



# LE KIOSQUE

Maison des Arts

Supplément culturel du Petit Robinson • Avril 2024



## MINI-FESTIVAL DE JAZZ 2024

*Ça swingue du 26 au 29 avril*



Pour cette 4<sup>e</sup> édition, le Mini-Festival de jazz réserve encore son lot de découvertes et de surprises au public de tout âge. La Maison des Arts vous donne donc rendez-vous autour « du jazz et de la voix » du vendredi 26 au lundi 29 avril. Concerts, initiation, films... Un programme accessible à tous, destiné à faire découvrir cette musique rassembleuse, festive et souvent porteuse de joie.

Qu'on soit féru du genre ou désireux de faire ses premiers pas dans la découverte des sonorités du jazz, le week-end du 26 au 29 avril sera l'occasion idéale de se plonger dans l'ambiance.

### Soirée d'ouverture au cinéma

C'est autour de la projection du film d'animation de Fernando Trueba et Javier Mariscal, *They shot the piano player*, que s'ouvrira en beauté cette quatrième édition du Mini-Festival de jazz vendredi 26 avril. Un film passionnant, mêlant enquête journalistique sur la réelle disparition dramatique d'un talentueux pianiste brésilien, et un reportage sur la musique jazz brésilienne des années 1960. Quant aux jeunes spectateurs, ils ne seront pas en reste et auront eux aussi l'occasion de (re)découvrir un grand classique à l'ambiance « jazzy » dimanche 28 avril : *Le Livre de la Jungle* des Studios Disney dont la bande-originale fait la part belle aux standards de jazz. Avant la projection du film, ils auront une démonstration des instruments emblématiques du jazz sur la scène du cinéma. Un atelier maquillage et d'autres surprises les attendent avant et après le film.

### Concert et danse

Le samedi soir, c'est au tour des Studios



de Musiques actuelles, à l'origine de cet événement, de faire découvrir au public le groupe *Leeway* : un sextet de soul jazz dirigé par le talentueux trompettiste Vincent Payen (C2C, Hocus Pocus, Alpha Blondy...), accompagné pour ce quatrième album *Free* de Sarah Koper, chanteuse aux multiples facettes qui apporte son élégance, son raffinement dans le choix de ses mélodies. Elle fait preuve d'une grande maîtrise vocale dans tous les registres. Dès 19h, place à une initiation de *solo swing* ou danse en ligne par l'association robinsonnaise *Master Swing*, sur l'une des plus grandes voix du jazz, celle de Franck Sinatra. Après le concert, la soirée continuera dès 22h avec une soirée dansante. Ça va swinguer !

## Concerts de la MMD

Avec un département consacré à l'enseignement du jazz, la Maison de la Musique et de la Danse est depuis plus de trente ans l'un des piliers de la pratique et la transmission du jazz au Plessis-Robinson. C'est donc tout naturellement que les professeurs de jazz, chant, danse et musiques actuelles ont décidé de mettre la main à l'instrument et de proposer deux concerts. Dimanche 28 avril, venez découvrir un hommage vibrant aux figures féminines emblématiques du jazz grâce au concert *Jazz Ladies* avec la chanteuse Mélanie Dahan, accompagnée de cinq professeurs dans un grand voyage musical qui vous conduira de la Nouvelle Orléans à Rio de Janeiro.

Pour achever en beauté ce Mini-Festival, les Musiques actuelles de la Maison de la Musique et de la Danse seront rassemblées pour vous faire vivre un moment musical d'exception, lundi 29 avril.



Les élèves musiciens des ateliers jazz et musiques actuelles de la danse et du chant seront présents sur scène. Une belle soirée de partage où créativité, échanges et joie seront à l'honneur.

### Mini-Festival de jazz à la Maison des Arts

Vendredi 26 avril : soirée d'ouverture

Projection du film *They shot the piano player* de Fernando Trueba et Javier Mariscal  
Cinéma Gérard-Philipe à 20h20

Samedi 27 avril : soirée dansante et concert

Initiation à la danse *solo swing* ou danse en ligne par l'association *Master Swing*  
Concert du groupe *Leeway* – Vincent Payen  
Salon Canaletto à partir de 19h  
Tarif : 15€  
Soirée dansante à partir de 22h



Dimanche 28 avril : film d'animation et concert

Projection du *Livre de la Jungle* des studios Disney  
À partir de 6 ans  
Cinéma Gérard-Philipe à 14h

Concert *Jazz Ladies* – MMD  
Salon Canaletto à 17h

Lundi 29 avril : concert de clôture

Par les élèves et les professeurs de la MMD  
Salon Canaletto à 19h30, entrée libre

Retrouvez le programme et réservez vos places sur le site internet de la Maison des Arts ou à la billetterie, du mardi au samedi de 9h à 19h30.



**Franjo**

# Premier one-man show

Après avoir débuté sa carrière sur les réseaux sociaux et avoir fait de nombreuses premières parties d'humoristes connus et reconnus, Franjo se met en scène pour la première fois dans son one-man show. Un spectacle à découvrir vendredi 26 avril, au Théâtre de l'Allegria.



Très actif sur YouTube, Franjo est notamment devenu célèbre grâce à ses sketches sur les réseaux sociaux. Mais l'humoriste n'en est pas moins un habitué des planches puisqu'il est présent sur les scènes parisiennes depuis 2015.

Après avoir fait de nombreuses premières parties dont celles d'Artus, Jamel Debbouze ou encore Paul Mirabel, ce spécialiste du stand-up va monter sur la scène du Théâtre de l'Allegria, vendredi 26 avril, pour son tout premier one-man show.

Un spectacle unique, plein d'ironie, qui n'a pas peur de heurter les sensibilités et qui allie humour incisif et observation perspicace de la société. Adoptant un ton politiquement incorrect et un humour rentre-dedans, aucun sujet ne passe à la trappe : sa vie personnelle, le féminisme, son ex, la politique, en passant par sa ville d'origine (Melun) et bien entendu les J.O, Franjo traite du quotidien dans toute son absurdité, sans retenue et avec une verve décapante. Ce one-man show unique, aussi original qu'hilarant, saura vous faire rire sans retenue.


**Franjo**
**Vendredi 26 avril à 20h30**
**Durée : 1h15**
**Plein tarif : 24€, tarif réduit : 19€**
**Complet**

**Blanche neige et les sept nains**

# Un conte musical

Découvrez dimanche 28 avril au Théâtre de l'Allegria, la célèbre histoire de *Blanche-Neige et les Sept Nains*, adaptée par Olivier Solivèrès dans une version musicale poétique, dans laquelle féerie et digital se mêlent divinement bien, sous la houlette d'un terrible miroir incarné par la voix de Pierre Arditi.



Après *Ados*, *Le Bossu de Notre Dame*, *Chevaliers princesses et dragon*, *Au Pays du Père Noël* ou encore *Space Wars*, Olivier Solivèrès nous embarque cette fois dans le légendaire conte de *Blanche-Neige et les Sept Nains* des frères Grimm, où la douce Blanche-Neige doit affronter sa méchante et déjantée belle-mère.

Heureusement, les sept nains, à la fois joyeux et espiègles, sont là pour l'accompagner dans cette grande aventure.

Avec un formidable travail de mise en scène, cette nouvelle version musicale, poétique et pleine d'humour pour petits et grands – ayant reçu une nomination jeune public aux Molières 2022 –, utilise pour la première fois des

hologrammes et du mapping pour encore plus de féerie et de magie. Une expérience inoubliable et pleine de modernité, à ne surtout pas manquer.



**Blanche-Neige et les Sept Nains**

**Dimanche 28 avril à 17h**

**Théâtre de l'Allegria**

**Plein tarif : 29€, tarif réduit : 24€**



Agathe Lemaire Thalazac

# Toujours des « Délires baroques »

Il ne reste plus que quelques jours pour venir admirer l'exposition *Délires baroques* de l'artiste Agathe Lemaire Thalazac. Des œuvres riches et colorées à découvrir jusqu'au dimanche 31 mars au salon Canaletto.



