

# Les activités de **l'Âge d'Or**

Janvier - Juin  
**2012**

[ SORTIES ]



[ ATELIERS ]



# [Sommaire]

## LES ACTIVITÉS PONCTUELLES ET LES ATELIERS DU CLUB

- Présentation p.4-5
- Cœnologie – Cuisine p.6
- Art de vivre & Mieux-être  
Temps Calme p.7
- Diaporama  
Danses folkloriques p.8
- Concours de belote – Randonnées p.9
- Théâtre p.10

**Attention ! Les dates d'ouverture  
des inscriptions aux sorties sont  
différentes de celles des activités.**



## LES SORTIES DE L'ÂGE D'OR

- Présentation p.11-12
- « Quadrille » p.13
- D'un aéroport à l'autre :  
les merveilles de l'aéronautique p.14
- Dans les sous-sols du sud parisien  
et musée Paul Belmondo p.15
- La Cité des Sciences  
et la Cité des Enfants p.16
- Esquisse d'une journée  
au temps des impressionnistes p.17
- « Spartacus » p.18
- Les Immortels du Père Lachaise p.19
- Une journée à Château-Thierry p.20
- Le château de La Ferté-Saint-Aubin  
et le Parc floral de la Source p.21
- Le Cadre Noir de Saumur  
et ses environs p.22-24
- Vaux-le-Vicomte aux chandelles p.25
- Bonneval au fil du Loir p.26

## LES THÉS DANSANTS p.27

# [Édito]



## Profiter d'un art de vivre

Une retraite bien méritée, c'est ce que chacun d'entre vous a droit après des années à travailler et le plus souvent à élever une famille. Mais une retraite bien employée, c'est ce que l'on peut souhaiter à chacun d'entre vous et c'est ce que vous propose le Club dans notre ville. Le programme de ce premier semestre pourrait se résumer en deux mots : art de vivre. C'est la possibilité de se déplacer à travers notre beau pays pour découvrir ou retrouver ces hauts lieux de l'art de vivre à la française, sur les traces des rois de France ou sur les pas des impressionnistes. Mais pour ceux qui ne peuvent pas ou ne veulent pas se déplacer, les activités du Club participent également à un certain art de vivre, entre la cuisine, l'oœnologie ou la culture zen. En deux mots comme en cent, avec le Club, c'est une nouvelle vie qui commence !

Philippe Pemezec  
Maire du Plessis-Robinson  
Vice-président du Conseil général



# LES ACTIVITÉS PONCTUELLES ET LES ATELIERS DU CLUB



Le Club vous propose des activités ponctuelles et de nouveaux ateliers pour vous dépayser à deux pas de chez vous. En plus des traditionnels concours de belote ou des diaporamas qui vous font voyager pendant quelques heures vers des contrées inconnues, participez aux multiples activités qui vous sont proposées.

## MODALITÉS D'INSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS PONCTUELLES ET AUX ATELIERS DU CLUB

Inscriptions au Club (place Henri-Barbusse) à partir du **lundi 16 janvier 2012** de 9h à 12h et de 14h à 18h. Puis, de 14h à 18h, les jours suivants. Aucune inscription ne sera prise avant cette date et la priorité sera donnée aux Robinsonnais.

Le tarif de participation aux activités est majoré de 50% pour les participants hors commune.

**Attention**, l'inscription à une activité doit intervenir dans les 48h minimum précédant la participation.

### Le Club

1 place Henri-Barbusse  
92350 Le Plessis-Robinson  
Tél. : 01 41 36 03 24

Le lundi de 9h à 12h et de  
14h à 18h ; du mardi au  
vendredi de 14h à 18h.

## OENOLOGIE

L'œnologie est l'art du vin, de la culture à la consommation en passant par la récolte, la vinification, l'élevage, la conservation et la dégustation.

### Comment se déroule l'atelier ?

Vous découvrirez les différentes régions viticoles, les saveurs, les arômes sans oublier le vocabulaire de la dégustation, le style des vins, leur classification ou encore l'harmonie entre mets et vins.

Deux à trois vins des régions sont à déguster\* avec de la charcuterie ou du fromage à chaque séance.

