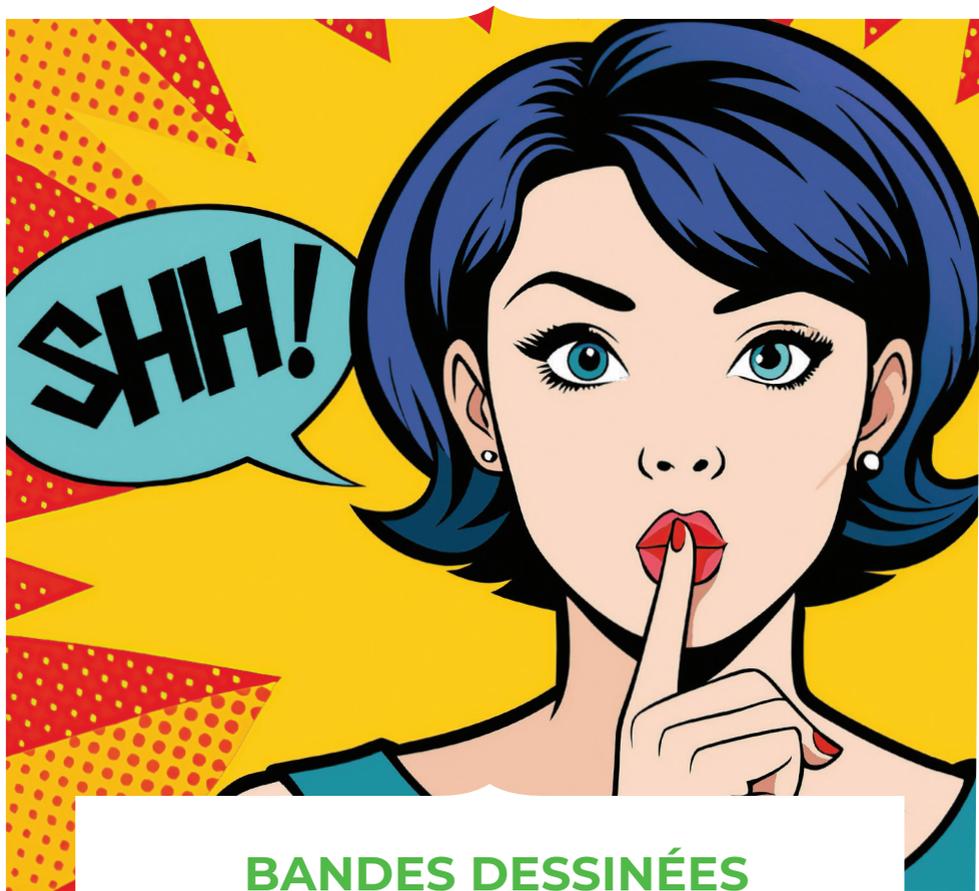




Médiathèque
Maison des Arts



ADOBESTOCK.COM

BANDES DESSINÉES
LA SÉLECTION 2025

• LE PLESSIS-ROBINSON •
www.maisondesarts.plessis-robinson.com



LE MOT DU MAIRE

Une invitation au voyage

Chaque année, la bande dessinée continue de nous surprendre, de nous émouvoir et de nous embarquer dans des aventures inédites. Avec son mélange unique d'image et de récit, elle sait captiver tous les lecteurs, des passionnés aux curieux, des jeunes aux adultes.

Cette nouvelle sélection de coups de cœur, soigneusement établie par nos bibliothécaires, vous invite à découvrir les talents d'aujourd'hui et les pépites incontournables de l'année. Que vous aimiez l'histoire, le fantastique, l'humour ou encore le polar, vous trouverez dans ces pages de quoi vous émerveiller, frissonner ou rêver.

Alors, laissez-vous porter par ces récits illustrés et plongez dans cet univers où chaque case est une porte ouverte sur l'imaginaire.

Bonne lecture à toutes et à tous !