Christian Bérard

Agathe Lemaire Thalazac, déjà reconnue en tant que romancière et auteure de pièces lyriques - dont elle dessine elle-même les décors - est une artiste parisienne qui pratique également la peinture et les dessins en pastels. À l'instar d'artistes tels que Egon Schiele ou Vassily Kandinsky dont elle tire entre autres son inspiration, Agathe Lemaire Thalazac pratique cet art en s'affranchissant de toute classification et de toute hiérarchie. Elle utilise sa perception sensible du monde pour établir une relation entre l'ouïe et la vue, et nourrit ses dessins et peintures en exploitant la correspondance entre les sons et les couleurs qu'elle cherche à retranscrire de façon visuelle. Jusqu'au 31

mars, entrez dans l'esprit créatif de l'artiste grâce à son exposition captivante et haute en couleurs *Délires baroques*, où les références à des géants de la littérature accompagnent ses compositions à l'interprétation libre. Elle sollicitera l'imagination et fera appel à la sensibilité artistique de chacun.

## Agathe Lemaire Thalazac *Peintures et pastels*

Exposition

Jusqu'au 31 mars

Salon Canaletto de la Maison des Arts

Entrée libre, du mardi au dimanche,  
de 15h à 19h

## Concours de photographies

# Le Plessis-Robinson, terre de sports

En cette année olympique, les Robinsonnais passionnés de photographie sont invités à mettre leur ville à l'honneur à l'occasion du prochain concours de photographies organisé sur le thème « Le Plessis-Robinson, terre de sports ». Les clichés sélectionnés seront exposés sur les grilles du Jardin de Robinson à partir du mois de juin.

Les photographes amateurs ou professionnels robinsonnais sont invités à capturer l'énergie vibrante des activités sportives qui animent les rues, parcs et installations de notre ville, à travers le prochain concours de photographies. Que ce soit le frisson d'une partie de rugby animée, le calme d'un jogging matinal dans les parcs verdoyants, ou encore l'intensité d'un match de volley, chaque instant sportif peut devenir une œuvre d'art visuelle.

L'occasion unique de mettre en avant la diversité des sports pratiqués au Plessis-Robinson et d'offrir une vision variée du riche patrimoine sportif de cette ville.

Pour participer à ce concours ouvert à tous les Robinsonnais, il suffit d'envoyer avant vendredi 24 mai à 12h votre bulletin de participation rempli, ainsi que votre ou vos photographies (pas plus de trois propositions par candidat) :

- par courrier à la Maison des Arts,
- par mail via système de transfert de fichiers lourds (type WeTransfer) à l'adresse mail : [concoursphotos@plessis-robinson.com](mailto:concoursphotos@plessis-robinson.com)

Toutes les photographies devront avoir été prises au Plessis-Robinson et être accompagnées d'une brève explication écrite. Le jury se réunira ensuite pour désigner



parmi les deux catégories – plus et moins de 18 ans – les œuvres choisies pour être exposées en juin.

Affichées sur les larges panneaux des grilles du Jardin de Robinson, ces œuvres contribuent à sortir l'art de ses murs, à le rendre visible pour tous et au quotidien, tout en embellissant nos rues.

## Concours de photographies

### « Le Plessis-Robinson, terre de sports »

Règlement et bulletin de participation à retirer sur le site de la Maison des Arts et à envoyer par mail à l'adresse : [concoursphotos@plessis-robinson.com](mailto:concoursphotos@plessis-robinson.com)

Date limite de remise des photographies :  
vendredi 24 mai à 12h

## Semaine de la découverte

# Découvrir, avant de s'inscrire

La traditionnelle Semaine de la découverte de la Maison de la Musique et de la Danse se déroulera cette année du 22 au 27 avril. Tout au long de ces journées d'observation, les futurs élèves pourront assister – et même s'essayer – aux différents ateliers, et obtenir tous les renseignements nécessaires pour orienter au mieux le choix de leur activité pour l'année prochaine.



aspirants musiciens de faire le choix le mieux adapté, tant à leurs goûts qu'à leurs parcours, que la MMD choisit de leur ouvrir ses portes. Ouverte à tous, la Semaine de la découverte permet à ceux qui hésitent encore de rencontrer les professeurs présents ainsi que les disciplines enseignées – instrumentales ou danses – au sein des différents cursus : par l'observation, d'abord, puis par la pratique.

Choisir une activité extrascolaire n'est pas une tâche aisée, surtout lorsqu'il s'agit de se lancer dans l'apprentissage d'un instrument. Selon la discipline choisie, la nécessité d'un travail sérieux et régulier tout au long de l'année nécessite l'implication de toute la famille et doit donc faire l'objet d'une réflexion préalable et informée. Quant au choix parmi les instruments, il peut quelquefois s'avérer abstrait car certains d'entre eux, mal connus, donnent lieu à des déceptions ou au contraire, des réticences... C'est donc pour permettre aux

Un rendez-vous important, à ne pas manquer, qui s'inscrit pleinement dans les valeurs et la démarche pédagogique de la MMD : proposer un enseignement de qualité, reposant sur un parcours adapté au profil de chaque élève.

### *Semaine de la découverte*

**Du lundi 22 au samedi 27 avril**

**Maison de la Musique et de la Danse**

**70, rue du Moulin Fidel**

**Renseignements : 01 46 01 44 90 ou 01 46 01 44 92**



**Nous, les Leroy**

**Sortie nationale**

# La famille d'abord

Ce premier long métrage de Florent Bernard met en avant des parents à la tête d'une famille au bord de l'implosion, qui, pour se donner une dernière chance, entame un périple. Une comédie familiale drôle et émouvante, portée par un casting cinq étoiles, en sortie nationale à partir du 10 avril.



Florent Bernard, scénariste de *La Flamme*, créateur de *Golden Moustache* et présentateur du *Floodcast*, s'essaye pour la toute première fois à la réalisation avec *Nous, les Leroy*, une comédie douce-amère dans laquelle Sandrine Leroy (incarnée par Charlotte Gainsbourg) annonce à son mari Christophe (campé par José Garcia) qu'elle veut divorcer. Leurs deux enfants sont assez grands pour voler de leurs propres ailes, mais Christophe ne compte pas baisser les bras. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, il décide d'embarquer femme et enfants dans un voyage improvisé pour sauver son mariage. Un road-trip passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille.

Un trajet qui ne va pas être de tout repos... Récompensé par le Grand Prix du 27<sup>e</sup> Festival international du film de comédie de l'Alpe d'Huez, *Nous, les Leroy* est une histoire magnifiquement écrite, des rôles principaux aux plus secondaires qui maîtrisent de façon extraordinaire les émotions. Un film universel, qui fait du bien à découvrir en sortie nationale dès le 10 avril au Cinéma Gérard-Philipe.

***Nous, les Leroy***

Réalisé par Florent Bernard, avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia  
Au Cinéma Gérard-Philipe

En sortie nationale à partir du 10 avril

**Back To Black****Sortie nationale**

# Une vie immortelle

Amy Winehouse, la légendaire chanteuse au talent indéniable et à la voix soul unique, continue de captiver le monde, même après sa disparition prématurée en 2011. Son histoire poignante et sa carrière musicale sont désormais immortalisées dans *Back To Black*, un biopic sur cette icône de la musique, en sortie nationale à partir du 24 avril.



Amy Winehouse, c'est une voix puissante que l'on a longtemps comparée à celle d'Ella Fitzgerald, Macy Gray ou Sarah Vaughan. Un style résolument sixties et une personnalité incendiaire qui l'auront menée à huit ans de succès musicaux, d'amours tumultueuses et de parts d'ombres. Après un documentaire émouvant d'Asif Kapadia sorti en 2015, la chanteuse, lauréate d'un Grammy, disparue à l'âge de vingt-sept ans après un long combat contre l'alcool et la drogue, va enfin avoir droit à son biopic. Une exploration des hauts et des bas de l'artiste, mettant en lumière ses débuts modestes, son ascension fulgurante vers la célébrité, mais aussi les démons qui ont fini par la hanter.