*\*À consommer avec modération car tout abus est dangereux pour la santé.*



- **Intervenante :** Mary Kirk-Bonnet, sommelière diplômée de l'université du Vin.
- **Nombre de participants :** 12 personnes maxi.
- **Durée :** 2h.
- **Horaires :** 14h30.
- **Dates :** Les jeudis :  
26 janvier,  
9 février,  
15 mars,  
5 avril,  
24 mai,  
14 juin.
- **Participation :** 5 €.
- **Périodicité :** une fois par mois.

## CUISINE

Voici un programme gastronomique et ludique évoluant au rythme des saisons pour assouvir votre appétit de connaissances. Un pur moment de bonheur à partager en compagnie d'une professionnelle talentueuse où vous titillerez vos papilles lors de la dégustation.

### Comment se déroule l'atelier ?

Ces cours de cuisine s'articulent autour de la réalisation d'un mets où vous allierez théorie et pratique.

Vous participerez à deux heures de cours magistraux où vous ferez l'apprentissage des techniques culinaires (compréhension et apprentissage des produits, préparation et dégustation des mets préparés).

Vous passerez un moment convivial et une fiche cuisine vous sera distribuée sur le thème abordé lors de chaque séance.

- **Intervenante :** Nathalie Maidon, chef de cuisine.
- **Nombre de participants :** 15 personnes maxi.
- **Durée :** 2h.
- **Horaires :** à partir de 14h30.
- **Dates :** Les lundis :  
30 janvier, 13 février, 4 et 12 mars, 2 et 30 avril, 14 et 21 mai, 11 et 25 juin.
- **Participation :** 5 €.
- **Périodicité :** une à deux fois par mois.



## MIEUX-ÊTRE ET ART DE VIVRE

Parce que se détendre, ça s'apprend, nous vous proposons un accompagnement de la vie quotidienne, destiné à la recherche d'un mieux-être, d'un relâchement des tensions, des blocages et de la réduction de l'anxiété, basé sur :

- des conseils pour une bonne alimentation correspondant à vos propres besoins,
- l'apprentissage de la gestion du stress qui génère trop souvent des maladies.

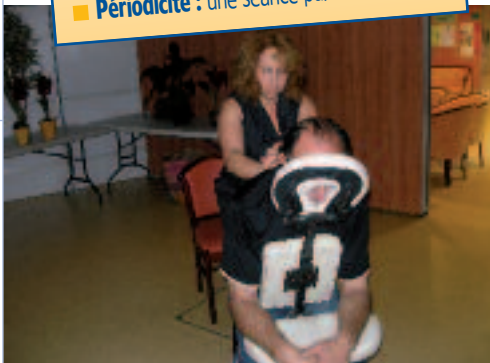
### Comment se déroule l'atelier ?

La relaxologue dispensera des conseils de bien-être et de nutrition avant d'entamer une séance d'exercices de relaxation. Elle vous permettra de comprendre et apprendre à maîtriser ces outils afin de pouvoir les appliquer dans votre vie quotidienne.

- **Intervenante** : Sylvie Denivelle, relaxologue.
- **Nombre de participants** : 20 personnes maximum.
- **Durée** : 2h30.
- **Horaires** : à partir de 14h30.
- **Dates** : Les vendredis : 27 janvier, 17 février, 9 mars, 25 mai, 22 juin.
- **Participation** : 5 €.
- **Périodicité** : une séance par mois.



- **Intervenante** : Véronique Vasin.
- **Nombre de participants** : 10 personnes maximum.
- **Horaires** : à partir de 14h15.
- **Dates** : lundi 23 janvier, vendredi 10 février, vendredi 23 mars, mardi 10 avril, vendredi 4 mai, vendredi 15 juin.
- **Participation** : 5 €.
- **Périodicité** : une séance par mois.



## TEMPS CALME

Apaisant, relaxant ou encore revitalisant, le massage a de nombreuses vertus. Nous vous proposons aujourd'hui les quelques gestes doux et empathiques du massage bien-être individuel aux huiles essentielles. Prenez la vie côté zen, découvrez l'effet relaxant d'un massage de quelques minutes. Assis sur une chaise ergonomique, ressentez la sérénité et le réconfort durable qu'il procure.



## DIAPORAMA

À la joie du cocooning peuvent s'ajouter le plaisir de découvrir de fabuleuses contrées, toutes proches de chez vous puisqu'il vous suffit de vous rendre au Club. L'espace d'une après-midi, promenez-vous d'une ville à l'autre grâce au diaporama et aux commentaires de **Geneviève Huber** qui vous fera partager son goût du voyage et de la photographie.