Philippe Pemezec
Maire du Plessis-Robinson

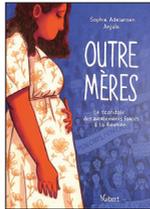


> La sélection Adultes

BANDES DESSINÉES D'AUTEURS

SOPHIE ADRIANSEN, ANJALE
**OUTRE MÈRES :
 LE SCANDALE
 DES AVORTEMENTS
 FORCÉS À LA RÉUNION**

Ce roman graphique met en scène le scandale des avortements forcés sur l'île de La Réunion au début des années 1970. Lucie, envoyée enceinte par son médecin de famille à la clinique pour une prétendue appendicite, en ressort sans bébé et stérile. En métropole, Marie-Anne, 18 ans, qui a avorté quelques mois plus tôt illégalement, s'engage dans le MLF et s'apprête à signer le manifeste des 343.



SOPHIE LAMBDA
**TANT PIS POUR
 L'AMOUR OU COMMENT
 J'AI SURVÉCU À
 UN MANIPULATEUR**

L'auteure raconte son coup de foudre pour Marcus. Si leur histoire se déroule bien dans un premier temps, elle s'aperçoit rapidement qu'il s'agit d'un manipulateur narcissique et doit affronter ses mensonges, ses incohérences et ses réactions violentes.



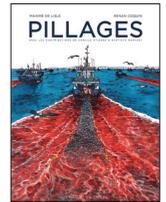
GAËLLE GENILLER
MINUIT PASSÉ

Guerlain revient avec son jeune fils s'installer dans le manoir où lui-même a vécu, enfant, avec ses trois sœurs. Étrangement, il n'a aucun souvenir de ce temps passé. Alors que, sujet aux insomnies, il passe des nuits troublées, de curieux événements se produisent entre les murs de cette impressionnante bâtisse.



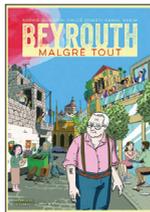
**MAXIME DE LISLE,
 RENAN COQUIN**
PILLAGES

Un commandant en second de Sea Sheperd raconte la consommation effrénée de l'industrie de la pêche dans les mers africaines. Sur les 17 000 chalutiers chinois et européens qui vident l'océan pour les tables occidentales, les équipages sont souvent exploités, soumis aux impératifs des millions d'humains qui dépendent de la pêche sur le continent.



SOPHIE GUIGNON, CHLOÉ DOMAT
**BEYROUTH MALGRÉ
 TOUT**

À travers l'histoire de Robert Sacy, médecin libanais qui a traversé la guerre civile et qui a créé le premier service public de pédiatrie à Beyrouth en 2016, avant de participer aux soulèvements populaires de 2019 aux côtés de la jeunesse, une bande dessinée pour comprendre le Liban contemporain.



**LOO HUI PHANG,
 BENJAMIN BACHELIER**
**SMOKING :
 LA RÉVOLUTION YVES
 SAINT LAURENT**

En 1966, Yves Saint Laurent travaille à une nouvelle création, un smoking pour femme. Un an plus tard, Betty Catroux, sa muse, porte ce smoking ce qui lui vaut de se voir interdire l'entrée des restaurants de New York. Un récit imaginaire retraçant l'histoire de ce vêtement iconique ainsi que sa contribution à l'émancipation de la femme moderne.



BANDES DESSINÉES D'AUTEURS

**LOU LUBIE
RACINES**

Rose a les cheveux crépus et elle rêve de les avoir lisses. Réunionnaise née dans les années 1990, Rose livre le récit d'une vie, tiraillée entre son identité métissée et l'envie de se conformer aux normes sociales.

**ISABELLE MAROGER
LEBENSBOHN**

Isabelle Maroger est grande, blonde, aux yeux bleus, à moitié norvégienne par sa mère. Elle retrace l'enquête qu'a menée cette dernière, née dans un Lebensborn pendant l'occupation de la Norvège par les Allemands, pour résoudre le secret de sa naissance. Isabelle découvre ainsi sa nouvelle famille, un grand-père allemand, froid et distant, et l'horreur du projet nazi.

**GWÉNOLA MORIZUR,
MARIE DUVOISIN
UNE FEMME
DANS LA COURSE**

France, années 1970. Courir a toujours été source de liberté pour Christine. Souhaitant s'inscrire au marathon de France, elle découvre avec stupeur que la course est interdite aux femmes.