Et pour incarner l'emblématique chanteuse, c'est l'actrice britannique Marisa Abela, encore méconnue du grand public que la réalisatrice Sam Taylor-Johnson (qui a déjà réalisé *Nowhere Boy* consacré à la jeunesse de John Lennon) a choisi. *Back To Black*, dont le titre fait référence au second opus d'Amy Winehouse paru en 2006, retracera la vie et la musique de l'artiste, à travers la création de ce dernier album, l'un des plus iconiques de notre temps.

**Back to Black**

Réalisé par Sam Taylor-Johnson

Au Cinéma Gérard-Philipe

En sortie nationale à partir du 24 avril

**Kung-Fu Panda 4**

# Retour en force

Huit ans après la sortie du dernier volet de la saga, le redoutable gourmand expert en arts martiaux revient sur grand écran, prêt à en découdre. Retrouvez Po et ses acolytes dans *Kung-Fu Panda 4* à partir du 10 avril au Cinéma Gérard-Philipe.



Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables, grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour ... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la Vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents. Premièrement, Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les régimes, et deuxièmement, il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion. Pire encore, il est question de l'apparition récente d'une sorcière aussi mal intentionnée que puissante, Caméléone, une lézarde minuscule qui peut se métamorphoser en n'importe quelle créature, et ce sans distinction de taille. Or Caméléone lorgne de ses petits yeux

avides et perçants sur le bâton de sagesse de Po, à l'aide duquel elle espère bien pouvoir réinvoquer du royaume des esprits tous les maîtres maléfiques que notre guerrier dragon a vaincu. Po va devoir trouver de l'aide. Il va en trouver (ou pas ?) auprès de Zhen, une renarde corsac, voleuse aussi rusée que vive d'esprit, qui a le don d'irriter Po, mais dont les compétences vont s'avérer précieuses. Afin de réussir à protéger la Vallée de la Paix des griffes reptiliennes de Caméléone, ce drôle de duo va devoir trouver un terrain d'entente. Ce sera l'occasion pour Po de découvrir que les héros ne sont pas toujours là où on les attend.

**Kung-Fu Panda 4**  
Réalisé par Mike Mitchell  
et DreamWorks Animation  
Au Cinéma Gérard-Philipe  
à partir du 10 avril

**Rétro Ciné**

# Classiques pour petits et grands

Organisées pour le plaisir des adultes et l'émerveillement des enfants, les séances *Rétro Ciné* du Cinéma Gérard-Philippe promettent un retour magique aux classiques du cinéma, offrant aux spectateurs de (re) découvrir des chefs-d'œuvre intemporels. Un nouveau rendez-vous dédié aux passionnés du grand écran, enfants ou adultes.



Pour la séance *Rétro Ciné* adultes, le Cinéma proposera samedi 13 avril, *La Couleur Pourpre*, réalisé par Steven Spielberg en 1986. Une œuvre courage qui retrace l'histoire de deux sœurs, Celie et Nettie, et de leur famille au cours de la première moitié de XX<sup>e</sup> siècle, dans le sud des États-Unis. Un des plus grands succès de l'histoire du cinéma, adapté du roman éponyme d'Alice Walker où la violence physique et psychologique participe au chemin de croix des héroïnes.

Quant à la projection pour enfants, c'est *Le Monde de Nemo*, sorti en 2003, diffusé dimanche 21 avril, qui transportera les jeunes spectateurs dans les eaux tropicales de la Grande Barrière de corail, en compagnie de Nemo, Dory, Marin et tous leurs amis pour explorer les mystérieux récifs.

**Séances *Rétro Ciné*****Au Cinéma Gérard-Philippe*****La Couleur Pourpre*, réalisé par Steven Spielberg  
en VOST****Samedi 13 avril à 20h10*****Le Monde de Nemo*, des Studios Pixar  
et Walt Disney Pictures****Dimanche 21 avril à 16h****Tarif unique : 6€, - de 14 ans : 4€40**

## Cinéphiles en herbe

# Deux aventures de Non-Non

Les petits spectateurs pourront retrouver l'ornithorynque Non-Non, mercredis 17 et 24 avril. Au programme de ces séances pour « Cinéphiles en herbe » : deux films d'animation réalisés par Wassim Boutaleb, évoquant entre autres, l'amitié, suivis d'un petit goûter.



### ***Non-Non rétrécit, 2019, 26 mn***

Pauvre Non-Non : il pensait que cette journée allait être comme toutes les autres, avec un bon pique-nique et une grosse sieste dans sa chaise longue si confortable. Mais tout bascule à cause d'un coup de vent et d'un paquet de chips coincé dans un arbre immense. Grocroc sort la grosse artillerie : une machine à rétrécir. Et c'est alors que Non-Non passe malencontreusement devant le rayon laser rétrécissant et devient riquiqui comme une fourmi...

### ***Non-Non dans l'espace, 2022, 26 mn***

Trois... deux... un... zéro ! Fin du compte à rebours, c'est l'heure d'aller planter le drapeau de Sous-Bois-Les-Bains sur la lune ! Dans un nuage de fumée et d'étincelles, la fusée de Grocroc quitte l'orbite terrestre. En apesanteur dans l'espace, Non-Non,

Magaïveur et les copains ont à peine le temps d'admirer le paysage qu'une pluie de météorites les fait dévier de leur trajectoire initiale et les envoie directement sur une planète inconnue. La rencontre avec Croâk, un petit homme vert, va transformer cette épopée spatiale en histoire d'amitié interplanétaire.

## Cinéphiles en herbe

*Non-Non dans l'espace*

Mercredis 17 et 24 avril à 16h

Durée : 52 mn

À partir de 4 ans

Goûter et animation sur réservation

dans la limite des places disponibles

Inscription à l'accueil de la Maison des Arts  
uniquement

Tarif : 5€

## SEMAINE DU 3 AU 9 AVRIL



## HEUREUX GAGNANTS

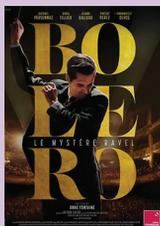
Comédie de Maxime Govere et Romain Choay, France, 2024, 1h42  
Avec Audrey Lamy, Fabrice Éboué, Anouk Grinberg

Une chance sur dix-neuf millions. Plus de probabilité d'être frappé par une météorite que de gagner au loto. Pour nos heureux gagnants, le rêve va rapidement se transformer en cauchemar, et leur vie va voler en éclat dans un spectaculaire feu d'artifices de comédie noire et de sensations fortes.



GRAND PUBLIC

|       |                   |
|-------|-------------------|
| Me. 3 | 14h               |
| J. 4  |                   |
| V. 5  | 16h, 20h30        |
| S. 6  | 14h, 16h10, 20h20 |
| D. 7  | 14h               |
| M. 9  | 16h               |



## BOLERO

Biopic d'Anne Fontaine, France, 2024, 2h  
Avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar

En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert... Ravel va alors plonger au plus profond de lui-même pour créer son œuvre universelle, le Bolero.

ART ET ESSAI

|       |            |
|-------|------------|
| Me. 3 | 18h, 20h30 |
| J. 4  |            |
| V. 5  | 14h, 16h20 |
| S. 6  | 18h, 20h30 |
| D. 7  | 18h        |
| M. 9  | 20h30      |



## KARAOKÉ

Comédie de Stéphane Ben Lahcene, France, 2024, 1h29  
Avec Michèle Laroque, Claudia Tagba, David Mora

Après une soirée pleine d'excès, Bénédicte, célèbre chanteuse d'opéra, voit sa carrière s'écrouler. Fatou, passionnée de karaoké, est la seule à lui tendre la main. Elle a une idée derrière la tête : convaincre Bénédicte de participer au grand concours national de karaoké. La parfaite maîtrise vocale de l'une et la ténacité de l'autre pourraient bien faire des étincelles et les amener très loin.