GRATUIT



- **Intervenante** : Geneviève Huber.
- **Nombre de participants** : 30 à 40 personnes.
- **Durée** : 2h.
- **Horaires** : à partir de 15h.
- **Dates** : Les mardis :  
7 février (la Chine),  
14 mars (la vallée de la Seine)  
22 mai (le Maroc)  
20 juin (la Guadeloupe).
- **Périodicité** : une fois par mois.

## DANSES FOLKLORIQUES

- **Intervenante** : Catherine Bellon, formatrice en danses traditionnelles
- **Nombre de participants** : 24 personnes maxi.
- **Durée** : 2h.
- **Horaires** : à partir de 14h30 suivi d'un goûter.
- **Dates** : Les mardis :  
31 janvier, 14 février, 6 et 20 mars, 3 avril,  
15 et 29 mai, 12 et 26 juin.
- **Participation** : 5 €.
- **Infos pratiques** :  
Lors de l'inscription, certificat médical d'aptitude à la danse folklorique obligatoire.

Accessibles à tous, les danses proposées dans cet atelier sont issues de différentes régions de France ou d'Europe. Sous la houlette de Catherine, vous formerez quadrilles, rondes ou chaînes qui vous feront voyager de la Renaissance à la fin du 19<sup>e</sup> siècle.



## CONCOURS DE BELOTE

Cet atelier est un lieu d'échanges et de compétitions amicales.

### Comment se déroule l'atelier ?

- Vous jouerez en équipe de deux avec un jeu de 32 cartes. Un nombre fixe de quatre participants est nécessaire pour constituer une table. Un bon esprit d'équipe, de **tolérance et de fair-play** s'avère indispensable afin de bluffer vos adversaires et remporter la victoire.

*Afin de constituer les tables, nous vous demanderons d'être présent 10 minutes minimum avant la compétition.*

*La priorité sera donnée aux Robinsonnais.*



- **Nombre de participants :** 28 personnes maxi.
- **Durée :** 3h30 environ.
- **Horaires prévus :** à partir de 14h30.
- **Dates :** Les jeudis : 2 février, 8 mars, 12 avril, 31 mai et 21 juin.
- **Participation :** 5 €.
- **Périodicité :** une fois par mois.

## RANDONNÉES

- **Intervenant :** Pascal Brossaud, éducateur sportif.
- **Nombre de participants :** 30 personnes maxi par séance.
- **Durée :** 4h.
- **Horaires :** départ de la place Henri-Barbusse à 13h en car, retour au Club vers 16h30 suivi d'un goûter.
- **Dates :** Les vendredis : 3 février, 16 mars, 13 avril, 11 mai et 8 juin.
- **Participation :** 5 €.
- **Infos pratiques :** CERTIFICAT MÉDICAL d'aptitude OBLIGATOIRE À L'INSCRIPTION. Prévoir de bonnes chaussures de marche, et en fonction du temps, de l'eau, une protection contre la pluie ou le soleil.
- **Périodicité :** une fois par mois.

N'hésitez pas à vous offrir un bol de plein air, guidé par un randonneur passionné des nombreux espaces verts que compte le département.

### Cette activité est idéale si vous cherchez à :

- Vous dépayser, redécouvrir la nature ;
- Entretien de votre condition physique ;
- Vous faire de nouveaux amis ;
- Contempler des lieux étonnants et tranquilles.

Sans effort démesuré, sport et découverte des splendeurs de la nature vous attendent.



# THÉÂTRE

Activité  
ponctuelle

La troupe *Théâtre d'Ailleurs* a le plaisir de vous présenter deux pièces comiques. La première, « **Guy Foissy en folie** », jouée par Elsa Davoine, Jacques Duval et Loïc Gautelier, reprend les sketches drôles du célèbre dramaturge français (« Cœur à deux », « Soirées bourgeoises »). La seconde, met à l'honneur, ceux de **Jean-Michel Ribes**, acteur, dramaturge, metteur en scène, réalisateur et scénariste français.

Les comédiens vous proposent un tour de chant à l'issue des représentations qui se dérouleront au Club.

- **Intervenant** : Théâtre d'Ailleurs.
- **Nombre de participants** : 40 personnes maximum.
- **Durée** : 1h30.
- **Dates** : 1<sup>er</sup> février : sketches de Guy Foissy  
6 juin : sketches de Jean-Michel Ribes.
- **Participation** : 7 €.