**PANDOLFO, RISBJERG
COPENHAGUE**

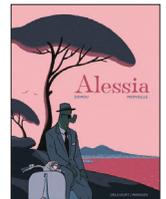
Fatiguée par la vie avec sa fille adolescente, Nana Miller s'envole à Copenhague sur un coup de tête. À son arrivée, le pays est en deuil car le corps d'une sirène a été découvert en plein centre-ville. Bloquée pour une période indéterminée, Nana rencontre à l'hôtel le farfelu Thyge Thygesen. Décidant d'enquêter sur ce meurtre, tous deux se retrouvent embarqués dans une histoire qui les dépasse.

**ZABUS, NICOBY
NOS RIVES PARTAGÉES**

Une chronique de vies ordinaires sur les rives d'un cours d'eau, entre Simon, professeur en pleine période de doute, Diane, qui cherche à se reconstruire après une opération, Nicole, qui milite pendant sa retraite, Jill, une adolescente qui hésite entre les garçons et les filles, Pierre, qui s'ennuie et ne veut plus subir sa maladie, et Hugo, qui contemple le monde à travers son appareil photo.

**ZIDROU, MERVEILLE
ALESSIA**

Au prétexte d'une exposition prochaine, le célèbre peintre R.G. Cactus revient sur les rives de ses amours napolitaines perdues, la Marchesa et Alessia. Il cherche aussi dans les ruelles de Capri et sur les plages de la côte amalfitaine un remède à cette maladie qui le ronge, la mélancolie.



BANDES DESSINÉES D'AUTEURS

ZABUS

LES PETITS MÉTIERS MÉCONNUS

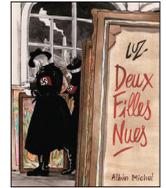
Présentation poétique de métiers imaginaires comme la restauratrice de souvenirs, le marchand de gros mots, la flatteuse de rides, le guide du musée des anonymes ou encore le peintre en bord de cases.



LUZ

DEUX FILLES NUES

En 1919, dans une forêt de Berlin, le peintre Otto Mueller crée le tableau. Cette œuvre d'art est emportée par les tribulations du temps avec des événements comme l'arrivée d'Hitler au pouvoir, la spoliation des biens juifs ou l'art moderne qualifié de « dégénéré » par le régime nazi.



HISTORIQUE

KID TOUSSAINT,
JOSÉ LUIS MUNUERALA COURSE DU SIÈCLE :
SAINT-LOUIS, 1904

Reconstitution romancée du marathon des jeux Olympiques de 1904, aux États-Unis. Sur les 32 coureurs alignés, seuls 14 franchissent la ligne d'arrivée, sous une chaleur écrasante. En marge de l'événement, des zoos humains sont organisés à Saint-Louis dans le cadre d'expositions. Cette épreuve sportive controversée et rocambolesque marque également les débuts du dopage organisé. A reçu le prix Historia de la bande dessinée 2024.



ANAÏS FLOGNY

RIVAGES LOINTAINS

Chicago, 1938. Jules, jeune immigré italien, est repéré par Adam Czar, un ponte de la mafia qui lui propose de travailler pour lui. Attiré par l'argent facile et les beaux costumes, Jules accepte et, grâce à son bagout, s'intègre vite dans le milieu. Les deux hommes entretiennent une relation amoureuse dans le plus grand secret. Avec un cahier graphique en fin d'ouvrage.



HUMOUR

SYLVAIN RUNBERG,
JEAN-CHARLES POUPARDLES GRIFFES
DU GÉVAUDAN - 01

1765. Accompagné de son fils, François Antoine arrive dans le Gévaudan pour enquêter sur une série d'exactions. Depuis un an, la région dénombre des dizaines de victimes, surtout des femmes et des enfants, tués dans des conditions épouvantables. Les survivants accusent une créature terrifiante tandis que l'Eglise est persuadée qu'il s'agit d'un fléau envoyé par Dieu. Avec un dossier documentaire.



LISA MANDEL

SE RÉTABLIR :
UNE ENQUÊTE SUR
LE RÉTABLISSEMENT
EN SANTÉ MENTALE - 01

Sous forme de bandes dessinées humoristiques, l'auteure met en images les témoignages de personnes atteintes de troubles psychiques tels que la bipolarité ou les TDAH sur le rétablissement. Ce dernier ne consiste pas à guérir mais à apprendre à vivre avec ses neurodivergences.