GRAND PUBLIC

|       |                 |
|-------|-----------------|
| Me. 3 | 16h, 20h20      |
| J. 4  |                 |
| V. 5  | 14h10, 18h, 21h |
| S. 6  | 14h10           |
| D. 7  | 16h, 18h10      |
| M. 9  | 14h, 18h, 20h   |



VOST

## A MAN

Thriller de Kei Ishikawa, Japon, 2024, 2h02  
Avec Satoshi Tsumabuki, Sakura Andô, Masataka Kubota

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

ART ET ESSAI

|       |            |
|-------|------------|
| Me. 3 | 18h10 VOST |
| J. 4  |            |
| V. 5  | 18h40 VOST |
| S. 6  | 18h10 VOST |
| D. 7  |            |
| M. 9  | 18h10 VOST |



## ASTÉRIX ET LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE

Animation, famille de Louis Clichy et Alexandre Astier, France, 2018, 1h25  
Avec les voix de Christian Clavier, Guillaume Briat, Daniel Mesguich

À la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramix décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Accompagné d'Astérix et Obélix, il entreprend de parcourir le monde gaulois à la recherche d'un jeune druide talentueux à qui transmettre le Secret de la Potion Magique...



6 ans

JEUNE PUBLIC

|       |              |
|-------|--------------|
| Me. 3 | 14h10, 16h10 |
| J. 4  |              |
| V. 5  |              |
| S. 6  | 16h          |
| D. 7  | 14h10, 16h10 |
| M. 9  | 14h10, 16h10 |

## Attention

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.



## NOUS, LES LEROY

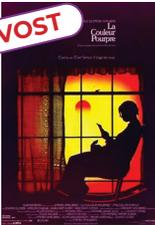
Comédie de Florent Bernard, France, 2024, 1h43  
Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...



GRAND PUBLIC

|        |                          |
|--------|--------------------------|
| Me. 10 | 14h, 16h10, 18h10, 20h10 |
| J. 11  |                          |
| V. 12  | 14h, 16h10, 18h10, 20h10 |
| S. 13  | 14h, 16h, 18h, 20h       |
| D. 14  | 14h, 16h, 18h            |
| M. 16  | 14h, 16h, 18h10, 20h10   |



## LA COULEUR POURPRE

Drame de Steven Spielberg, États-Unis, 1986, 2h35  
Avec Danny Glover, Whoopi Goldberg, Rae Dawn Chong

Dans le Sud profond des États-Unis, deux sœurs, Celie et Nettie, sont séparées dès leur adolescence à cause de la brutalité de « Monsieur », un fermier qui a acheté Celie plus qu'il ne l'a épousée. Au fil des années longues et difficiles, Celie endure les pires vexations et subit l'humeur intolérante de son maître...



PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE

|        |            |
|--------|------------|
| Me. 10 |            |
| J. 11  |            |
| V. 12  |            |
| S. 13  | 20h10 VOST |
| D. 14  |            |
| M. 16  |            |



## KARAOKÉ

Comédie de Stéphane Ben Lahcene, France, 2024, 1h29  
Avec Michèle Laroque, Claudia Tagbo, David Mora

Après une soirée pleine d'excès, Bénédicte, célèbre chanteuse d'opéra, voit sa carrière s'écrouler. Fatou, passionnée de karaoké, est la seule à lui tendre la main. Elle a une idée derrière la tête : convaincre Bénédicte de participer au grand concours national de karaoké. La parfaite maîtrise vocale de l'une et la ténacité de l'autre pourraient bien faire des étincelles et les amener très loin.



GRAND PUBLIC

|        |          |
|--------|----------|
| Me. 10 | 20h      |
| J. 11  |          |
| V. 12  | 18h, 20h |
| S. 13  | 18h10    |
| D. 14  |          |
| M. 16  | 20h      |



## KUNG-FU PANDA 4

Animation, arts martiaux, aventure, comédie, famille de Mike Mitchell, États-Unis, 2024, 1h33  
Avec les voix de Manu Payet, Pierre Arditi

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents. Premièrement, Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les régimes, et deuxièmement, il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion.



5 ans

JEUNE PUBLIC

|        |                     |
|--------|---------------------|
| Me. 10 | 14h10, 16h, 18h     |
| J. 11  |                     |
| V. 12  | 14h10, 16h          |
| S. 13  | 14h10, 16h10        |
| D. 14  | 14h10, 16h10, 18h10 |
| M. 16  | 14h10, 16h10, 18h   |

« Complet » sur le site internet ?

## Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seulement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse :

[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)

Mais attention : **pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil.** Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer.

## SEMAINE DU 17 AU 23 AVRIL



### LE MONDE DE NEMO

Animation d'Andrew Stanton et Lee Unkrich, États-Unis, 2003, 1h41

Dans les eaux tropicales de la Grande Barrière de corail, un poisson-clown du nom de Marin mène une existence paisible avec son fils unique, Nemo. Redoutant l'océan et ses risques imprévisibles, il fait de son mieux pour protéger son fils. Comme tous les petits poissons de son âge, celui-ci rêve pourtant d'explorer les mystérieux récifs.



5 ans

JEUNE PUBLIC



|        |     |
|--------|-----|
| Me. 17 |     |
| J. 18  |     |
| V. 19  |     |
| S. 20  |     |
| D. 21  | 16h |
| M. 23  |     |



### NOUS, LES LEROY

Comédie de Florent Bernard, France, 2024, 1h43  
Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'inraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...

GRAND PUBLIC

|        |                          |
|--------|--------------------------|
| Me. 17 | 14h, 16h, 18h10, 20h10   |
| J. 18  |                          |
| V. 19  | 14h, 16h10, 18h10, 20h10 |
| S. 20  | 14h, 16h, 18h, 20h       |
| D. 21  | 14h, 16h10, 18h          |
| M. 23  | 14h, 16h, 18h10, 20h10   |



### KUNG-FU PANDA 4

Animation, arts martiaux, aventure, comédie, famille de Mike Mitchell, États-Unis, 2024, 1h33, Avec les voix de Manu Payet, Pierre Arditi

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents. Premièrement, Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les régimes, et deuxièmement, il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion.



5 ans

JEUNE PUBLIC

|        |              |
|--------|--------------|
| Me. 17 | 14h10, 18h   |
| J. 18  | 14h10, 16h10 |
| V. 19  | 14h10, 18h   |
| S. 20  | 16h10        |
| D. 21  | 14h10, 18h10 |
| M. 23  | 14h10        |



### SIDONIE AU JAPON

Drame d'Élise Girard, France, 2024, 1h36  
Avec Isabelle Huppert, August Diehl, Tsuyoshi Ihara

Au cours de son premier voyage au Japon, Sidonie Perceval, écrivaine en promotion, voit le fantôme de son mari alors qu'elle vit une histoire d'amour avec Kenzo Mizoguchi, son éditeur, un homme mystérieux...

ART ET ESSAI

|        |              |
|--------|--------------|
| Me. 17 | 20h          |
| J. 18  |              |
| V. 19  | 20h          |
| S. 20  | 18h10, 20h10 |
| D. 21  |              |
| M. 23  | 18h, 20h     |



### NON-NON DANS L'ESPACE

Animation, famille de Wassim Boutaleb Joutei, 2024, 52 mn

Programme de deux courts métrages dont Non-Non dans l'espace. Dans un nuage de fumée et d'étincelles, la fusée de Grocroc quitte l'orbite terrestre. En apesanteur dans l'espace, Non-Non, Magaïveur et les copains ont à peine le temps d'admirer le paysage qu'une pluie de météorites les fait dévier de leur trajectoire initiale et les envoie directement sur une planète inconnue. La rencontre avec Croak, un petit homme vert, va transformer cette épopée spatiale en histoire d'amitié interplanétaire.