# LES SORTIES DE L'ÂGE D'OR

En ce début d'année, le Club vous propose des sorties de quelques heures ou quelques jours qui, une nouvelle fois, valent le détour. D'une pièce de théâtre à succès à la visite de Vaux Le Vicomte, du musée Belmondo en passant par des journées spéciales au pays des Impressionnistes, à Château-Thierry, ou à Saumur, vous aurez le choix...

Prêt à faire d'inoubliables découvertes ?

## MODALITÉS D'INSCRIPTIONS AUX SORTIES DE L'ÂGE D'OR :

Inscriptions au Club (place Henri-Barbusse) à partir du **lundi 9 janvier 2012** de 9h à 18h. Puis, de 14h à 18h, les jours suivants.

Aucune inscription ne sera prise avant cette date.

Les inscriptions se font uniquement à raison de deux places maximum par sortie et par personne.

Pour toute annulation intervenant moins de 48 heures avant la date de la sortie, aucun remboursement ne pourra être effectué.

### Le Club

1 place Henri-Barbusse  
92350 Le Plessis-Robinson  
Tél. : 01 41 36 03 27

Le lundi de 9h à 12h  
et de 14h à 18h ; du mardi  
au vendredi de 14h à 18h.

# « QUADRILLE »

(Théâtre Edouard VII, Paris 9<sup>e</sup>)

Mardi

24

janvier

à partir de 21h : 44€  
(1<sup>re</sup> catégorie)



Une pièce de Sacha Guitry, mise en scène par Bernard Murat.

Avec Florence Pernel, Pascale Arbillot, François Berléand, François Vincentelli.

## Résumé :

C'est précisément au moment où Philippe de Morannes, rédacteur en chef d'un grand quotidien, se décide à la demander en mariage après six ans de vie commune, que Paulette Nanteuil, la célèbre comédienne, tombe dans les bras du sublime acteur vedette d'Hollywood, Carl Herickson. Furieux, Philippe se vengerait volontiers avec Claudine, sa ravissante consœur et meilleure amie de Paulette... Mais la demoiselle est méfiante, alors ...

Le quadrille est lancé et les quatre partenaires de ce chassé-croisé amoureux n'ont plus qu'à rentrer dans la danse.

## ▲ Le saviez-vous ?

*Florence Pernel est également un des personnages principaux de la série « Mes amis, mes amours, mes emmerdes » qui est, en grande partie, tournée dans les rues du Plessis-Robinson.*



Mardi

7

février

□ Journée : 52€

# D'UN AÉROPORT À L'AUTRE : LES MERVEILLES DE L'AÉRONAUTIQUE

(Aéroport du Bourget, Seine-Saint-Denis et de Roissy Charles-de-Gaulle, Val d'Oise)

## ▲ Le saviez-vous ?

Inauguré en 1974, l'aéroport de Roissy-Charles-de-Gaulle avec ses 170 000 passagers quotidiens est le sixième aéroport mondial.



■ 10h > Visite commentée de **l'aéroport et du musée de l'Air et de l'Espace du Bourget**. Lieu emblématique de l'épopée aérienne, il est le point de départ et d'arrivée de nombreux raids (Mermoz, Lindenberg...) mais possède également la plus belle collection mondiale de machines volantes, et d'avions mythiques.

■ 12h30 > **Déjeuner dans un restaurant des environs.**

■ 14h30 > **Visite commentée de l'aéroport de Roissy-Charles-de-Gaulle**. À bord de l'autocar, sous la conduite d'un guide, vous apprécierez l'immensité de ce site hors du commun, ses aérogares, ses tours de contrôle, sa zone de fret et serez impressionnés par le ballet incessant des Airbus, Boeing, Embraer, Fokker et autres... avec un atterrissage ou un décollage toutes les 30 secondes.

■ 17h > **Fin du programme.**



# DANS LES SOUS-SOLS DU SUD PARISIEN ET MUSÉE PAUL-BELMONDO

(Issy-les-Moulineaux et Boulogne-Billancourt, Hauts-de-Seine)

Vendredi  
**17**  
février

□ Journée : 46€



## ▲ Histoire de

*Jean-Paul Belmondo, son frère Alain et sa sœur Muriel ont fait donation en mars 2007 à la ville de Boulogne-Billancourt de l'ensemble des œuvres de leur père qu'ils possédaient, soit 259 sculptures, 444 médailles et presque 900 dessins ainsi que des camets de croquis et des travaux préparatoires.*

- 11h > **Visite guidée des Crayères des Montquartiers** à Issy-les-Moulineaux. Ces anciennes carrières furent exploitées au XIX<sup>e</sup> siècle pour la fabrication de chaux et du « Blanc de Meudon ». Sous ses magnifiques voûtes ogives hautes de quatre à six mètres, vous découvrirez les conditions d'extraction de la fameuse poudre blanche mais aussi les différentes utilisations, anciennes ou plus récentes, de ces kilomètres de galeries souterraines.



