez l'empereur, il fait halte dans un village frappé par une terrible malédiction. Cinq fantômes hantent le temple de la cité : l'Efflanqué, l'Essoufflé, le Ventru, l'Edenté et l'Arqué. Yoshinari veut intervenir pour libérer le village, mais ne peut le faire que pendant une seule nuit.

LUC BLANVILLAIN

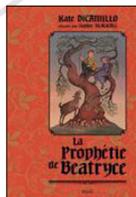
> LE MONDE SELON WALDEN : 8 MILLIONS DE FOLLOWERS



Walden est un jeune garçon atypique qui s'intéresse aux axolotls et s'habille comme personne. Lorsque ses camarades s'attaquent à lui, l'adolescent excentrique entonne un air d'opéra. Un jour, Mike, gloire sur Internet qui a maintenant sa propre émission de télévision, décide de faire de lui la nouvelle star des réseaux sociaux. La vie de l'adolescent bascule.

KATE DICAMILLO

> LA PROPHÉTIE DE BEATRYCE



Recueillie par frère Edik, Beatryce ne se souvient de rien lorsqu'elle se réveille dans la bergerie d'un monastère. Pourtant le religieux lui affirme qu'elle est promise à un avenir hors du commun. Les soldats du roi sont à sa recherche.

PASCALLE PERRIER

> DE L'OR AU BOUT DU CHEMIN



Après le décès de sa maman, Kim apprend de son père qu'il démissionne de son travail afin de partir en Australie pour chercher de l'or. La petite fille, encore en pleine année scolaire et peu motivée par cette aventure, est obligée de l'accompagner dans l'Outback australien, une région dont ils ignorent tout. À bord d'un van, ils sillonnent le désert, détecteur de métaux en main.

Les romans

Sélection 4^e / 3^e

GILLES ABIER

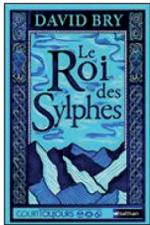
> ON COMPTE SUR TOI



Alors que ses parents voudraient qu'il fasse de grandes études, Rudy rêve d'une vie au grand air. À la suite de l'annonce du cancer de sa mère, l'adolescent met ses projets de côté dans l'unique optique de faire plaisir à ses parents.

DAVID BRY

> LE ROI DES SYLPHES



Tandis que le royaume des Monts Brumeux est menacé par les humains, la reine demande à son ancienne amante Joran la sylphide d'escorter son fils de 15 ans au sanctuaire des Sylphes pour qu'il y devienne immortel. Pourtant, le jeune garçon ne rêve que d'une chose, rejoindre le monde des humains.

CATHERINE CUENCA

> LES DÉMONS DE NOTRE-DAME



Printemps 1163. Grâce et Clémence travaillent sur le chantier de la nouvelle cathédrale de l'île de la Cité. Après l'étape des fondations, les jeunes filles ont pour mission d'aller chercher des pierres à la carrière de Vauvert. Or, les ruines du château sont connues pour abriter le diable. Dès le début du chantier, des incidents surviennent. Un soir, Grâce fait la connaissance du maître.

LOUISE MEY

> LA SANS-VISAGE



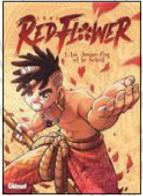
Au début, Clara se réjouissait de ce séjour de deux semaines en colonie de vacances. Malheureusement, l'ambiance générale n'est pas sympathique et la situation se dégrade très vite. Éléonore, l'une des participantes, est prise en grippe par trois filles qui la maltraitent. Personne ne défend la victime qui d'ailleurs ne se plaint pas. Mais une nuit, elle disparaît.

Les mangas

Sélection 6^e / 5^e

LOUI

> RED FLOWER



Keli est un adolescent impétueux qui peine à intégrer la philosophie pacifiste de son peuple, ainsi que les sages conseils de ses aînés.

Quand le village est menacé par des étrangers dotés d'un pouvoir meurtrier, les membres du clan se retrouvent face à un dilemme. Il leur faut se défendre alors que leurs croyances leur imposent la non-violence. Keli tient là l'occasion de prouver sa valeur.

UMI SAKURAI

> LE CHAT QUI RENDAIT L'HOMME HEUREUX ET INVERSEMENT



Pour rompre la solitude de son quotidien, Fuyuki Kanda adopte Fukumaru, un chat pas très beau, triste et plus très jeune.

Commence une histoire pleine de tendresse entre ces deux êtres en mal d'amour.

KIYOMI SUGISHITA

> DEEP SEA AQUARIUM MAGMELL



Keitaro Amagi est un jeune homme fasciné par les océans. Il accepte un emploi de balayeur au MagMell, un immense complexe sous-marin situé à 200 mètres de

profondeur. Après du professeur Minato, il découvre les secrets des calamars géants, sauve une espèce en danger, affronte les pêcheurs et œuvre à la préservation du monde marin menacé par les activités humaines.

MIZUKI TSUJIMURA,
TOMO TAKETOMI

> LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR



En effleurant le miroir scintillant qui se trouve dans sa chambre, Kokoro est envoyée dans un beau château, où une fille-loup l'accueille, en compagnie de six autres adolescents.

Très vite, les sept compagnons se voient confier une mission. Le premier d'entre eux qui trouvera la clé de la chambre des souhaits aura le privilège de voir le vœu de son choix exaucé.

Les mangas

Sélection 4^e / 3^e

REMI GUERIN,
GUILLAUME LAPEYRE

> CITY HALL



Lorsqu'un machiavélique individu utilise sa prose comme une arme dans un monde où tout ce qui est écrit se produit, les forces de police de City hall n'ont d'autre choix que de faire appel à deux des plus fines plumes de Londres, Jules Verne et Arthur Conan Doyle. Prix DLire-Canal BD 2013 (manga).

MAKOTO OJIRO

> INSOMNIAQUES



Lycéen insomniaque, Ganta Nakami souffre du manque de sommeil en journée et devient asocial. Un jour, en salle d'astronomie, il fait la connaissance d'Isaki Magari, une élève insomniaque comme lui mais mieux adaptée à la vie scolaire. Elle lui propose de partager l'endroit pour se reposer en cachette. Leur rapprochement les aide à retrouver le sommeil.

YUKI URUSHIBARA

> FLOW



Avec son chat Shachô, Hirota est spécialisé dans les flows, des phénomènes bizarres qui déforment l'environnement. Son objectif est de les traquer pour les éteindre. Un jour, une adolescente se présente à son bureau. Chima souhaite devenir son assistante. Hirota accepte et très vite leur mission commune commence.

HSUAN ZUO

> RETOUR AUX SOURCES



Étudiant à l'université de Taipei, Xia Zhixun revient dans sa ville natale durant les vacances d'été. Ses souvenirs d'enfance remontent peu à peu à la surface.

**RETROUVEZ
LA MAISON DES ARTS**



@MaisondesArtsduPR



@leplessisrobinson



Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66