3 ans

JEUNE PUBLIC

|        |                           |
|--------|---------------------------|
| Me. 17 | 16h10 Cinéphiles en herbe |
| J. 18  |                           |
| V. 19  |                           |
| S. 20  |                           |
| D. 21  |                           |
| M. 23  |                           |



### PEPPA PIG AU CINÉMA

Animation, de Mark Baker et Neville Astley, Royaume-Uni, 2024, 53 mn

Peppa passe du petit au grand écran. Retrouvez Peppa Pig au cinéma pour une nouvelle expérience familiale inoubliable sur le thème de la fête.

Dix épisodes 100% inédits à découvrir sur grand écran !

En 2024 Peppa Pig fête son 20<sup>e</sup> anniversaire ! Une année remplie de temps forts et d'événements spectaculaires pour célébrer l'anniversaire de la star des tout-petits.

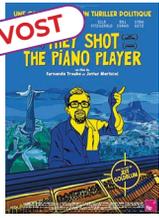


3 ans

JEUNE PUBLIC

|        |          |
|--------|----------|
| Me. 17 |          |
| J. 18  | 14h, 16h |
| V. 19  | 16h      |
| S. 20  | 14h10    |
| D. 21  |          |
| M. 23  | 16h10    |

# SEMAINE DU 24 AU 30 AVRIL



## THEY SHOT THE PIANO PLAYER

Mini-Festival de jazz

GRAND PUBLIC

Animation, musical de Fernando Trueba et Javier Mariscal, France, 2024, 1h44  
Avec Jeff Goldblum, Roberta Wallach, Tony Ramos

Un journaliste de musique de New-York part à la recherche de la vérité derrière la disparition tragique du jeune virtuose du piano brésilien Tenório Jr. Tout en célébrant le mouvement musical latino Bossa Nova, le film capture une période éphémère regorgeant de liberté créatrice à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 1960 et 1970, juste avant que le continent ne soit englouti par des régimes totalitaires.

|        |            |
|--------|------------|
| Me. 24 |            |
| J. 25  |            |
| V. 26  | 20h20 VOST |
| S. 27  |            |
| D. 28  |            |
| M. 30  |            |



## LE LIVRE DE LA JUNGLE

Mini-Festival de jazz

JEUNE PUBLIC

Animation de Wolfgang Reitherman, États-Unis, 1968, 1h19

La panthère Bagheera découvre dans la jungle un jeune enfant abandonné. Elle décide de le confier à une famille de loups qui l'éleve comme un louveteau. Alors que Mowgli a dix ans, le tigre Shere Kahn approche du territoire des loups. Pour éviter à l'enfant une fin inévitable, les loups l'éloignent et décident de le confier aux hommes d'un village proche. C'est Bagheera qui le conduit. Pendant leur voyage, ils feront de nombreuses rencontres, parfois redoutables.



6 ans

|        |     |
|--------|-----|
| Me. 24 |     |
| J. 25  |     |
| V. 26  |     |
| S. 27  |     |
| D. 28  | 14h |
| M. 30  |     |



## BACK TO BLACK



GRAND PUBLIC

Biopic, drame de Sam Taylor Johnson, États-Unis, Grande-Bretagne, 2024, 2h02

Avec Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan

Back to Black retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.

|        |                               |
|--------|-------------------------------|
| Me. 24 | 14h, 16h20 VOST, 18h40, 20h15 |
| J. 25  |                               |
| V. 26  | 14h, 16h20, 18h40 VOST, 21h   |
| S. 27  | 14h, 16h20, 18h40, 20h20 VOST |
| D. 28  | 14h10, 16h10, 18h30           |
| M. 30  | 14h VOST, 16h20, 18h40, 21h   |



## BIS REPETITA



GRAND PUBLIC

Comédie d'Émilie Noblet, France, 2024, 1h32

Avec Louise Bourgoin, Xavier Lacaille, Noémie Lvovsky

Delphine, prof de lettres désabusée, a un deal bien rôdé avec ses élèves : ils lui fichent une paix royale, elle leur distribue des 19/20. Mais la combine se retourne contre elle quand ses excellents résultats (fictifs) propulsent sa classe au championnat du monde de latin, à Naples. Comble du cauchemar, c'est le neveu très zélé de la proviseuse qui est choisi comme accompagnateur. Pour sauver l'option latin, et surtout sa situation confortable, Delphine ne voit qu'une solution : tricher !

|        |              |
|--------|--------------|
| Me. 24 | 14h10, 21h   |
| J. 25  |              |
| V. 26  | 14h10, 16h10 |
| S. 27  | 14h10, 21h   |
| D. 28  |              |
| M. 30  | 14h10, 16h10 |



## LES ROIS DE LA PISTE

GRAND PUBLIC

Comédie de Thierry Klifa, France, 2024, 1h59

Avec Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz, Nicolas Duvauchelle

Rachel, sorte de Ma Dalton, a élevé ses fils Sam et Jérémie, et son petit-fils Nathan, dans le culte de l'arnaque. De plans foireux en petits larcins, cette sympathique famille de bras cassés court toujours après le gros coup. Chance ou fatalité, lors d'un cambriolage, ils volent sans en connaître sa valeur, une toile de Tamara de Lempicka. Céleste, une détective rusée et charmeuse, et Gauthier, son fidèle acolyte, se lancent à leur poursuite...

|        |              |
|--------|--------------|
| Me. 24 | 18h          |
| J. 25  |              |
| V. 26  | 18h10        |
| S. 27  | 18h10        |
| D. 28  | 18h10        |
| M. 30  | 18h10, 20h30 |



## NON-NON DANS L'ESPACE



3 ans

JEUNE PUBLIC

Animation, famille de Wassim Boutaleb Joutei, 2024, 52 mn

Programme de deux courts métrages dont Non-Non dans l'espace. Dans un nuage de fumée et d'étincelles, la fusée de Groccroc quitte l'orbite terrestre. En apesanteur dans l'espace, Non-Non, Magaïveur et les copains ont à peine le temps d'admirer le paysage qu'une pluie de météorites les fait dévier de leur trajectoire initiale et les envoie directement sur une planète inconnue. La rencontre avec Croak, un petit homme vert, va transformer cette épopée spatiale en histoire d'amitié interplanétaire.

|        |                           |
|--------|---------------------------|
| Me. 24 | 16h10 Cinéphiles en herbe |
| J. 25  |                           |
| V. 26  |                           |
| S. 27  | 16h10                     |
| D. 28  | 16h30                     |
| M. 30  |                           |

Programmation cinéma

DU 3 AU 9 AVRIL

|   | Merc 3         | Jeudi 4 | Vend 5              | Sam 6                 | Dim 7          | Mar 9             |
|---|----------------|---------|---------------------|-----------------------|----------------|-------------------|
| HEUREUX GAGNANTS   | 14h            |         | 16h<br>20h30        | 14h<br>16h10<br>20h20 | 14h            | 16h               |
| BOLERO  | 18h<br>20h30   |         | 14h<br>16h20        | 18h<br>20h30          | 18h            | 20h30             |
| KARAOKÉ   | 16h<br>20h20   |         | 14h10<br>18h<br>21h | 14h10                 | 16h<br>18h10   | 14h<br>18h<br>20h |
| A MAN    | 18h10<br>VOST  |         | 18h40<br>VOST       | 18h10<br>VOST         |                | 18h10<br>VOST     |
| ASTÉRIX ET LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE   | 14h10<br>16h10 |         |                     | 16h                   | 14h10<br>16h10 | 14h10<br>16h10    |