- 12h > **Déjeuner de spécialités** (charcuterie) à l'Auberge basque.
- 14h > **Visite guidée du nouveau musée Paul-Belmondo** à Boulogne-Billancourt. Situé au Château Buchillot, le musée Paul-Belmondo et de la sculpture figurative du XX<sup>e</sup> siècle vous présentera l'œuvre du célèbre sculpteur et de ses contemporains. À travers une scénographie originale, vous découvrirez ses plus belles réalisations en bronze ou en plâtre. La reconstitution de son atelier avec ses outils, ses croquis et dessins vous permettra également de découvrir son travail préparatoire et vous plongera au cœur de la création artistique.
- 16h > **Fin du programme.**



Mercredi  
**7**

mars

□ Après-midi  
Grands-parents  
et petits-enfants :

**8€** (tarif unique adultes et  
enfants (de 5 à 12 ans))

# LA CITÉ DES SCIENCES ET LA CITÉ DES ENFANTS

(La Villette, Paris 19<sup>e</sup>)



LES SORTIES DE L'ÂGE D'OR

Expérimenter, tester, manipuler... Les enfants adorent ! C'est pourquoi la Cité des Sciences a imaginé, pour eux, la Cité des Enfants. Ils pourront y exercer leurs capacités, nourrir leur curiosité, s'éveiller aux autres et au monde ; tout en permettant, notamment, aux grands-parents de vivre des moments de complicité avec leurs petits-enfants !

■ 15h15 > **Visite de la Cité des Enfants (1h30).**

Plus convivial et laissant plus d'autonomie aux enfants, cet espace (conçu pour les 5/12 ans) a rouvert en avril 2009. Une centaine d'activités sont réparties en six zones thématiques, comme autant de mini-expositions :

- **Le corps,**
- **Communiquer,**
- **Le studio TV,**
- **Les jeux d'eau,**
- **Le jardin,**
- **L'usine.**

Cette nouvelle Cité des enfants a, bien sûr, préservé de nombreux éléments plébiscités par les petits comme les jeux d'eau, la fourmière ou le robot à programmer.

Des animations de vingt minutes sont proposées et deux ateliers pédagogiques accueillent régulièrement des petits groupes d'enfants pour des animations encadrées.

Complétez votre visite par :

- l'espace jeunesse de la Bibliothèque qui met à disposition des ressources documentaires et audiovisuelles spécifiques (accès libre)
- une visite de l'aquarium situé au niveau - 2 (accès libre)

■ 18h > **Fin du programme.**

# ESQUISSE D'UNE JOURNÉE AU TEMPS DES IMPRESSIONNISTES

(Auvers-sur-Oise, Val d'Oise et Chatou, Yvelines)

Jeudi  
22  
mars

□ Journée : 44€



## ▲ Histoire de

*L'impressionnisme est un mouvement pictural français né de l'association de quelques artistes de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. L'impressionnisme a eu une grande influence sur l'art de cette époque : la peinture, bien sûr, mais aussi la littérature et la musique.*

- 10h > **Visite du château d'Auvers-sur-Oise.** Désireux d'allier culture et art, le château d'Auvers-sur-Oise propose un étonnant parcours-spectacle unique monde, « Voyage au Temps des Impressionnistes » qui permet, grâce aux techniques audiovisuelles, aux musiques et aux commentaires, de plonger les visiteurs dans les tableaux de Cézanne, Renoir, Pissarro, Monet...
- 12h30 > **Déjeuner sur place.**



- 15h30 > **Rendez-vous à Chatou, sur l'île des Impressionnistes.** Accompagné d'un guide, vous visiterez **le musée Fournaise** (intérieur et extérieur), consacré à l'impressionnisme. Ce dernier possède une collection et un fonds documentaire exceptionnels sur l'histoire de la Maison Fournaise, repaire des artistes, peintres et écrivains du XIX<sup>e</sup> siècle qui s'y retrouvaient pour se divertir. Certains peintres, comme Whistler, Monet, Degas, Sisley ou Renoir, y exerçaient leur métier, inspirés par l'omniprésence de l'eau et de la nature.
- 17h > **Fin du programme.**