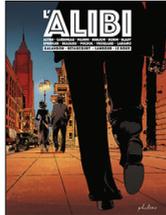


POLICIER

XAVIER BÉTAUCOURT,
LAURENT GALANDON,
SÉVERINE LAMBOUR, ÉTIENNE
LE ROUX, LAURENT ASTIER,
JIMMY BEAULIEU, OLIVIER
BERLION

L'ALIBI

Recueil de récits graphiques
imaginés par quinze auteurs et
dessinateurs de bande dessinée
sur le thème de l'alibi.



JEAN VAN HAMME
MISÉRICORDE

Sept histoires écrites par Jean
Van Hamme, illustrées chacune
par un autre dessinateur.



AVENTURE

XAVIER DORISON, ANTOINE
CRISTAU, STÉPHANE SERVAIN
ULYSSE ET CYRANO

Le jeune Ulysse Ducerf semble
avoir un avenir tout tracé en
repreuant, après ses études,
l'entreprise cimentière
familiale. Pourtant, lorsqu'il
s'installe avec sa famille en
Bourgogne pour échapper aux
graves accusations visant son père, sa rencontre
avec Cyrano, un homme bourru et mystérieux,
change son destin à jamais. Prix de la BD Cultissime
2024.



SYLVAIN FERRET
MÉMOIRES DE GRIS

Dans la région de Gris, saignée à
blanc par les taxes qui financent
une guerre lointaine, le
chevalier Pierre de Brume est
ramené à la vie par Marion, la
guérisseuse qu'il a abandonnée
il y a bien longtemps. Tandis
que le peuple gronde, les
anciens amants sont rattrapés par le passé, et la
violence qu'ils ont fuie toute leur vie.



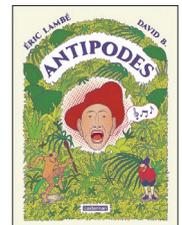
RODOLPHE, PATRICK PRUGNE
ÉCOUTE S'IL PLEUT

Un père raconte à son fils
l'étrange aventure qu'il a vécue
des années auparavant avec un
garçon, près d'un moulin
nommé Écoute-s'il-pleut.



DAVID B., ÉRIC LAMBÉ
ANTIPODES

Au milieu du XVI^e siècle, le jeune
Nicolas est chargé par les colons
français installés sur un îlot
proche de la côte brésilienne de
servir d'intermédiaire avec les
Indiens Tupinambas. Échappant
au cannibalisme grâce à ses
talents de chanteur, il apprend
leur langue puis s'intègre à la tribu, tentant de
comprendre ses coutumes ainsi que ses croyances.
Un conte philosophique traitant du racisme.



BIOGRAPHIE

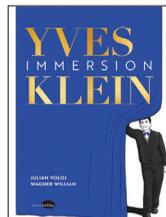
CATEL ET BOCQUET

ANITA CONTI

Portrait de cette océanographe, photographe, cinéaste, journaliste et essayiste qui a toute sa vie cherché à percer les mystères de l'océan, de Terre-Neuve aux côtes mauritaniennes en passant par l'Adriatique ou la mer de Barents. Cette passion devient très tôt un combat écologique et dès les années 1930 elle lance l'alerte sur les dangers de la pollution des mers et de la surpêche.

JULIAN VOLOJ,
WAGNER WILLIANYVES KLEIN :
IMMERSION

Une bande dessinée biographique qui retrace le parcours personnel et artistique d'Yves Klein (1928-1962).



GUY DELISLE

POUR UNE FRACTION
DE SECONDE :
LA VIE MOUVEMENTÉE
D'EADWEARD
MUYBRIDGE

1855. Eadweard Muybridge, un jeune Anglais qui ne s'intéresse pas particulièrement aux chevaux émigre en Californie. Passionné par la photographie, qui en est à ses débuts, il devient rapidement l'un des plus célèbres photographes de son époque. Aidé par l'homme le plus riche des États-Unis, il réussit un exploit inédit, fixer sur pellicule la course d'un cheval au galop.

YANN BÉCU, FRANCESCO
TRIFOGLI, ALEX GONZALBO

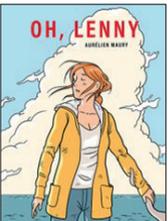
MORPHEUS

Depuis l'apparition du virus Morpheus, l'humanité est condamnée au sommeil vingt heures par jour. À Prague, la mercenaire Juliette tente d'offrir une vie décente à sa fille en prenant des drogues pour rester éveillée. Elle rencontre le professeur Ivanov, qui lui redonne l'espoir d'éradiquer le virus et sauver son enfant. S'ensuit une course à travers une Europe désertée, non sans dangers.