DU 10 AU 16 AVRIL

|  | Merc 10                        | Jeudi 11 | Vend 12                        | Sam 13                   | Dim 14                  | Mar 16                       |
|--|--------------------------------|----------|--------------------------------|--------------------------|-------------------------|------------------------------|
| NOUS, LES LEROY <br> | 14h<br>16h10<br>18h10<br>20h10 |          | 14h<br>16h10<br>18h10<br>20h10 | 14h<br>16h<br>18h<br>20h | 14h<br>16h<br>18h       | 14h<br>16h<br>18h10<br>20h10 |
| LA COULEUR POURPRE   |                                |          |                                | 20h10<br>VOST            |                         |                              |
| KARAOKÉ  | 20h                            |          | 18h<br>20h                     | 18h10                    |                         | 20h                          |
| KUNG-FU PANDA 4      | 14h10<br>16h<br>18h            |          | 14h10<br>16h                   | 14h10<br>16h10           | 14h10<br>16h10<br>18h10 | 14h10<br>16h10<br>18h        |

DU 17 AU 23 AVRIL

|  | Merc 17                         | Jeudi 18       | Vend 19                        | Sam 20                   | Dim 21              | Mar 23                       |
|--|---------------------------------|----------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------|------------------------------|
| LE MONDE DE NEMO    |                                 |                |                                |                          | 16h                 |                              |
| NOUS, LES LEROY  | 14h<br>16h<br>18h10<br>20h10    |                | 14h<br>16h10<br>18h10<br>20h10 | 14h<br>16h<br>18h<br>20h | 14h<br>16h10<br>18h | 14h<br>16h<br>18h10<br>20h10 |
| KUNG-FU PANDA 4  | 14h10<br>18h                    | 14h10<br>16h10 | 14h10<br>18h                   | 16h10                    | 14h10<br>18h10      | 14h10                        |
| SIDONIE AU JAPON   | 20h                             |                | 20h                            | 18h10<br>20h10           |                     | 18h<br>20h                   |
| NON-NON DANS L'ESPACE    | 16h10<br>Cinéphiles<br>en herbe |                |                                |                          |                     |                              |
| PEPPA PIG AU CINÉMA    |                                 | 14h<br>16h     | 16h                            | 14h10                    |                     | 16h10                        |

DU 24 AU 30 AVRIL

|   | Merc 24                                | Jeudi 25 | Vend 26                              | Sam 27                                 | Dim 28                  | Mar 30                               |
|---|--|----------|--------------------------------------|--|-------------------------|--------------------------------------|
| THEY SHOT THE PIANO PLAYER    |  |          | 20h20<br>VOST                        |  |                         |                                      |
| LE LIVRE DE LA JUNGLE    |  |          |                                      |  | 14h                     |                                      |
| BACK TO BLACK <br>       | 14h<br>16h20<br>VOST<br>18h40<br>20h15 |          | 14h<br>16h20<br>18h40<br>VOST<br>21h | 14h<br>16h20<br>18h40<br>20h20<br>VOST | 14h10<br>16h10<br>18h30 | 14h<br>VOST<br>16h20<br>18h40<br>21h |
| BIS REPETITA  | 14h10<br>21h                           |          | 14h10<br>16h10                       | 14h10<br>21h                           |                         | 14h10<br>16h10                       |
| LES ROIS DE LA PISTE  | 18h                                    |          | 18h10                                | 18h10                                  | 18h10                   | 18h10<br>20h30                       |
| NON-NON DANS L'ESPACE     | 16h<br>Cinéphiles<br>en herbe          |          |                                      | 16h10                                  | 16h30                   |                                      |

## PROCHAINEMENT



ET PLUS SI AFFINITÉS



LA NOUVELLE FEMME


 PEINDRE LE JARDIN MODERNE :  
DE MONNET À MATISSE

 S.O.S FANTÔMES  
LA MENACE DE GLACE

## OFFREZ LA CARTE !

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéophile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philippe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

**1 carte adhérent  
à 17 €**

Validité de la carte : 1 an  
10 € 20 pour le second résident à la même adresse

**1 carte d'abonnement  
10 places à 55 €**

Vente carte d'abonnement : 1 €  
Validité des places : 1 an

## TARIFS :

Plein : 8€30 / Réduit\* : 6€ / Adhérent\* : 4€80 / Moins de 14 ans : 4€40 / Tarif unique événement concert : 16€  
Cinéphiles en herbe\*\* : 5€ / Avant-première : 7€70 (sauf -14 ans : 4€40) / 3D : 1€10 de plus

\*sur présentation d'un justificatif

\*\*les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.



COUP DE CŒUR  
DU CINÉMA



FILM JEUNE PUBLIC



SÉANCE POUR SOURDS  
OU MALENTENDANTS



RÉTROSPECTIVE  
CINÉMA

## Week-end impressionnisme

# Un hommage enchanté



Le déjeuner des canotiers  
Pierre-Auguste Renoir

La Maison des Arts vous propose une plongée dans l'univers captivant de l'impressionnisme, samedi 4 et dimanche 5 mai.

## Explorer l'art de l'impressionnisme

C'est la Médiathèque qui ouvrira le bal de ce « Week-end impressionnisme » samedi 4 mai à 18h30, avec une conférence animée par Paul Guillon, agrégé d'Histoire et conférencier en histoire de l'art. Plongez au cœur de ce mouvement artistique révolutionnaire à travers ses yeux avisés, laissez vous guider dans l'univers lumineux de Monet, découvrez les secrets et les subtilités des œuvres de Degas ou encore la poésie de Renoir.

**Conférence sur l'impressionnisme**  
**Animée par Paul Guillon**  
**Samedi 4 mai à 18h30**  
**Salle de conférences**  
**Gratuit, sur inscription à la Médiathèque**

## Invitation à l'émerveillement

Après la conférence, place à la pièce *Un soir chez Renoir* de Cliff Paillé au Théâtre de



l'Allegria. Renoir, Monet, Morisot et Degas, un groupe de peintres prépare, dans l'amitié et la bonne humeur, sa troisième exposition indépendante pour faire sécession avec les autres artistes de l'époque. Mais les critiques sont vio-

lentes, assassines et leurs toiles ne se vendent pas. Alors, le vernis de l'amitié craque entre ceux que la presse nomme avec dédain « Les Impressionnistes ». Entre sourires et coups de sang, le débat glisse et bascule. On rit et on les suit dans leurs errements, ceux qui, un siècle plus tard, seront disputés par les plus grands musées du monde.



## Un soir chez Renoir

Théâtre

Samedi 4 mai à 20h30

Durée : 1h15

Tarif plein : 24€, tarif réduit : 17€

## Clôture magistrale

Pour clore ce week-end, le Cinéma Gérard-Philippe diffusera *Peindre le jardin moderne : de Monet à Matisse*. Un film documentaire construit comme un cours d'histoire de l'art, en usant à bon escient les moyens du cinéma, qui permettent de multiplier les intervenants, les lieux, les différents plans sur les œuvres. Une immersion enrichissante qui promet de plonger les spectateurs dans les jardins, sources d'inspiration inépuisables pour des artistes du mouvement.



## Peindre le jardin moderne : de Monet à Matisse

Réalisé par David Bickerstaff

au Cinéma Gérard-Philippe

Dimanche 5 mai, horaire à venir

Tarifs habituels

## Café littéraire

# Littérature à la carte

Mardi 2 avril, la Médiathèque, véritable carrefour de découvertes, de savoirs et d'échanges, va transformer l'Espace Adultes en un lieu chaleureux et accueillant pour organiser son prochain Café littéraire. Ainsi, vous pourrez déguster un café, une tisane ou une madeleine, en participant avec d'autres lecteurs à des discussions passionnantes et palpitantes sur vos dernières découvertes. L'objectif de ce café est de créer une atmosphère propice à l'inspiration, à la réflexion et à la conversation. Un véritable refuge pour les amoureux de la littérature et un endroit qui permet de se plonger dans l'univers enchanteur des mots, de partager des idées et de découvrir de nouvelles perspectives. Une fusion parfaite entre

culture et convivialité, où la passion pour la littérature sera partagée et célébrée.