Vendredi

6

avril

À partir de 15h : 33€

# « SPARTACUS »

(Opéra de Massy, Essonne)



LES SORTIES DE L'ÂGE D'OR

## Spartacus ou l'incroyable destinée d'un esclave devenu chef de guerre...

De toutes les figures de la Rome Antique, Spartacus est probablement l'une des plus emblématiques. L'histoire de ce gladiateur, devenu meneur politique et redoutable stratège, a été la source d'inspiration de nombreuses œuvres artistiques, du cinéma à la littérature, en passant par le théâtre. Partez sur les traces d'un personnage charismatique, qui décide de fuir l'école de gladiateurs où il est retenu prisonnier.

Accompagné d'environ soixante-dix autres fugitifs, Spartacus s'installera au sein d'un domaine agricole de la région de Naples où il vivra en indépendance, loin du joug de Rome.

Peu à peu, la communauté grandira, jusqu'à devenir une véritable armée de plus de 120 000 hommes, dont il prendra le commandement. Le nouveau chef de guerre mènera de nombreuses batailles, déjouant les pièges tendus par l'armée romaine, notamment son principal ennemi, le commandant Crassus.

Ces faits d'arme feront de Spartacus le principal protagoniste de ce que l'on appellera plus tard la « Guerre des Gladiateurs ».

Si le ballet prend quelques libertés avec la biographie de cet illustre personnage, ce n'est que pour mieux retranscrire la dramaturgie du conflit qui oppose deux couples : Spartacus et sa femme, Phrygie, d'une part, et Crassus et sa concubine, EGINE, d'autre part.

Avec ses chorégraphies fougueuses, Spartacus vous plongera dans l'atmosphère mystérieuse de la Rome Antique, où les complots politiques se mêlent aux romances amoureuses...

# LES IMMORTELS DU PÈRE LACHAISE

(Paris, 20<sup>e</sup>)

Jeudi  
**12**  
avril  
□ Après-midi : 30€

Le cimetière du Père-Lachaise est le plus grand cimetière de Paris intra-muros et l'un des plus célèbres dans le monde. Situé dans le 20<sup>e</sup> arrondissement de la ville, de nombreuses personnes célèbres y sont enterrées.

■ 14h > **Visite guidée du cimetière du Père Lachaise.**

Le cimetière s'étend sur 44 hectares et représente, à lui seul, un véritable musée en plein air avec les tombes célèbres et méconnues : Jim Morrison, Honoré de Balzac, Guillaume Apollinaire, Colette, Jean-François Champollion, Jean de La Fontaine, Yves Montand, Simone Signoret, Alfred de Musset, Edith Piaf, Oscar Wilde.

■ 16h30 > Une **pause gourmande** vous sera servie **dans une brasserie des environs.**



▲ **Le saviez-vous ?**

*Ce cimetière fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis le 24 juin 1993.*



Jeudi  
**3**  
mai

□ Journée : 61€

# UNE JOURNÉE À CHÂTEAU-THIERRY

(Aisne)



LES SORTIES DE L'ÂGE D'OR

Des caves médiévales à l'art de la fauconnerie, il n'y a qu'un pas ! Bienvenue à Château-Thierry.

- 10h30 > **Visite guidée des caves médiévales de Champagne-Pannier**, suivie d'une dégustation du fameux vin des rois.
- 12h15 > **Déjeuner** dans un restaurant des environs.
- 14h15 > Vous partirez pour un voyage dans l'Histoire de France, avec Pierre, le « gardien » et guide du **château médiéval**.
- 15h45 > Symbole de puissance et de pouvoir, **les aigles s'envolent pour un véritable ballet aérien**. Le **spectacle** est suivi d'une visite de la volerie et d'échanges **avec les fauconniers**.
- 17h > Fin de programme.

\*Susceptible d'annulation en fonction de la météorologie



# LE CHÂTEAU DE LA FERTÉ-SAINT-AUBIN ET LE PARC FLORAL DE LA SOURCE

(Loiret)



Le château de la Ferté-Saint-Aubin vous invite à revenir plusieurs siècles en arrière pour vous sentir, le temps de quelques heures, convive ou habitant du château.