AURÉLIEN MAURY, DR VAN
DER VLEUGEENSPRIJCK

OH, LENNY

Jeune femme hypersensible et amoureuse de la nature, June travaille dans un cabinet vétérinaire situé dans une métropole nord-américaine, où elle vit avec son compagnon, Brad. Mais ce dernier se voit offrir un emploi de rêve qui les oblige à déménager dans un lotissement moderne et anonyme. Alors qu'elle a du mal à s'acclimater, June recueille une drôle de créature qu'elle nomme Lenny.

FRED DUVAL,
PHILIPPE SCOFFONI

NEOFOREST-01

Les destins de trois personnages à NeoForest, la grande forêt centrale, au temps du néoféodalisme, quand les hommes maîtrisent la génétique : voyage initiatique pour Blanche, piège et intrigue de palais pour le comte Cocto, son père, et chemin de rédemption pour Greem.



FANTASTIQUE

FANTASTIQUE

MICHEL COLLINE, CORBEYRAN
LES YEUX DOUX

Dans un monde dystopique, les pin-up, surnommées « les yeux doux », sont devenues des agents du régime, surveillant les éléments perturbateurs. Anatole, qui surveille également la population, repère un jour une jeune voleuse, Annabelle, mais tout bascule quand il tombe amoureux d'elle. Il part alors à sa recherche.

AMAURY BÜNDGEN, LLOYD
CHÉRY, EMMANUEL DELPORTE
VERTIGÉO

À la suite d'un cataclysme, il n'y a plus de Soleil et l'humanité est en voie d'extinction. Dans un ultime sursaut, les fondations d'une tour sont plantées sur le sol carbonisé. Des siècles plus tard, les tours s'élancent toujours plus haut dans le ciel. Un jour, une ingénieure en fuite et un contremaître fatigué recherchent la vérité sur Vertigéo.



ADAPTATION

MAYALEN GOUST
D'OR ET D'OREILLERS

D'après le roman de Flore Vesco Afin de choisir une épouse, lord Handerson demande à toutes les prétendantes de dormir une nuit à Blenkinsop Castle, sans parent ni chaperon, dans un lit sur lequel est superposée une dizaine de matelas. Après avoir renvoyé de nombreuses candidates de bonne famille, il demande à Sadima, une femme de chambre, de passer cette étrange épreuve. À partir de 16 ans.

PAUL ET GAËTAN BRIZZI
**DON QUICHOTTE
DE LA MANCHE**

D'après le roman de Miguel de Cervantes Saavedra

Adaptation en bandes dessinées des aventures d'un pauvre hidalgo de la Manche, Alonso Quichano, qui se prend pour le chevalier errant Don Quichotte.

Sa mission est de parcourir l'Espagne pour combattre le mal et protéger les opprimés. Il prend la route, monté sur son vieux cheval, Rossinante, et accompagné d'un paysan stupide, Sancho Panza, trompé par ses promesses de récompenses extraordinaires.

JOSÉ LUIS MUNUERA
**PETER PAN
DE KENSINGTON**

D'après Le Petit Oiseau blanc de James Matthew Barrie
Traduit de l'espagnol.
Perdue dans le parc de Kensington après la fermeture des portes, Maimie Mannering, 6 ans, croise la route de fées menaçantes avant de faire la connaissance de Peter, un garçon capable de voler qui lui parle d'une île où les enfants ne grandissent pas. Ce dernier voudrait la faire rester pour s'amuser avec elle mais la petite fille souhaite rentrer chez elle. Elle doit alors résoudre une énigme.

MICHEL DURAND
**LES TRAVAILLEURS
DE LA MER**

D'après le roman de Victor Hugo

Le bateau à vapeur *La Durande* fait la liaison entre l'île de Guernesey et Saint-Malo, ce qui ne plaît pas à tout le monde.

À des milles de la côte, le navire s'échoue sur un écueil par la machination criminelle de son capitaine. Son propriétaire veut alors récupérer son moteur par tous les moyens. Il propose la main de sa nièce à celui qui y parviendra.