**Café littéraire**  
Mardi 2 avril à 13h30  
Espace Adultes  
Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque

## Raconte-moi une histoire de petites bêtes

# Des mini-héros



La littérature jeunesse regorge de créativité et d'imaginaire, transportant les jeunes lecteurs dans des mondes fantastiques où les petites bêtes deviennent les héros de leurs propres aventures. Ces histoires captivantes éduquent, divertissent et stimulent l'imagination des enfants, tout en les sensibilisant à la richesse du monde naturel qui les entoure. Au fil des his-

toires lues à voix haute par les bibliothécaires lors du « Raconte-moi une histoire » d'avril, les enfants de 3 à 6 ans découvriront des récits amusants, tout en profitant de leçons de vie importantes encourageant la compréhension, l'empathie et le respect de la nature.

**Raconte-moi une histoire de petites bêtes**  
Mercredi 3 avril à 10h30  
Square aux histoires  
Enfants de 3 à 6 ans  
Entrée gratuite sur inscription, dans la limite de douze enfants  
Adulte accompagnateur obligatoire

**Balbusciné**

# Confection de jouets optiques



De l'histoire racontée à l'image animée il n'y a qu'un pas, ou quelques-uns,

à franchir. Afin de découvrir ce processus complexe et créatif, la Médiathèque invite, jeudi 11 avril, les jeunes Robinsonnais âgés de 8 à 11 ans à un atelier d'apprentissage et de création à la fois ludique et accessible. Après s'être instruits sur les prémices du septième art, les enfants seront amenés à réaliser leurs propres jouets optiques. Une expérience

enrichissante combinant art et science de manière créative, et qui stimule l'imagination des enfants tout en les sensibilisant à des concepts scientifiques fondamentaux.

**Atelier Balbusciné**

**Jeudi 11 avril à 10h30**

**Salle de conférences**

**Enfants de 8 à 11 ans**

**Sur inscription à la Médiathèque**

**ouverte quatre semaines avant,**

**dans la limite de douze enfants,**

**Tarif adhérent : 2€50, non-adhérent : 7€**

**Contes en musique**

# À l'écoute du monde



Quoi de mieux que de lier contes et musique lors des séances « Contes en musique »

animées par un bibliothécaire-musicien ? Tel un griot, il proposera aux enfants de 3 à 6 ans un voyage musical et conté, en les invitant à l'accompagner sur certains couplets, les poussant ainsi à s'entraîner à écouter, reconnaître, reproduire des mélodies simples, aux côtés de leurs camarades de jeux. Une activité idéale pour apprendre

à explorer le monde, développer sa coordination et son intelligence émotionnelle et, pourquoi pas, constituer une excellente base pour ceux qui se lanceront plus tard dans un apprentissage musical.

**Contes en musique**

**Samedi 13 avril à 10h15 et 11h**

**Salle de conférences**

**Enfants de 3 à 6 ans**

**Adulte accompagnateur obligatoire**

**Sur inscription à la Médiathèque ouverte quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants**

**Tarif adhérent : 2€50, non-adhérent : 7€**

## Atelier lecture

# Les poupées tracas

Organisés tout au long de l'année, les « Ateliers lecture » de la Médiathèque Jean d'Ormesson permettent aux enfants de développer leur goût pour le récit et le monde des livres en général à travers des activités variées et ludiques. Rendez-vous samedi 20 avril pour découvrir la culture des Indiens Mayas du Guatemala et confectionner des poupées tracas.



Fabriquées avec des chutes de laine et de tissu, les poupées tracas issues de la tradition des Indiens du Guatemala permettent aux enfants de se libérer de leurs peurs avant d'aller dormir. La Médiathèque

proposera donc samedi 20 avril un atelier de découverte autour de cette légende en créant une petite amie réconfortante, capable d'apaiser les nuits des jeunes enfants. La séance débutera avec la lecture d'un album Jeunesse permettant aux participants d'en apprendre plus sur les poupées tracas et leurs merveilleux pouvoirs. Suivra un atelier pratique de confection de poupées faisant appel à l'imagination, à la créativité et à la minutie des enfants. Cet atelier à la fois instructif et ludique permettra aux jeunes participants de découvrir une autre culture, tout en exprimant leur sensibilité propre par la confection d'un objet unique. L'occasion pour les enfants de s'immerger dans le monde enchanteur des légendes sud-américaines, pour passer de belles nuits paisibles.

## Atelier lecture Poupées tracas

Samedi 20 avril à 10h30

Salle de conférences

Enfants de 5 à 8 ans

Adulte accompagnateur obligatoire  
pour les 5-6 ans

Sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de seize enfants

Tarif adhérent : 2€50, non-adhérent : 7€

**Bébé se livre**

# Du bonheur plein d'histoires

Rendez-vous le samedi 27 avril pour une nouvelle édition de « Bébé se livre », organisée par la Médiathèque. Histoires à écouter, comptines à entendre et jeux de mains à partager seront proposés pour stimuler les enfants de 6 mois à 3 ans et garantir un éveil des plus complets.

Bien plus qu'un simple moment de plaisir partagé, la lecture à voix haute présente des avantages considérables pour le développement des tout-petits, car elle renforce leurs capacités linguistiques, favorise leur communication et stimule leur cerveau en pleine croissance. Elle est également un moyen de préparer les bébés à l'apprentissage du langage et, pour les plus grands, de développer leur imagination en les faisant accéder à de nouveaux mondes et personnages



## La lecture des tout-petits

Formatrice, conférencière, auteure et critique littéraire, Sophie Van der Linden est à la fois une passionnée et une experte en littérature jeunesse. Samedi 27 avril – en parallèle du Forum de la Petite enfance – elle animera à la Médiathèque une conférence qui donnera des clés pour choisir les ouvrages adaptés en fonction des tranches d'âge et des thématiques à aborder, et elle répondra aux questions que se posent les jeunes parents, les enseignants et les professionnels de la petite enfance.

**Conférence de Sophie Van der Linden**  
**Samedi 27 avril à 16h30**  
**Salle de conférences**  
**Gratuit, sur inscription à la Médiathèque dans la limite des places disponibles**

imaginaires, le tout en créant des moments d'intimité et de complicité entre parents et enfants. Samedi 27 avril, la Médiathèque Jean d'Ormesson propose donc un nouveau rendez-vous de son atelier « Bébé se livre », afin d'accompagner les enfants de 6 mois à 3 ans dans leur découverte du monde, à travers des histoires, des comptines ou encore des jeux de mains.

## Bébé se livre

**Samedi 27 avril à 10h15**  
**Square aux histoires**  
**Enfants de 6 mois à 3 ans**  
**Adulte accompagnateur obligatoire**  
**Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants**

## Autour du romantisme

# Deux conférences immersives

Vous êtes un passionné de Victor Hugo ou encore d'Alexandre Dumas ? Venez découvrir comment le mouvement littéraire du romantisme a influencé l'histoire de l'Europe occidentale au XIX<sup>e</sup> siècle, lors d'une conférence en deux parties, animée par Charles-François Mathis, les samedis 27 avril et 4 mai à la Médiathèque.



Pour les férus de littérature et plus particulièrement du mouvement romantique, la Médiathèque Jean d'Ormesson proposera samedi 27 avril une première conférence portant sur ce qui a fait la

richesse de ce mouvement littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle et sur la manière dont celui-ci a su rayonner notamment en France et au Royaume-Uni.