Au cœur du parc floral d'Orléans-la-Source, vous serez surpris par la source de la rivière du Loiret.

- 10h > **Visite guidée du château de la Ferté-Saint-Aubin** avec démonstration de recettes à l'ancienne dans les cuisines du XVII<sup>e</sup> siècle.
- 12h15 > Déjeuner au restaurant.

- 15h > **Visite libre du parc floral de la Source à Orléans.** Promenez-vous dans les jardins de fougères, de roses ou de dahlias à la recherche de la source du Loiret. Visitez la collection nationale d'Iris (en mai), découvrez la Grande Volière ou évadez-vous dans la Serre aux papillons exotiques.

- 17h30 > **Fin du programme**



Du mercredi au vendredi  
**30** mai  
**1<sup>er</sup>** juin  
☐ 3 jours / 2 nuits : 365€

# LE CADRE NOIR DE SAUMUR ET SES ENVIRONS

(Maine-et-Loire)



## ▲ Zoom sur

*Mondialement connue par la renommée de son vignoble d'Appellation d'Origine Contrôlée, Vouvray est une commune ligérienne caractéristique des paysages du Val-de-Loire inscrit au patrimoine de l'Unesco.*

### Jour 1 > LE PLESSIS-ROBINSON / SAUMUR

- Départ en car.
- Petit déjeuner à Orléans.
- Route en direction de **Vouvray**.
- **Rencontre avec un viticulteur du domaine** (présentation de la propriété et des méthodes de vinification : l'élevage de la vigne, les vendanges, la vinification...). Visite de caves suivie d'une dégustation.
- Déjeuner puis départ vers **Saumur**.
- **Visite** de la ville **en calèche**.
- Dîner et logement.

## Jour 2 > SAUMUR / FONTEVRAUD / SAUMUR

- Petit déjeuner.
- **Visite de l'école du Cadre Noir de Saumur** : entre répétitions et entraînements, cours et compétitions, votre visite vous emmènera à la découverte d'espaces exceptionnels : l'un des plus grands manèges d'Europe, les écuries mais également la sellerie d'honneur.
- **Présentation des écuyers du Cadre Noir.** Cette présentation vous offrira un moment privilégié dans le grand Manège de l'École où les écuyers du Cadre Noir présentent les mouvements de l'équitation académique et les sauts d'école caractérisant le Manège de Saumur. Les commentateurs assurés par un écuyer vous permettront d'apprécier le travail à l'obstacle ou aux longues rênes, le travail des sauteurs, l'équitation classique et sportive.
- Déjeuner dans un **restaurant troglodytique à Montsoreau.**

### ▲ À retenir ...

*Pour fabriquer des pommes tapées, il faut d'abord éplucher les pommes, ensuite les faire suer dans un four type four à pain, bien alignées dans leurs paniers en osier, et au fur et à mesure, les aplatir d'un coup de marteau bien précis, évidemment sans les éclater. La variété des pommes, reste elle, un secret bien gardé...*



- Départ vers **Fontevraud** et **visite avec conférencier de son abbaye royale.** Elle est l'une des plus vastes cités monastiques d'Occident et abrite les gisants polychromes des Plantagenets : Henri II, Aliénor d'Aquitaine, Richard Cœur de Lion et Isabelle d'Angoulême.
- Départ vers Turquant, ville réputée pour son activité artisanale du début du siècle dernier consistant à déshydrater des pommes dans d'immenses fours en tuffeau. **Visite du troglo des pommes tapées avec dégustation.**
- Retour à l'hôtel. Dîner et logement.





### Jour 3 > SAUMUR / LE PLESSIS-ROBINSON

- Petit déjeuner puis départ en direction de Rigny-Ussé pour la **visite guidée du Château d'Ussé**. Construit du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, dans un cadre de verdure à la lisière de la forêt de Chinon, le château d'Ussé est aussi appelé château de "la Belle au Bois Dormant". Dans ce château familial toujours habité, vous entrez dans le rêve d'un autre monde.
- Déjeuner à Vouvray puis départ vers Le Plessis-Robinson (arrivée prévue vers 18h).



#### Prestations incluses :

- Le transport en autocar de Grand Tourisme.
- L'hébergement à l'hôtel du Parc 2\* à Saumur sur la base de chambres doubles.
- La pension complète avec les boissons du petit déjeuner du jour 1 au déjeuner du jour 3.
- Les visites, excursions et guides prévues durant le programme.
- La promenade en calèche à Saumur.
- La visite de caves suivie d'une dégustation.
- Les pourboires.
- Les assurances.