MANGAS

MEI HACHIMOKU, KOUDON & KUKKA

THE TUNNEL TO SUMMER

Un soir d'été, alors qu'il se promène dans la campagne, Kaoru Tôno découvre un étrange tunnel. Il pourrait s'agir du fameux passage d'Urashima, censé exaucer tous les souhaits. Le timide lycéen est prêt à tout pour activer les pouvoirs de ce lieu surnaturel et faire revenir celle qui lui était la plus chère.



TAKASHI MURAKAMI

LE CHIEN QUI VOULAIT VOIR LE SUD

D'après l'œuvre de Seishu Hase

À travers le personnage d'un chien errant, Tamon, marchant toujours vers le Sud, le récit met en scène une galerie de personnages à qui l'animal solitaire vient en aide. Il les encourage à trouver du sens à leur vie mais, malgré les réconciliations qu'il permet et les amitiés qu'il crée, il refuse d'être adopté. Il tient à garder son indépendance et à continuer sa route.



FENG SHI, CORY KE

CLOWN DOCTOR

Alors que sa sœur est morte à l'hôpital sans qu'elle puisse la voir une dernière fois, Xiao Han, 17 ans, n'arrive pas à se le pardonner. Elle revêt le déguisement d'un clown dans l'espoir de redonner le sourire aux enfants malades et aux patients.



PACHA

LA BOUTIQUE D'ARTEFACTS

Nous sommes dans un monde parallèle où chaque habitant a le droit à un et un seul souhait magique dans sa vie. À la mort de son oncle, Léo hérite d'une boutique d'artefacts à Paris. La police a conclu au suicide mais ce n'est pas ce que d'autres personnes laissent entendre. De retour après des années, Léo doit mener l'enquête et se confronter au passé.



ADOS

SAM MAGGS, GABI NAM

FANGIRL - 01

D'après le roman de Rainbow Rowell

Cath et Erin, deux jumelles inséparables, sont les deux plus grandes fans de l'auteur Simon Snow. Mais pour Cath, cet engouement vire à l'obsession, si bien qu'Erin, qui entend profiter de la vie estudiantine, lui annonce qu'elles doivent faire chambre séparée. Projetée dans un univers hostile, où tout le monde méprise sa passion, Cath tombe sous le charme d'un garçon obsédé par la littérature.



> La sélection Jeunesse

BANDES DESSINÉES JEUNESSE

ÉMILE BRAVO
LES 7 OURS NAINS
CONTRE LE GROS
MÉCHANT LOUP

À partir de 7 ans

Un soir, lorsque les sept ours nains rentrent dans leur modeste chaumière, ils la trouvent occupée par les sept nains. Pour récupérer leur toit, ils s'enfoncent dans la forêt à la recherche d'un cochon constructeur de maisons en brique. Ils doivent alors échapper à un méchant loup aussi gros qu'un ours, mais surtout affronter le secret de leurs origines.


JÉRÔME PÉLISSIER &
CARINE HINDER
BRUME

À partir de 9 ans

Brume est persuadée d'être une sorcière. Traînant un chaudron derrière elle, elle recrute un assistant, un petit cochon prénommé Hubert, et se lie d'amitié avec Hugo, un garçon ravi de l'aider. Même si ses sorts ne produisent aucun effet, Brume décide de combattre un dragon légendaire. Une BD fantastique qui nous plonge dans les mythes bretons.


LOÏC CLÉMENT & LENG QIN
LES CONTES DES
CŒURS PERDUS.
MITSUKO

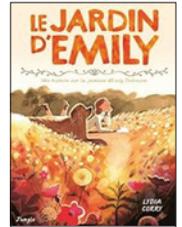
À partir de 9 ans

Mitsuko est une jeune fille mystérieuse qui passe son temps seule, ramassant les objets cassés dans les poubelles. Seul le petit Oscar, dont la maman vient de s'installer au village comme boulangère, semble pouvoir l'approcher. Une belle histoire poétique à recommander.


LYDIA CORRY
LE JARDIN D'EMILY

À partir de 9 ans

Une plongée dans l'enfance de la poétesse Emily Dickinson, une jeune fille qui, accompagnée de son chien Carlo, rêve d'en apprendre davantage sur le monde extérieur.