Présentée par Charles-François Mathis, normalien, historien et professeur des universités à Paris 1 Panthéon-Sorbonne, cette conférence sera abordée sous le prisme des rapports changeants au sein des sociétés occidentales. L'historien reviendra également, aux côtés des lecteurs, sur le contexte de l'émergence du romantisme et ses conséquences sur l'histoire de l'art européen. Suivra une deuxième conférence, samedi 4 mai, qui sera nourrie de nombreux exemples et lectures et qui promet de dévoiler les secrets et la beauté qui résident dans les pages des œuvres romantiques emblématiques. Que vous soyez passionné de littérature ou tout simplement curieux d'en apprendre davantage sur le romantisme, ces conférences seront une aventure intellectuelle à ne pas manquer.

## Autour du romantisme

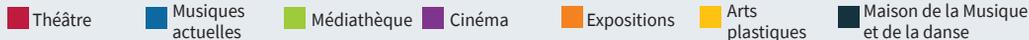
**Première partie, samedi 27 avril à 10h30**

**Deuxième partie, samedi 4 mai à 10h30**

**Salle de conférences**

**Gratuit sur inscription à la Médiathèque dans la limite des places disponibles**

Les événements



Avril

Agenda culturel

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>MAR 2</b><br>13h30         | <b>CAFÉ LITTÉRAIRE</b><br><i>Rencontres - Espace Adultes de la Médiathèque - Entrée gratuite, sur inscription à la Médiathèque</i>  |
| <b>MER 3</b><br>10h30         | <b>RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE PETITES BÊTES</b><br><i>Enfants de 3 à 6 ans - Square aux histoires - Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque - Adulte accompagnateur obligatoire</i>   |
| <b>JEU 11</b><br>10h30        | <b>BALBUCINÉ</b><br><i>Enfants de 8 à 11 ans - Salle de conférences - Sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants - Tarif adhérent : 2€50, non-adhérent : 7€</i>   |
| <b>SAM 13</b><br>10h15 et 11h | <b>CONTES EN MUSIQUE</b><br><i>Enfants de 3 à 6 ans - Adulte accompagnateur obligatoire - Salle de conférences - Sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de vingt enfants - Tarif adhérent : 2€50, non-adhérent : 7€</i>  |
| <b>SAM 13</b><br>20h30        | <b>RÉTRO-CINÉ</b><br><i>La couleur pourpre, réalisé par Steven Spielberg - Tarif : 6€, - de 14 ans : 4€40</i>   |
| <b>MER 17</b><br>16h10        | <b>NON-NON DANS L'ESPACE</b><br><i>Cinéphiles en herbe - Séance animation jeune public - À partir de 4 ans - Goûter et animation sur réservation, dans la limite des places disponibles - Inscription à l'accueil de la Maison des Arts uniquement - Tarif : 5€</i>   |
| <b>MER 24</b><br>16h10        | <b>ATELIER LECTURE - POUPÉES TRACAS</b><br><i>Enfants de 5 à 8 ans - Adulte accompagnateur obligatoire pour les 5-6 ans - Salle de conférences - Sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de seize enfants - Tarif adhérent : 2€50, non-adhérent : 7€ - Adulte accompagnateur obligatoire pour les 5-6 ans</i> |
| <b>DIM 21</b><br>16h          | <b>RÉTRO-CINÉ</b><br><i>Le monde de Nemo de Studios Pixar et Walt Disney Pictures - Tarif : 6€, - de 14 ans : 4€40</i>  |
| <b>Du 22 au 27</b>            | <b>MMD - PORTES OUVERTES</b><br><i>Semaine de la découverte - Maison de la Musique et de la danse</i>   |
| <b>VEN 26</b><br>20h30        | <b>MINI-FESTIVAL DE JAZZ : SOIRÉE D'OUVERTURE</b><br><i>Projection du film They shot the piano player, réalisé par Fernando Trueba et Javier Mariscal</i>   |
| <b>VEN 26</b><br>20h20        | <b>FRANJO</b><br><i>Humour, one-man show - Tarifs : 24€/19€</i>   |
| <b>SAM 27</b><br>10h15        | <b>BÉBÉ SE LIVRE</b><br><i>Enfants de 6 mois à 3 ans - Square aux histoires - Entrée gratuite sur inscription à la Médiathèque, ouverte quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants - Adulte accompagnateur obligatoire</i>  |
| <b>SAM 27</b><br>16h30        | <b>CONFÉRENCE - LA LECTURE DES TOUT-PETITS</b><br><i>Animée par Sophie Van der Linden (dans le cadre du Forum de la Petite enfance) - Salle de conférences - Gratuit, sur inscription à la Médiathèque, dans la limite des places disponibles</i>   |
| <b>SAM 27</b><br>10h30        | <b>CONFÉRENCE - AUTOUR DU ROMANTISME (1<sup>re</sup> partie)</b><br><i>Animée par Charles-François Mathis - Salle de conférences - Gratuit, sur inscription à la Médiathèque dans la limite des places disponibles</i>  |
| <b>SAM 27</b><br>10h30        | <b>MINI-FESTIVAL DE JAZZ : SOIRÉE DANSANTE ET CONCERT</b><br><i>Initiation à la danse solo swing ou danse en ligne par l'association Master Swing</i><br><i>Concert du groupe Leeway - Vincent Payen - Salon Canaletto - Tarif : 15€</i>  |
| <b>DIM 28</b><br>14h          | <b>MINI-FESTIVAL DE JAZZ : LE LIVRE DE LA JUNGLE</b><br><i>À partir de 6 ans - Accueil des enfants et animations à partir de 13 h</i>   |
| <b>DIM 28</b><br>17h          | <b>BLANCHE-NEIGE ET LES SEPT NAINS</b><br><i>Conte musical - Tarifs : 29€/24€</i>   |
| <b>DIM 28</b><br>17h          | <b>MINI-FESTIVAL DE JAZZ : CONCERT JAZZ LADIES - MMD</b>  |
| <b>LUN 29</b><br>19h30        | <b>MINI-FESTIVAL DE JAZZ : CONCERT DE CLÔTURE</b><br><i>Par les élèves et les professeurs de la MMD - Salon Canaletto - Entrée libre</i>  |
| <b>Jusqu'au 31</b><br>15h-19h | <b>AGATHE LEMAIRE THALAZAC</b><br><i>Délires baroques - exposition de peintures et de pastels - Salon Canaletto - Entrée libre du mardi au dimanche</i>   |

Mai

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>SAM 4</b><br>10h30           | <b>CONFÉRENCE - AUTOUR DU ROMANTISME (2<sup>e</sup> partie)</b><br><i>Animée par Charles-François Mathis - Salle de conférences - Gratuit, sur inscription à la Médiathèque dans la limite des places disponibles</i> |
| <b>SAM 4</b><br>10h30           | <b>CONFÉRENCE - L'IMPRESSIONNISME</b><br><i>Animée par Paul Guillon - Salle de conférences - Gratuit, sur inscription à la Médiathèque dans la limite des places disponibles</i>                                      |
| <b>SAM 4</b><br>20h30           | <b>UN SOIR CHEZ RENOIR</b><br><i>Théâtre - Tarifs : 24€/19€</i>   |
| <b>DIM 5</b><br>Horaire à venir | <b>PEINDRE LE JARDIN MODERNE : DE MONNET À MATISSE</b><br><i>Documentaire réalisé par David Bickerstaff - Tarifs habituels</i>  |

Prochainement

**m**  
Théâtre de l'Allegría  
Maison des Arts  
2023-2024



**CATHERINE LARA**

CONCERT EN TRIO

**SAMEDI 25 MAI À 20H30**

RENSEIGNEMENTS : 01 81 89 33 66  
[WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM](http://WWW.MAISONDESARTS.PLESSIS-ROBINSON.COM)

**RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS**



@MaisondesArtsduPR



@leplessisrobinson

**m**

Maison des Arts  
Le Plessis-Robinson

**1, place Jane-Rhodes  
92350 Le Plessis-Robinson  
[www.maisondesarts.plessis-robinson.com](http://www.maisondesarts.plessis-robinson.com)  
Tél : 01 81 89 33 66**