#### Prestations non incluses :

- Les extras et dépenses personnelles.
- Le supplément chambre individuelle (sous-réserve de disponibilité) : 56 € les 2 nuits.

# VAUX-LE-VICOMTE AUX CHANDELLES

(Seine-et-Marne)

Samedi

9

juin

□ Soirée : 54€



## △ Histoire de

Deux milles bougies sont manuellement allumées dans le château et les jardins, les soirs de Chandelles. Cette féerie lumineuse, conjuguée à la diffusion de musique classique dans le jardin, évoque l'unique et somptueuse fête du 17 août 1661.

- 17h15 > Arrivée à Vaux-le-Vicomte.
- 17h30 > **Visite du musée des Équipages.** Situé dans les grandes écuries du surintendant Fouquet, ce musée abrite de magnifiques voitures anciennes faisant revivre l'art des maîtres carrossiers : chevaux harnachés, cochers et passagers.
- 18h > **Promenade dans les jardins à la française.** Le jardin de Vaux-le-Vicomte s'ordonne autour d'une perspective de plus de trois kilomètres. Cet axe majeur reflète la volonté d'innovation de Fouquet et de Le Nôtre.
- 19h > **Dîner au restaurant L'Écureuil.**
- 21h > **Visite libre du château illuminé par 2000 chandelles.** La demeure de Nicolas Fouquet entièrement meublée et richement décorée abrite de somptueuses tapisseries du XVII<sup>e</sup> siècle ainsi que du mobilier d'exception dispersé à travers les salons d'apparat.



- 22h15 > **Diffusion de musique classique dans le jardin illuminé.** Dirigez-vous vers les *Grilles d'eau*, lieu mythique où Molière a joué *Les Fâcheux*, comédie composée à la demande de Fouquet pour la Fête de Vaux-le-Vicomte. Installez-vous dans un transat et laissez-vous bercer par une diffusion musicale de Vivaldi, de Bach, de Haendel...Marchez jusqu'au grand Miroir Carré afin d'y apercevoir le reflet du château.
- 23h > Fin des prestations et retour au Plessis-Robinson.

Mardi  
19  
juin

□ Journée : 46€

# BONNEVAL : AU FIL DU LOIR

(Eure-et-Loir)



LES SORTIES DE L'ÂGE D'OR

À une heure de Paris, aux confins de la Beauce et à l'orée du Perche, le canton de Bonneval vous accueille dans le cadre verdoyant des vallées du Loir et de l'Ozanne, ou dans les plaines à blé que dominaient jadis les moulins.

- 10h > **Promenade sur le Loir en barques électriques** pour découvrir la ville médiévale de Bonneval (attention : vous piloterez les barques vous-même).
- 12h > Déjeuner
- 14h30 > **Visite guidée de Bonneval.** Découvrez la **“Venise de la Beauce”**, ses monuments médiévaux, ses nombreux lavoirs et son abbaye Saint-Florentin.
- 16h > **Visite guidée du moulin Pelard.** Symboles du patrimoine beauceron, les moulins bravent les vents de Beauce depuis des siècles. On en comptait plus de 300 au début du XIX<sup>e</sup> siècle.



# THÉS DANSANTS

**Nous vous donnons rendez-vous  
au Moulin Fidel de 14h à 18h :**

- **Jeudi 8 mars** *(orchestre à confirmer)*
- **Jeudi 12 avril** *avec l'orchestre Anderson*

**Et de 20h à 1h du matin :**

- **Jeudi 31 mai** *avec l'orchestre de Didier Couturier*

  
Plessis Arts & Loisirs





**LE CLUB**  
**Place Henri-Barbusse**  
**92350 Le Plessis-Robinson**  
**01 41 36 03 27/24**

**Le lundi de 9h à 12h**  
**et de 14h à 18h**

**Du mardi au vendredi**  
**de 14h à 18h**

Vous souhaitez nous faire part de vos suggestions, n'hésitez pas :

M./Mme Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

E-mail : .....

*Vos suggestions :* .....

.....

.....

.....

Signature :

À renvoyer à l'adresse suivante :  
Le Club • Hôtel de Ville - 92351 Le Plessis-Robinson Cedex.