FABRICE ERRE ET TÉHEM
LA DRÔLE DE GUERRE
DE PAPI ET LUCIEN

À partir de 9 ans

Printemps 1940. Lucien, 11 ans, vit avec son grand-père dans un village du sud de la France. Lorsque le vieil homme, ancien poilu, entend l'appel du général de Gaulle, il est touché et décide de le rejoindre à Londres. Il entraîne son petit-fils dans un road-trip à travers la France. On quitte les horreurs de la Seconde Guerre mondiale pour une ambiance humoristique à la Septième Compagnie.


DAVID FURTAEN &
PAULINE PERNETTE
LE TEMPS
DES OMBRES

À partir de 10 ans

Un mal étrange s'empare des habitants du village d'En-haut. Pour concocter le remède qui pourrait les soigner, la jeune herboriste Mycène doit se rendre au village d'En-bas, fief de l'alchimiste Roch. Malgré leurs différends, tous deux doivent désormais faire quête commune. C'est une ambiance bien particulière qui se dégage de cette histoire mystérieuse.

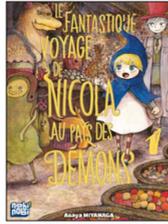


MANGAS

ASAYA MIYANAGA

LE FANTASTIQUE VOYAGE DE NICOLA AU PAYS DES DÉMONS*À partir de 7 ans*

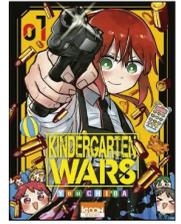
Nicola, une jeune humaine, parcourt le monde des démons aux côtés de Simon, un marchand ambulant du peuple des diables. Au travers de leurs péripéties, c'est un univers rempli de démons, fantômes, fées, et autres créatures magiques qui se dévoile.



YOU CHIBA

KINDERGARTEN WARS*À partir de 12 ans*

Le Kindergarten Black a la réputation d'être la maternelle la plus sûre du monde et accueille les enfants de l'élite du pays. L'établissement recrute ses enseignants parmi les criminels les plus aguerris. Rita, une tueuse légendaire et experte du combat, considère tout assaillant comme un potentiel amoureux auquel elle fait passer des quiz sans concession. Pour ceux qui aiment *Spy x Family*.



TADATOSHI FUJIMAKI

KILL BLUE*À partir de 11 ans*

Jûzô Ogami est divorcé, père d'un enfant, et tueur renommé. Au cours d'une mission, il est piqué par une guêpe génétiquement modifiée, et se réveille plus tard dans le corps d'un adolescent. Pour trouver un antidote, il s'infiltré dans un collège. Un manga qui alterne entre scènes cool et moments délirants.



MILL2

LES SECRETS DES WILSON*À partir de 12 ans*

À la mort de son grand-père, Liam Wilson, l'un des plus riches promoteurs immobiliers de son époque, Anna découvre qu'elle est son unique héritière. Mais pour toucher sa fortune, elle doit résoudre des énigmes. Le jeu de piste mène à des secrets familiaux enfouis depuis des années.



MIURA KOUJI

BLUE BOX*À partir de 11 ans*

Membre du club de badminton, Taiki Inomata tombe sous le charme de Chinatsu Kano, la star de l'équipe de basket de son établissement. Par un concours de circonstances, elle se retrouve à habiter chez lui. Une romance sportive agréable à suivre.



DEVENEZ ADHÉRENT

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Présentation d'un justificatif de domicile de moins de trois mois et d'une pièce d'identité, et le montant de l'adhésion (espèces, chèque ou carte bancaire).

Il est indispensable de disposer d'une carte lors des visites à la Médiathèque, pour emprunter de manière autonome aux automates.

NOMBRE DE PRÊTS PAR CARTE

- **Avec la carte Adultes** : 10 documents Espace Adulte + 15 documents Espace Musique et Films (dans la limite de 5 DVD).

- **Avec la carte Jeunesse** (- de 14 ans) : 10 documents Espace Jeunesse + 15 documents Espace Musique et Films (dans la limite de 5 DVD à prendre dans les collections réservées aux publics de moins de 14 ans).

RETROUVEZ L'ACTUALITÉ CULTURELLE



@leplessisrobinson



Maison des Arts
Le Plessis-Robinson

1, place Jane-Rhodes
92350 Le Plessis-Robinson
www.maisondesarts.plessis-robinson.com
Tél : 01 81 89 33 66